

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
16/00029100	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO	63	PUGLIA 5

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BA - ALTAMURA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico

INV.11005

OGGETTO: Lebes gamikos a figure rosse raff.: lato A: figura femminile; Lato B: Eros androgino

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Altamura (F 189 III NO)

DATI DI SCAVO: Settembre 1962-Via Vecchia
(^{altra acquisizione}) Buoncammino-Prop. Di Leo-Durante lavori di sterro
Tomba n.1 (a semicamera)

DATAZIONE: Seconda metà IV sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula

MATERIALE E TECNICA: Argilla rossastra, ben depurata; ingubbiatura rossastra; vernice nera lucente; particolari sovraddipinti in bianco-giallo

MISURE: Alt.20,5; diam.11,5; pomello alt.8,9.

STATO DI CONSERVAZIONE: Coperchio ricomposto da numerosi frammenti e scheggiato in vari punti; corpo ricomposto da numerosi frammenti e scheggiato in vari punti; vernice scrostata in alcuni punti.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. 87 P 78 E.

DESCRIZIONE: Labbro leggermente obliquo verso l'interno con orlo arrotondato e leggera risega alla base. breve spalla obliqua con apici ai lati degli attacchi delle anse; corpo ovoidale; anse a bastoncino, apicate, impostate verticalmente; piede troncoconico, modanato, unito al corpo mediante un breve elemento di raccordo troncoconico.

Il coperchio, di forma laminare, a profilo obliquo, con orlo arrotondato, presenta, nella parte inferiore, una appendice troncoconica ed è sormontato da una presa a forma di piccola bottiglia piriforme.

La decorazione della presa è resa mediante falsa baccellatura sul collo; sul corpo palmetta tra due girali e testa femminile di profilo verso sinistra; ha i capelli raccolti in un kekryphalos; è adorna di stephane puntinata, orecchini pendenti e collana; ai lati della testa foglie d'edera e fiori stilizzati.

Sulla spalla falsa baccellatura interrotta nella parte

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

A.V.S. n° 34878 CA E

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Francesca Paola Maglie

DATA: 30 Ottobre 1986

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:



Francesca Paola Maglie
Stenturo

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Sulla spalla falsa baccelatura interrotta nella parte
foglie d'edera e fiori stilizzati.

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
16/00029100	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCH.CA - TARANTO		63
ALLEGATO N. 1				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

interna delle anse dove è presente una rosetta stilizzata.

Lato A del corpo: figura femminile seduta su massi. Ha il corpo di tre quarti verso sinistra ed il viso di profilo verso sinistra. Indossa un chitone; ha i capelli raccolti in un kekryphalos; è adorna di stephane puntinata, orecchini con pendente, collana e doppie armille. Con la mano destra, discosta dal corpo, regge un timpano, mentre con la sinistra si appoggia ai massi.

Nel campo, a destra della figura femminile, corona e rosetta; a sinistra benda e, tra il timpano e la testa, foglia di edera.

Lato B: Eros androgino, stante. Ha il corpo visto di tre quarti verso sinistra e la testa di profilo a sinistra. I capelli sono raccolti in un kekryphalos; è adorno di stephane radiata, orecchino, collana, armille ai polsi e alle caviglie. Ha il braccio destro proteso in avanti e regge nella mano destra un cofanetto mentre il braccio sinistro è disteso, leggermente discosto dal corpo e regge una corona con bened.

Nel campo, a destra, foglia d'alloro e fiore stilizzato; a sinistra ramo di palma.

Lateralmente due palmette sovrapposte inquadrare da girali. Nella parte inferiore motivo ad onda verso sinistra.

Per un confronto con il coperchio cfr. G. ANDREASSI, Ceramica italiota a figure rosse della Collezione Chini del Museo Civico di Bassano del Grappa, Treviso, 1979, pag.117.