

BEG:
CD:
TSK: A
ESC: R05
ECP: S75
NCT:
NCTR: 05
NCTN: 00062651199
LC:
PVC:
PVCP: VE
PVCC: MARTELLAGO, FRAZ. MAERNE
ZUR:
ZURD: ZONA CENTRALE
OG:
OGT:
OGTG: I. O.
OGTT: TEMPIO
OGT:
OGTG: I. S.
OGTT: CHIESA
OGTQ: PARROCCHIALE
OGTD: SAN PIETRO IN ANTIOCHIA
OGT:
OGTG: I. A.
OGTT: CHIESA
OGTQ: ARCIPRETALE
OGTD: CATTEDRA DI SAN PIETRO
UB:
CTS:
CTSf: 15
CTSD: 30/06/87
CTSP: A
CTSC: 294, 293, C
UBV:
UBVA: PRINCIPALE
UBVD: PIAZZA 4 NOVEMBRE
TU:
CDG:
CDGG: ENTE ECCLESIASTICO
CDGS: CHIESA PARROCCHIALE DI S. PIETRO DI MAERNE DI MARTELLAGO
AU:
ATB:
ATBD: NAVATE DI IMPIANTO GOTICO
ATBB: DOCUMENTAZIONE ARCHIVISTICA
RE:
REL:
RELS: XIV
RELV: DOCUMENTATA
RELF: META'
RELW: DOCUMENTATA
RELI: 1351
RELX: INCERTA
REV:
REVS: XVIII
REVV: BIBLIOGRAFICA
REVF: SECONDA META'
REVW: BIBLIOGRAFICA
REVI: 1777
REVX: BIBLIOGRAFICA

REN: BIBLIOGRAFICA
RENr: N. B. (NAVATE)
RENS: COSTRUZIONE DELLE NAVATE MINORI
RENF: G. DAL BIANCO, GLI ORGANI DELLA CHIESA ARCIPRETALE DI MAERNE
. NOTE STORICHE E DOCUMENTI, ZERO BRANCO 1984.

VL:
VLG: UNITARIA REGOLARE (PARTE DI SISTEMA COMPLESSO)

SI:
SIR: TRE NAVATE

SII:
SIIO: LIVELLI SFALSATI

SIIN: 1
SIIP: PIANO TERRA
SIIV: CORPO SEMPLICE

SIS:
SISR: SPAZIO CENTRALE
SIST: NAVATA CENTRALE
SISQ: PIANTA RETTANGOLARE
SISD: NAVATA CENTRALE
SISO: NAVATA
SISS: NAVATA
SISA: NAVATA

SIS:
SISR: LATI DESTRO E SINISTRO
SIST: NAVATE MINORI
SISQ: PIANTA RETTANGOLARE
SISD: NAVATE LATERALI DESTRA E SINISTRA

SISO: NAVATE
SISS: NAVATE
SISA: NAVATE
SIR: FRONTE INGRESSO

SII:
SIIO: LIVELLI CONTINUI

SIIN: 2
SIIP: CANTORIA
SIIV: CORPO DOPPIO

PN:
PNT:
PNTQ: PIANO TERRA
PNTS: REGOLARE
PNTF: RETTANGOLARE
PNTTE: NAVATE (3)

SV:
SVR: TRE NAVATE

SVC:
SVCG: MURATURA

SVCQ: MISTA
SVP:

SVPU: FACCIATA PRINCIPALE ESTERNA
SVPT: MATTONI E MATERIALI DI RISULTA

SVPQ: NON ACCERTABILI
SVPM: LATERIZIO

SVPS: A SACCO
SVS:

SVST: RIVESTITA
SVSQ: LASTRE

SVSM: MARMO
SVP:

SVPU: FACCIATE LATERALI ESTERNE
SVPT: MATTONI E MATERIALI DI RISULTA

SVPQ: NON ACCERTABILI
SVPM: LATERIZIO
SVPS: A SACCO
SVS:
SVST: INTONACO
SVSQ: MARMORINO
SVR: NAVATA CENTRALE
SVC:
SVCG: STRUTTURA AD ARCHI
SVP:
SVPU: ARCHI
SVPT: MATTONI
SVPM: LATERIZIO
SVS:
SVST: INTONACO
SVSQ: CIVILE
SO:
SOU: NAVATA CENTRALE
SOT: CAPRIATE A VISTA
SOFT: LIGNEA
SOFQ: PALLADIANA
SOE:
SOET: TRAVI
SOEQ: A SEZIONE QUADRATA
SOEM: LEGNO
SOU: NAVATE LATERALI
SOT: SOLAI
SOF:
SOFQ: INCLINATI
SOFQ: A UNA FALDA
SOFT: LIGNEA
SOFQ: A VISTA
SOE:
SOET: TRAVI
SOEQ: A SEZIONE QUADRATA
SOEM: LEGNO
CP:
CPU: NAVATA CENTRALE
CPF:
CPFG: INCLINATA
CPFF: A DUE FALDE
CPC:
CPCT: CAPRIATE SEMPLICI
CPCM: LEGNO
CPM:
CPMU: NAVATA CENTRALE
CPMT: COPPI
CPMM: LATERIZIO
CPU: NAVATE LATERALI
CPF:
CPFG: INCLINATA
CPFF: A UNA FALDA
CPC:
CPCU: NAVATE LATERALI
CPCT: TRAVATURA
CPCM: LEGNO
CPM:
CPMU: NAVATE LATERALI
CPMT: COPPI
CPMM: LATERIZIO

