

RA

CODICI

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
16/00112012	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCH.CA DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA	

1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: Altamura (BA)

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico INV.125 V.M.

OGGETTO: Oinochoe trilobata

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Altamura (F 189 III NP)

DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

DATAZIONE:

ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula

MATERIALE E TECNICA: Argilla rossastra ben depurata; colore
rossastro; vernice nera lucente; particolari sovraddipinti
in bianco

MISURE: Alt. 14,7; Diam. 10,5

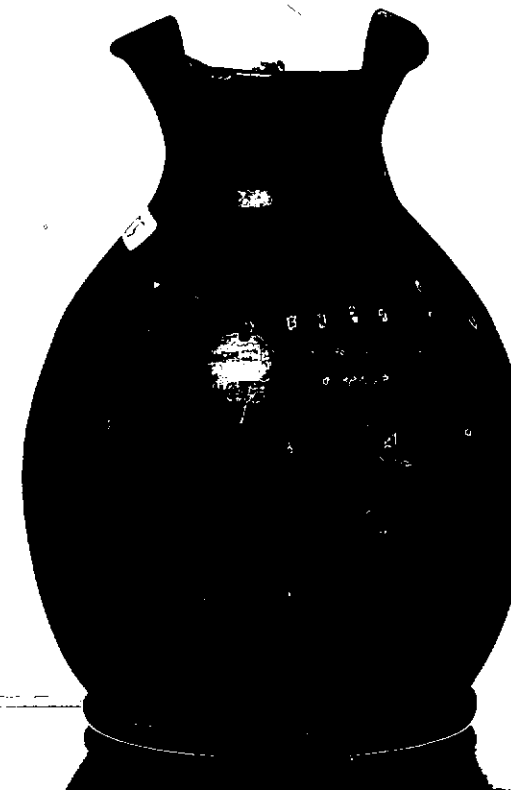
STATO DI CONSERVAZIONE: Lacunosa nell'ansa; decorazione evanida;
scheggiata in alcuni punti; base incrostata

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -

ESAME DEI REPERTI: -

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dell'A.B.M.C. Altamura

NOTIFICHE: -



TA R. 307 NEG. 86144E

DESCRIZIONE: Orlo trilobato; breve collo a profilo concavo;
corpo globulare; piede a disco.Decorazione: nella parte più espansa del corpo, in suc-
cessione, bastoncelli, linea orizzontale, motivi mean-
dro spiraliformi, linea orizzontale, elementi di meandro
ad incastro, linea orizzontale.

Base risparmiata in colore.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
TARANTO

A.F.G. n° 86144 E Cat. R.307 (TA)

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Francesca Paola Maglio*

DATA: *31/10/1987*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE



[Handwritten signature]

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30-Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

AGGIORNAMENTI: