

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	16/00150906	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA- TARANTO	63 PUGLIA	

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: BA- BARI
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico INV. 6252

OGGETTO: Cratere a colonnette attico a figure rosse

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO: Collezione Polese n.24 INV. DI SCAVO:
 (o altra acquisizione)

DATAZIONE: Seconda metà/terzo quarto V sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: ~~Dieter Mannherl~~ The Duomo Painter (Beazley).

MATERIALE E TECNICA: argilla rosata con ingubbiatura arancio,
 vernice nera lucente, arrossamenti da fuoco, modellato
 al tornio.

MISURE: Alt.36; diam.21; diam. piede 14,5.

STATO DI CONSERVAZIONE: labbro ricomposto da frammenti, scaglie,
 giature, scrostature.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà della Provincia di Bari.

NOTIFICHE:



NEG. 28542-43

DESCRIZIONE: Piede sagomato con risega; corpo ovoidale con spalla convessa; collo cilindrico a profilo con cavo; labbro sporgente con faccia obliqua verso l'esterno e parte pendula a profilo concavo rientrante; anse costituite da una coppia di bastoncelli collegati al labbro da una piastrina aggattante.

Lato A: all'interno di un fregio metopale, costituito in alto da un motivo a bastoncelli ed ai lati da una doppia fila di punti, scena di ~~komos~~ il primo komos.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

J.D.Beazley, Attic Red-Figure Vase-Painters, Oxford 1963

p.II8,n.I4.

R.Stazio, La Ceramica Corinzia e la Ceramica Attica, in

La Collezione Polese nel Museo di Bari, Bari 1970

p;17, n.4.

D.Adameşteanu, La Colonizzazione greca in Puglia, in

La Puglia dal Paleolitico al Tardoromano,

Venezia 1979, fig.457.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

N. INV. 6197-7671; 11735-11815

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Anna Rotunno

Anna Rotunno

DATA:

30/11/1982

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

[Signature]
Dott. Palma Labellarte

ALLEGATI:

n° 1

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE
IL SOPRINTENDENTE
(Dott. GIUSEPPE ANDREASSI)

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

[Signature]

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	16/00150906	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63 INV. 6252
ALLEGATO N. 1 (segue descrizione)				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

ste, sdraiato sulla kline, il capo coronato di edera, fa roteare intorno all'indice destro una kylix; al centro, semisdraiato un suonatore di lira; sdraiato sulla stessa kline, il secondo komaste, col capo volto a sinistra, fa anch'egli roteare una kylix. Sul fondo due klinai.

Lato B: all'interno di un fregio metopale, costituito in alto da un motivo a bastoncelli ed ai lati da una doppia fila di punti, tre rabdoforoi, il primo volto verso sinistra stringe un sacchetto, il secondo é di fronte col capo volto a destra, il terzo é di spalle col braccio sul fianco.

Decorazione accessoria: é risparmiato il fondo esterno del piede; sulle piastrine palmette tra girali, e foglie di edera cuoriformi con punti interposti; sul labbro foglie acuminate con semicerchi e punti interposti; sulla parte pendula doppia fila di punti; sul collo foglie acuminate con semicerchi e punti interposti; sulla parte inferiore del corpo foglie lanceolate.