

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICI

16/00021185

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

63

PUGLIA

2

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BA - ALTAMURA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico INV. 908

OGGETTO: Unguentario a vernice nera

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): ALTAMURA (F. 189 III NE)

 DATI DI SCAVO: 4/8/1970-Località Iesce INV. DI SCAVO:
 (o altra acquisizione) Prop. Berloco Paolo-Tomba
 n. 34 (a fossa)

DATAZIONE: III sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica locale

MATERIALE E TECNICA: Argilla avana lavorata al tornio. Vernice
bruna.

MISURE: Alt. 12,5; diam.Orlo 2,2

STATO DI CONSERVAZIONE: Ricomposto da frammenti. Vernice evanescente.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE:


 DESCRIZIONE: Orlo sporgente a sezione triangolare, collo
 cilindrico, corpo piriforme, piede tronco-conico pieno.

 La forma rientra nel IV tipo della classificazione della Forti, tipo che viene prodotto a partire dalla fine del IV fino all'ultimo quarto del III sec. a.C. Cfr., L. FORTI, Gli unguentari del primo periodo ellenistico, in "Rend. Acc. Napoli", vol. XXXVII 1962, pag.151.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Inv. 907 Guttus a vernice nera
909 Tintinnabulum fittile
910 Figura fittile femminile
911 Skyphos a vernice nera

DEBERNARDIS CATERINA

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Caterina Debernardis

DATA: 30/6/1984

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



[Signature]

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

ALLEGATI:

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: