

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	16/00150715	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	43	PUGLIA	

(3606334) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BA - BARI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo archeologico INV. 3586

OGGETTO: Busto - ritratto funerario

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (F. 202, II 50)

DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO:  
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: Ultimi decenni del I a. C. - prima metà del I d. C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Tufo leccese

MISURE: alt. ca 31.5 (base alt. ant. cm 7, post. cm 14.5, lat. 17.5)

STATO DI CONSERVAZIONE: Integro. Profondi tagli sul lato dx del cranio, sulla mascella, scheggiatura profonda del padiglione dell'orecchio dx. Manca l'angolo superiore dx del lato anteriore della base.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: ottima

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà della Provincia di Bari

NOTIFICHE:



Archivio fotogr. Mus. Archeol. Bari NEG. 18234

DESCRIZIONE: composto da testa con sagomatura a busto ridotta ad una sottilissima fascia, e base parallelepipedica sagomata. La testa rotonda, di effetto quasi stereometrico, presenta volto paffuto con corta capigliatura aderente al cranio, terminante sulla fronte e le orecchie -schematizzate e sproporzionate- con una frangia compatta, distinta in ciocche stilizzate a incisioni parallele. Il profilo schiacciato ha fronte sfuggente, occhi diseguali (più grande il sx), distanziati, bulbi di pupilla, con palpebre distinte; il naso è quasi in linea con la fronte e si allarga notevolmente all'estremità, labocca ha labbra carnose e sporgenti, il mento è grande, pesante, cadente sul collo taurino, Pubblicato dal Pensabene (P. PENSABENE, in P.M. 1975, n°82, pp.237 e 276), questo busto è detto appartenente alla categoria dei cippi con specifica funzione di 'sema' tombale, giunto a Taranto dalla Campania centro-meridionale. Elementi cronologici essenziali sono la forma del busto e chioma, riferibili all'età cesariano - giulio claudia.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

P. PENSABENE, I cippi funerari di Taranto, in "Mitteilungen des Deutschen Archaologischen Instituts, Romische Abteilung", 1975, n°82, pp. 289 e 296.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

**Rosaria Guarnaccia** *Rosaria Guarnaccia*

DATA:

**30 Aprile 1991**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

**Dr. Palma Labellarte**

*Labellarte*

ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE  
IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Giuseppe ANDREASSI)

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

*[Handwritten signature]*

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: