

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
16/00112003	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCH.CA DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA	

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: Altamura (BA)

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico

INV.116 V.M.

OGGETTO: Kylix a vernice nera

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Altamura (F 189 III NO)

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: Seconda metà IV sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula

MATERIALE E TECNICA: Argilla rossastra, ben depurata;ingubbiatura rossastra; vernice nera lucente

MISURE: Alt.4,1; Diam. 13,9

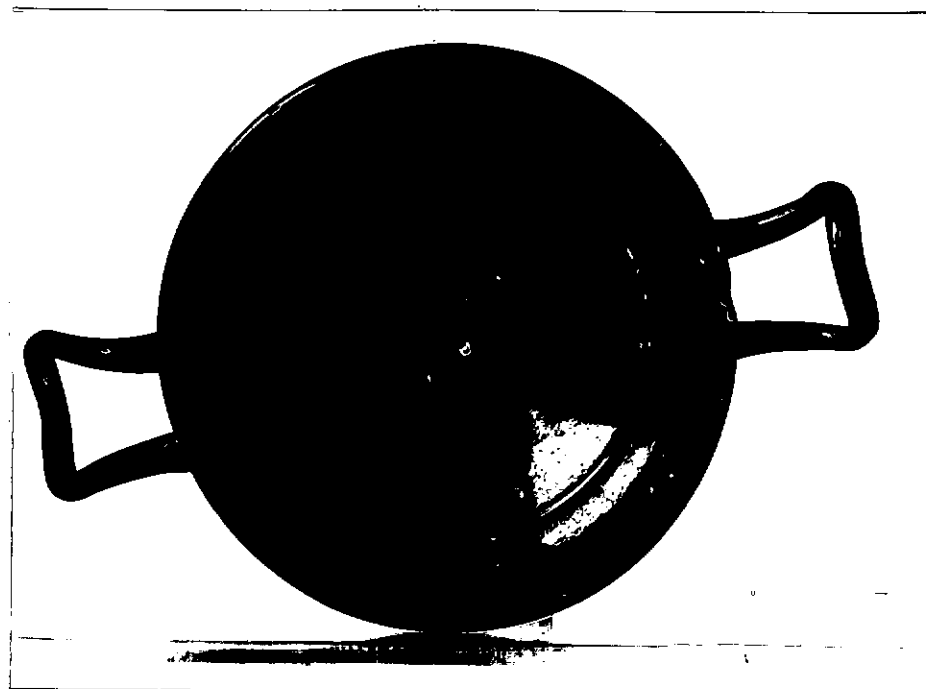
STATO DI CONSERVAZIONE: Leggermente scheggiata lungo l'orlo e in alcuni punti della vasca;vernice scrostata in alcuni punti

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dell'A.B.M.C. Altamura

NOTIFICHE: -



TA R. 307 NEG. 861518

DESCRIZIONE: Orlo arrotondato;vasca a profilo convesso;pie-
de cilindrico con scanalatura centrale;anse a bastoncel-
lo impostate obliquamente e ripiegate ad angolo verso l'alto. Interamente verniciata ad eccezione della base ingubbiata.

All'interno della vasca bordo in rilievo e, al centro, decorazione resa mediante quattro palmette impresse collegate da quattro semicerchi incisi.

Probabilmente trattasi di una variante della forma 4220 serie 4221 del Morel (J.P.MOREL, Ceramique Campanienne-Les formes, Rome, 1981, pag.295, tav.120); inoltre sembra corrispondere alla forma 42 B del Lamboglia (N.LAMBOGLIA, Per una classificazione preliminare della ceramica campana, in "Atti I Congresso Internazionale di Studi Liguri (1950)", Bordighera, 1952, pag.190).

Per esemplari simili cfr. B.M.SCARFI', Gioia del Colle-Scavi nella zona di Monte Sannace-Le tombe rinvenute nel

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO
A.F.S. n° 86151 E Cat. R.307 (TA)

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Francesca Paola Maglie

Francesca Paola Maglie

DATA: 31/10/1987

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



[Handwritten signature]

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30-Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

16/00112003

ITA:

SOPR.ZA ARCH.CA DELLA PUGLIA-TA

63

INV.116 V.M.

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

1957, in "Mon.Ant.Licei" XLV, 1960, tombe 6,7; figg.103:10;121:14-15; coll.268;289-290; AA.VV. Ceglie Peuceta I, Bari, 1982, F XIII, tavv. VIII,13;X; pagg. 98-99; L.MERZAGORA, I Vasi a vernice nera della Collezione H.A. di Milano, Milano, 1971, pagg.1-2; tavv.II-III; nn.5-7; A.C.CAPURSO, Ginosa antica, Bari, 1985, tav.V, nn.17-18; pagg.33-34.

Tutti gli esemplari sono datati alla seconda metà del IV sec.a.C.