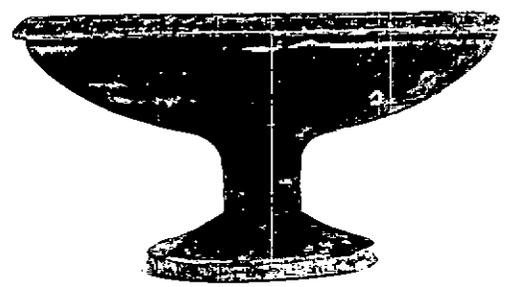
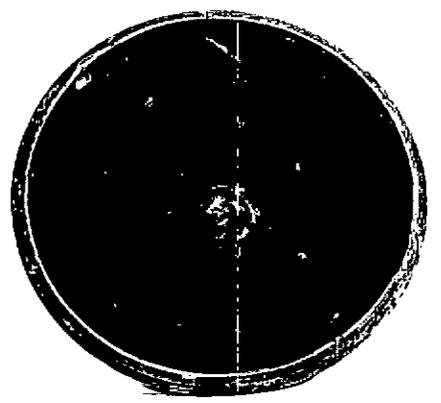


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	16/00151072	ITA:		SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA-TARANTO	63
PROVINCIA E COMUNE: BA-BARI LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Archeologico INV. 23086 OGGETTO: Coppa su piede a vernice rossa. PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Bari F° 177 II N.E. Via G.Amendola, recinto ferrovie Sud-Est. DATI DI SCAVO: 14/6/1969. INV. DI SCAVO: 14 (o altra acquisizione) DATAZIONE: V sec.a.C. ATTRIBUZIONE: Fabbrica apula. MATERIALE E TECNICA: Argilla arancio, vernice opaca. Lavorazione al tornio. MISURE: Alt.8; diam.base 7,3; diam.orlo 14,3.			 		
STATO DI CONSERVAZIONE: Sbreccature all'orlo e al piede. Vernice alquanto scrostata. CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: ESAME DEI REPERTI: CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato. NOTIFICHE:			DESCRIZIONE: Piede a disco con raccordo cilindrico, vasca a calotta, labbro irregolarmente sporgente. Completamente verniciata, tranne il taglio e il fondello interno del piede. La forma deriva da modelli a vernice nera, presenti ad Atene tra il tardo VI sec. e il secondo quarto del V sec.a.C. In Puglia queste forme si incontrano nei corredi del V e IV sec.a.C. (AA.VV. <u>Ceglie Peuceta I</u> , Bari, 1982, p.88, tomba FKII tav.V, 9) NEG.30051,30052		

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Inv. num. 23073-23085; 23087-23094.

COMPILATORE DELLA SCHEDE:

*Morelli Raffaella*

DATA: **30 GIU. 1984**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

*Dott. Palma Labellarte*  
*Labellarte*

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

**IL SOPRINTENDENTE**  
**(Dott. Giuseppe ANDREASSI)**

*Andreassi*