


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	16/00150733	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA	

Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.

PROVINCIA E COMUNE: BA - BARI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico

INV. 16064

OGGETTO: Scultura architettonica

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: età traiana (?)

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Marmo

MISURE: alt. cm 12

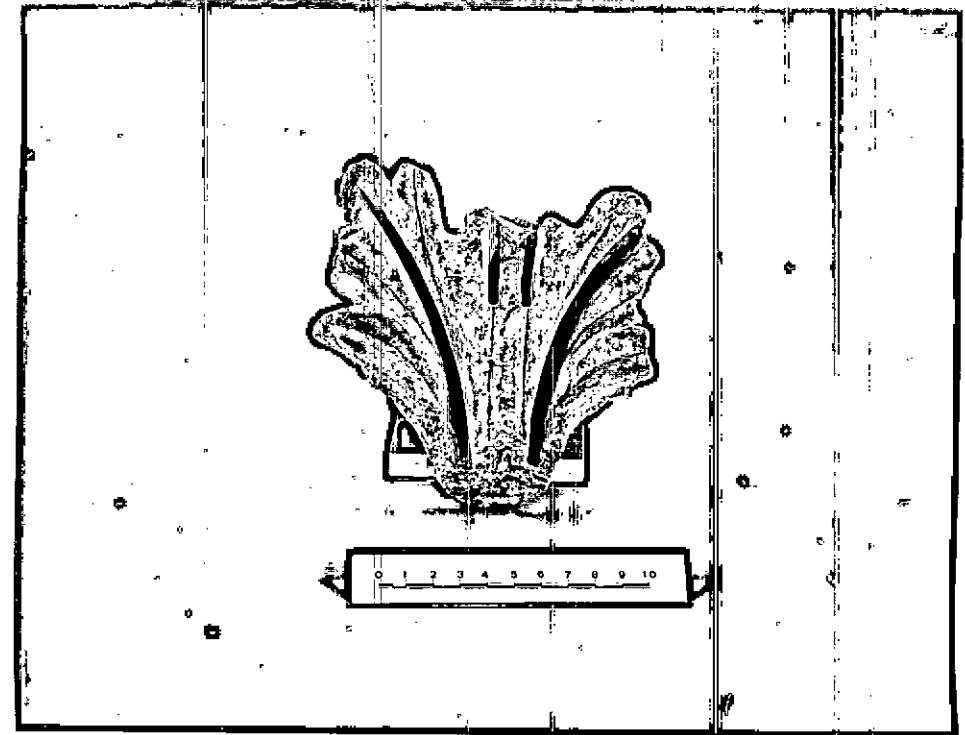
STATO DI CONSERVAZIONE: Lacunoso. Rotta inferiormente; mancante dello apice, e delle punte dei lobi sul lato dx e sx.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: ottima

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà della Provincia di Bari

NOTIFICHE:



Archivio fotogr. Mus. Archeol. Bari

NEG. 40646

DESCRIZIONE: foglia d'acqua a più lobi, con costolatura principale lavorata a solco profondo, e nervature foliarie leggermente incise.

Pertinente forse ad un capitello.

Foglie analoghe si trovano sui capitelli di pilastro delle parodoi del teatro di Mileto restaurato da Traiano. (E. von MERCKLIN, Antike Figural-kapitelle, Berlin 1962, pp. 37, 46, n° 111b, fig. 199).

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Rosaria Guernaccia *Rosaria Guernaccia*

DATA:

30 Aprile 1991

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Dott. Palma Labellarte

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

FIRMA

IL SOPRINTENDENTE

AGGIORNAMENTI:

(Dott. Giuseppe ANDREASSI)

