

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	16/00189250	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TA	PUGLIA	

PROVINCIA E COMUNE: BARI- CANOSA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: BARI, MUSEO ARCHEOLOGICO INV. 40014

OGGETTO: OLLA SUBGEOMETRICA DAUNIA A DECORAZIONE BICROMA

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): CANOSA F.176 IV S.O. (I.G.M.)

DATI DI SCAVO: TOPPICELLI, TOMBA A INV. DI SCAVO: 61
(o altra acquisizione) FOSSA 1, GIUGNO 1989

DATAZIONE: PRIMA META' DEL VI SEC. A.C. - INIZI DELLA
SECONDA META' DEL VI SEC. A.C.

ATTRIBUZIONE: PROBABILE PRODUZIONE LOCALE.

MATERIALE E TECNICA: ARGILLA SEN DEPURATA, COLOR BEIGE-
ROSSATO. INGUBBIATURA CHIARA. DECORAZIONE IN BRUNO
E ROSSO SCURO. MODELLATA A TORNIO LENTO.

MISURE: H. 16; Ø ORLO 15.5; Ø PIEDE 11.5

STATO DI CONSERVAZIONE: FRAMMENTI RICOMPOSTI, LACUNE
SULL'ORLO, SCHEGGIATURE SUL CORPO.

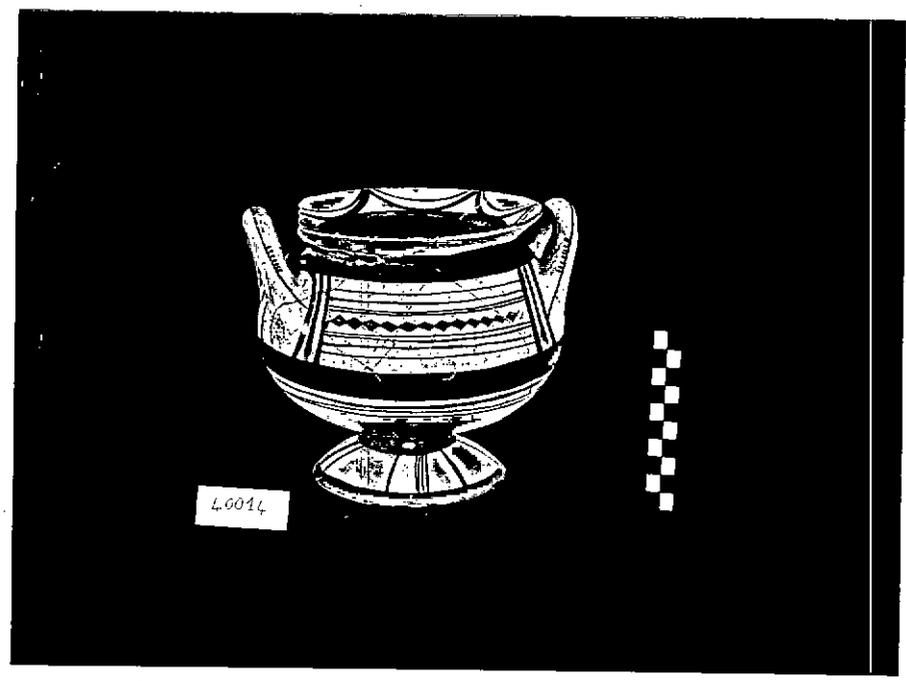
CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: PROPRIETA' DELLO STATO

NOTIFICHE:

Roma, 1992 - I.P.Z.S. - P.V.



NEG. 41439

DESCRIZIONE: Piede troncoconico, corpo globulare con
breve labbro a profilo obliquo. Anse semianulari a
cordoncino impostate obliquamente sulla spalla.
Decorazione bicroma in bruno e rosso scuro:
all'interno, dell'orlo fascia concentrica e sei archi
penduli con due linee sottili parallele ad essi.
Sottile linea bruna sul taglio esterno del labbro.
Sulla spalla tra larghe fasce brune, spazio delimitato
lateralmente da tre linee verticali, quella centrale
rossa, all'interno tra sottili linee parallele, catene
di piccoli rombi a grata. L'ornato si ripete identico
sull'altro lato principale del vaso. Piede decorato da
una suddivisione metopale dello spazio, alternativamente
libere e con gruppi di linee verticali. Anse decorati
al taglio da una linea sottile con tre gruppi dei
tratti disposti a pettine; tra le anse gruppo di linee
verticali nei due colori.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO: da num. inv. 40003 a inv. 40102

7 21

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Elisabetta M.L. Barchetta*

DATA: 3-10-1991

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

IL DIRETTORE ARCHEOLOGO
(Dott. Marisa CORRENTE)

mc

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: IL SOPRINTENDENTE

(dott. Giuseppe ANDREASSI)

VISTO DEL ~~DIRETTORE DELL'ISTITUTO~~

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:



RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

16 | 00189250

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TA

INV. 40014

ALLEGATO N. 1

345 piano di vista morfologico si inserisce nel Subgeometrico Sud-Daunio I, forma 9B (D.YNTEMA, THE MATT-PAINTED pottery of Southern Italy, Galatina 1990, pp.234-240; per la forma p.235, fig.217, 9B). La decorazione è più semplice rispetto allo schema B di Yntema (D.YNTEMA, THE MATT-PAINTED pottery of Southern Italy, Galatina 1990, p.239 fig.219 b), inoltre il motivo della catena di rombi a grata lo si ritrova tra i motivi del Subgeometrico Sud-Daunio IIA (D.YNTEMA, THE MATT-PAINTED pottery of Southern Italy, Galatina 1990, p.254, fig.233 nr.27) datato alla seconda metà del VI sec. a.C. il vaso non trova riscontri precisi, si può avvicinare ad un'olla della Collezione Ceci Macrini (F.Rossi, Ceramica geometrica daunia della Collezione Ceci Macrini, Bari 1979, p.14, nr.3 tav. II, inv. 218) datata per la forma e per la decorazione limitata alla spalla, entro la fine del VI sec. a.C.