

PROVINCIA E COMUNE: VE-DOLO (SU 13).		
LUOGO: VIA COMUNETTO, 5.		
OGGETTO: Complesso di Villa Concina.		
RIFERIMENTI TOPOGRAFICI:		
CATASTO: F.6 (1975)part. 173,156,91,174,136,144,137,200.		
CRONOLOGIA: XVIII(inizio?); XIX(1838); XIX(fine?).		
AUTORE: ?		
DEST. ORIGINARIA (ed UTILIZZAZIONI SUCCESSIVE): Villa dominicale.		
USO ATTUALE: Nessuno.		
PROPRIETÀ: Ente: Comune di Dolo.		
VINCOLI <table border="0"> <tr> <td>LEGGI DI TUTELA:</td> </tr> <tr> <td>P.R.G. E ALTRI:</td> </tr> </table>	LEGGI DI TUTELA:	P.R.G. E ALTRI:
LEGGI DI TUTELA:		
P.R.G. E ALTRI:		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI		
PIANTA: (Inserito);rettangolare,regolare con asse di simmetria.		
COPERTURA:		
VOLTE o SOLAI:		
NUMERO DEI PIANI:		
SCALE:		
TECNICHE COSTRUTTIVE:		
PAVIMENTI:		
DECORAZIONI ESTERNE:		
DECORAZIONI INTERNE:		
ARREDAMENTI:		
STRUTTURE ED AMBIENTI SOTTERRANEI:		

DESCRIZIONE: Tipoffet Gasparoni - Venezia Il complesso della Villa Concina su terreno pianeggiante; è delimitato su tre lati da una mura di cinta con due cancelli di accesso posti assialmente alla villa, e composto all'interno da resti del parco originario (lato sud), da due barchesse situate ai due lati della villa in posizione parallela all'asse trasversale, quindi da un corpo aggiunto, oggi allo stato di rudere. Estremamente lungo la via il complesso si presenta con la mura di cinta in mattoni intervallate dalle due testate delle barchesse, e con al centro il cancello d'accesso con pilastri rivestiti in pietra tenera di Vicenza. Il complesso presenta un terzo accesso dalla via posto quindi sul lato est del complesso. Una vera e propria fossa sul lato ovest della villa arreda il parco. L'edificio allo stato di rudere presenta il coperto totalmente crollato ed una sequenza di archi a tutto sesto sul lato sud verso il parco.

RICENDE E NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

- XVIII (inizio ?) : Villa Concina viene annoverata tra le ville settecentesche della Riviera del Brenta, (BIBL.1p.197 2p.380).
- XIX (1808) : nel catasto napoleonico compare la villa con due barchesse simmetriche di uguali dimensioni ed un ampio parco alle spalle, verso il Naviglio Brenta, (ICN1).
- XIX (1838) : nel catasto austriaco, la barchessa situata ad est presenta un prolungamento del corpo di fabbrica verso sud, (ICN2).
- XIX (fine ?) : la barchessa suddetta è unita al corpo della villa tramite un "portego" (n.d.c.).
- XX (1985) : il complesso diviene proprietà del Comune di Dolo.

ISTEMA URBANO O TERRITORIALE: Attualmente area periferica del centro di Dolo; originariamente l'area costituiva la sponda destra del Naviglio del Brenta. Tutto il territorio era caratterizzato, e lo è tuttora, dalla presenza su entrambe le sponde di complessi di villa con barchesse e giardino, costruite per il dialetto del patriziato veneto.

RAPPORTI AMBIENTALI: Il complesso è delimitato dalla via Comunetto a nord, oltre la quale insistono esempi di edilizia novecentesca in parte fatiscente; sul lato est, l'originaria area del complesso è stata occupata da edilizia minore ottocentesca. Mentre sul lato ovest vi è un'area ad edilizia sparsa, che chiude il complesso ai rapporti con il restante territorio. Anche a sud si è inserita altra edilizia. L'insieme di edifici e giardino risulta perciò chiuso rispetto al centro urbano e al territorio.

SCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

ESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

- 1) M. GUIOTTO, Monumentalità della Riviera del Brenta, Padova 1983, pag. 173-174.
- 2) E. BASSI, Ville della provincia di Venezia, Milano 1987, pag. 356.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 02/09/91						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
RUTTURE SOTTERRANEE																		
RUTTURE MURARIE																		
PERTURE																		
LAI																		
LTE E SOFFITTI																		
VIMENTI																		
CORAZIONI																		
RAMENTI																		
CONACI INT																		

OSSERVAZIONI

FOTOGRAFIE: All. n. 3-4.

DISEGNI E RILIEVI: All. n. 5.

MAPPE: All. n. 6-7.

DOCUMENTI VARI: Bibliografia Generale all. n. 8

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;):

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

- 1) Catasto Napoleonico, mappa 1808, Dolo,,A.S.Ve.
- 2) Catasto Austriaco, mappa 1838,Dolo F.IV, A.S.Ve.

ARCHIVI:

A.S.Ve.: Archivio di Stato di Venezia.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Ricerca e compilazione:
Pierluisa Casadio.
Disegni e rilievi a cura
Laura Baratin.

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA: 30/10/91



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/VC

NCT NCTR (codice regione) 05 NCTN (n. cat. gen.) 00140062

ESC (ente schedatore) 375

ECP (ente competente) 375

PVC PVCP (provincia) VE PVCC (comune) DOLO

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) DOLO

△ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) DOLO

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) A 13 SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) 13

OGT OGTT (tipo) VILLA CON PARCO E ADIACENZE

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) VILLA CONCINA

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA COMUNETTO

★ UBVN (numero civico) 5 UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 6 CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) 136/175/95/174/91/156/200/137/190/173

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LOCALE

CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI DOLO

CDGI (indirizzo) _____

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) _____

VIND (estremi provvedimento) 1981/05/01 VINDP (data regista) 1981/07/22



STU STUT (strumento urb. in vigore) _____
 STUN (sintesi normativa di zona) _____
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) 1M20 RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) ?
 REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) FINE REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) ?
 PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____
 SVC SVCM (materiali) _____
 SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____
 CPM CPMM (materiali) _____
 USA (uso attuale) NESSUNO
 USO USOD (uso originario) VILLA DOMINICALE
 FTA FTAN (negativo) SBAA VENEZIO 49082 FTAT (note) _____
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) BARBONE R. (compilatore scheda)/CUSENZA P. (fotografo)
 FUR (funzionario responsabile) COSTANZO G.
 OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

G. Manti

Firma



SBAA Veneto 52013