


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		REGIONE	N.
CODICI	16/00220354	ITA:	Soprintendenza Archeologica della Puglia - Taranto	63	Puglia	

Roma, 1992 - I.P.Z.S. - P.V.

PROVINCIA E COMUNE: BA - BARI
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico INV.14061

OGGETTO: Ciotola

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Terlizzi (BA), contrada "Fontane"
 F° 177 III NO I.G.M.

DATI DI SCAVO: Recupero da scavi per fi. INV. DI SCAVO:
 (o altra acquisizione) ni edilizi in proprietà N. De Sario

DATAZIONE: Età del Bronzo recente XIII sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Subappenninico

MATERIALE E TECNICA: Impasto nero; superficie lucidata.

MISURE: Alt. 12,5; largh. mass. 16

STATO DI CONSERVAZIONE: frammentario; Si conserva l'ansa e parte
 dell'orlo e della vasca.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà della Provincia di Bari

NOTIFICHE:



NEG. 11379

DESCRIZIONE: Orlo arrotondato e espanso; parete carenata; ansa
 verticale sopraelevata a bastoncino a sezione cilin-
 drica con appendice a cornetti, impostata tra orlo e pu-
 punto di massima espansione del corpo.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

M. GERVASIO, Idolme e la civiltà del Bronzo nelle Puglie
Bari, 1913.

FOTOGRAFIE:

Inv. n° 5500 - 5510; 14058; 14059; 14061.

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

FRANCESCA RADINA

F. Radina

DATA: 1. 6, 94

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

FRANCESCA RADINA

Francesca Radina

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO
IL SOPRINTENDENTE FIRMA
(Dott. Giuseppe ANDREASSI)

Giuseppe Andreassi

AGGIORNAMENTI: