

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

63

PUGLIA

CODICI

16/00031195

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

PROVINCIA E COMUNE: BA - ALTAMURA
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico Statale INV. 704
 Altamura

OGGETTO: Boccale

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Altamura - località Belmonte
 F. 189, III NE - IV SE

DATI DI SCAVO: Scavi 1965-1969. Tomba n. 2 INV. DI SCAVO:
 (o altra acquisizione)

DATAZIONE: VI-prima metà VIII secolo d.C.

ATTRIBUZIONE: Dipinta in rosso

MATERIALE E TECNICA: Argilla beige-giallastra, tenera; inclusi bianchi
 piccoli e piccolissimi; inclusi grigi piccoli e piccolissimi, media-
 mente fitti; lavorata al tornio; superfici lisce; pittura rossa.

MISURE: Alt. 14; diam. fondo 6.1; diam. espansione massima del corpo
 8.2; diam. orlo 5.4; diam. collo 3.8; largh. ansa 1.5; lungh. ansa
 7.8; spessore ansa 0.9.

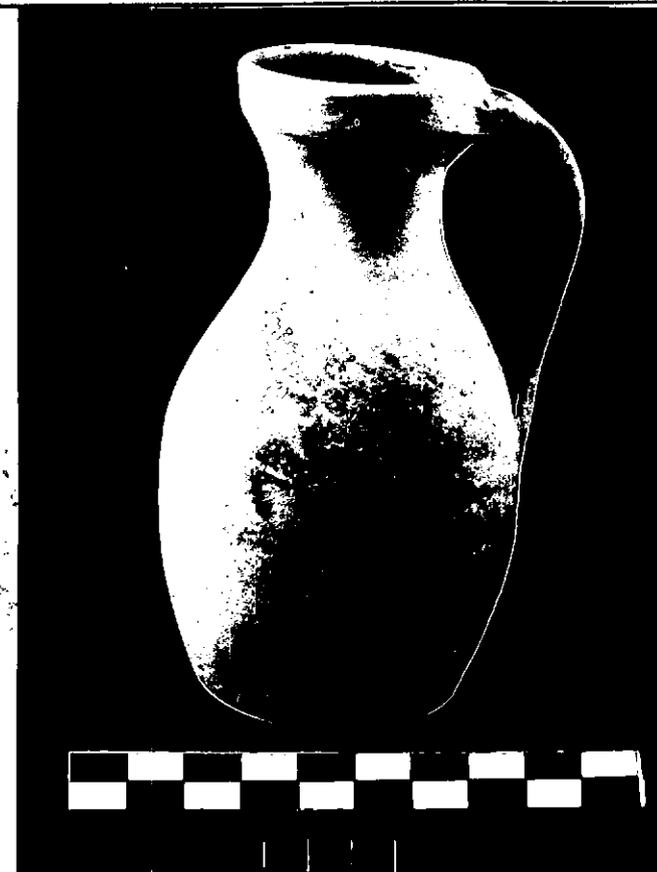
STATO DI CONSERVAZIONE: Integro. Pittura evanida.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

NEG. 1739 *Altamura*

DESCRIZIONE: Fondo leggermente bombato, dal margine a spigolo vivo; corpo ovoidale (un po' allungato); collo breve (alt. 5.5), a profilo concavo; bordo sagomato (alt. 1.2), profilato all'attacco del collo, lievemente estroflesso con orlo arrotondato; ansetta a nastro con lievissima scanalatura centrale verticale, impostata sul bordo (con ispessimento all'attacco) e sulla spalla. Decorato da una larga pennellata irregolare di pittura rosso-bruna, che, discendendo approssimativamente in diagonale, si allarga dal bordo verso il fondo (in corrispondenza dell'attacco inferiore dell'ansa. Tracce di pittura si riscontrano anche sull'orlo, sul bordo e sull'attacco del fondo. (Segue allegato n. 1)

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

IORIO R., Presenze bizantino-longobarde a Belmonte. Note di archeologia altamurana, in "Altamura" 19-20, 1977-1978, p. 85, fig. 13 2A.

SALVATORE M., La ceramica medievale nell'Italia meridionale: stato e prospettive della ricerca, in "Archeologia Medievale", IX, 1982, p. 50, tav. I, 9b.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI.

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

10/10/70

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Pasquale Favia *Pasquale Favia*

DATA: **27 GIU. 1992**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *Luigi Ferraro*



ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:



16/00031195

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TARANTO

INV. 704

ALLEGATO N. 1.1. (segue. Descrizione)

Il boccale trova puntuale raffronto, sia dal punto di vista morfologico e decorativo, in un esemplare proveniente da S. Mauro Forte in Basilicata (M. Salvatore, La ceramica tardoromana..., pp. 116, 118, fig. 6.2) e in uno conservato al Museo Civico di Bovino (C. Laganara Fabiano, Brocchette ..., tavv. CXIII,2-CXIV,1); esso si iscrive nell'ambito di una produzione locale che tra VI e VIII secolo subisce una certa involuzione tecnica che comporta una fattura più scadente dei manufatti e una accentuata diversificazione delle forme prodotte. Su questa base confronti più generici sono istituibili con reperti rinvenuti sia in area pugliese (Rutigliano, piano di Carpino presso Foggia), che lucana (Bradano S. Lucia, Picciano) e campana (Pratola Serra, Mirabella Eclano).

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

- F. D'ANDRIA, La documentazione archeologica negli insediamenti del Materano tra Tardoantico e Alto Medioevo, in C.D. FONSECA (a cura di), Habitat-Strutture-Territorio. Atti del Terzo Convegno Internazionale di Studio sulla Civiltà Rupestre Medioevale nel Mezzogiorno d'Italia (Taranto-Grottaglie, 24-27 settembre 1975), Galatina 1978, pp. 157-162, tavv. LXVII-LXVIII.
- C. D'ANGELA, La ceramica altomedievale, in C. D'ANGELA (a cura di), Gli scavi del 1953 nel piano di Carpino (foggia). Le terme e la necropoli altomedievale della villa romana di Avicenna, Taranto 1988, pp. 121-128, tavv. XLII-LVIII.
- C. LAGANARA FABIANO, Brocchette altomedievali nel Museo Civico di Bovino, in "Taras", 1990, pp. 217-225, tavv. CXXII-CXXVII.
- P. PEDUTO, Modalità e tipologia del quotidiano dallo studio della ceramica campana nell'Alto Medioevo, in La ceramica medievale nel Mediterraneo Occidentale. Atti del Terzo Congresso Internazionale (Siena-Faenza 8-13 ottobre 1984), Firenze 1986, pp. 555-571.
- M. SALVATORE, Un sepolcreto altomedievale in agro di Rutigliano (Bari). Notizie preliminari, in "Rivista di Archeologia Cristiana", LVII, ¹⁹⁸¹pp. 127-160.
- M. SALVATORE, La ceramica altomedievale nell'Italia meridionale: stato e prospettive della ricerca, in "Archeologia Medievale", IX, 1982, pp. 47-66.
- M. SALVATORE, La ceramica tardoromana e altomedievale in Basilicata alla luce delle recenti scoperte, in Lo scavo di S. Giovanni di Ruoti e il periodo tardo-antico in Basilicata. Atti della Tavola Rotonda (Roma 4 luglio 1981), Bari 1983, pp. 111-122.