SC:
SCL:
SCLN: NESSUNA
PV:
PVU: NAVATE CENTRALE E LATERALI
PVN:
PVMG: IN MARMO
PVMS: A LOSANGHE
PVE:
PVET: LASTRE
PVEM: MARMO
DE:
DEU: PROSPETTO PRINCIPALE: AL CENTRO DELLA FACCIATA
DEC:
DECT: PORTALE A CUSPIDE
DECM: MARMO BICOLORE BIANCO E ROSSO
DEU: PROSPETTO PRINCIPALE: SOPRA AL PORTALE D'INGRESSO
DEC:
DECT: ROSONE CENTRALE
DECM: MARMO BICOLORE BIANCO E ROSSO
DEU: TRE NAVATE
DEC:
DECT: LESENE
DECM: MARMO BICOLORE BIANCO E ROSSO
DEU: TRE NAVATE
DEC:
DECT: FINESTRE A CUSPIDE
DECM: MARMO BICOLORE BIANCO E ROSSO
DEU: TRE NAVATE
DEC:
DECT: ARCHETTI PENSILI, CORNICI
DECM: MARMO
DEU: SOPRA IL TIMPANO DEL PROSPETTO PRINCIPALE
DEC:
DECT: EDICOLE
DECM: MARMO
AR:
ARU: NAVATE DESTRA E SINISTRA
ARR:
ARRT: VIA CRUCIS
ARRM: CARTA
ARU: NAVATE DESTRA E SINISTRA
ARR:
ARRT: QUADRI
ARRM: SU TELA
ARU: NAVATA DESTRA
ARR:
ARRT: QUADRO
ARRM: SU TAVOLA
ARU: NAVATA DESTRA
ARR:
ARRT: CROCIFISSO
ARRM: LEGNO
ARU: NAVATA DESTRA
ARR:
ARRT: CONFSSIONALI
ARRM: LEGNO
ARU: NAVATA SINISTRA
ARR:
ARRT: ACQUASANTIERA

ARRM: MARMO
ARU: NAVATA SINISTRA
ARR:
ARRT: TABERNACOLI
ARRM: MARMO
ARU: NAVATA
ARR:
ARRT: INGINOCCHIATOI
ARRM: LEGNO
ARU: NAVATA
ARR:
ARRT: BANCHI
ARRM: LEGNO
ARU: NAVATA CENTRALE: LATO INGRESSO
ARR:
ARRT: CANTORIA
ARRM: LEGNO
ARU: NAVATA CENTRALE: LATO INGRESSO
ARR:
ARRT: CONFSSIONALE
ARRM: LEGNO
ARU: NAVATA CENTRALE: LATO INGRESSO
ARR:
ARRT: ORGANO
ARRM: LEGNO E METALLO
ARU: NAVATA CENTRALE: LATO INGRESSO
ARR:
ARRT: PILA DELL' ACQUA SANTA
ARRM: MARMO
RE:
REL:
RELS: XIX
RELV: DOCUMENTATA
RELF: META'
RELW: DOCUMENTATA
RELI: 1844
RELX: DOCUMENTATA
REV:
REVS: XX
REVV: DOCUMENTATA
REVF: SECONDA META'
RE VW: DOCUMENTATA
REVI: 1970
RE V X: DOCUMENTATA
REN: BIBLIOGRAFICA
RENR: N. B. (TRANSETTO, PRESBITERIO)
RENS: RISANAMENTO E AMPLIAMENTO DELLA CHIESA
RENF: G. DAL BIANCO, GLI ORGANI DELLA CHIESA ARCIPRETALE DI MAERNE
. NOTE STORICHE E DOCUMENTI, ZERO BRANCO 1984
VL:
VLG: UNITARIO REGOLARE (PARTE DI SISTEMA COMPLESSO)
SI:
SIR: INTERO PARTE
SII:
SIII: LIVELLI SFALSATI
SIIN: 1
SIIP: PIANO TERRA
SIIV: CORPO SEMPLICE
SIS:
SISR: TRANSETTO

SIST: SPAZIO ABSIDATO SINISTRO
SISQ: POLIGONALE
SISO: FONTE BATTESIMALE
SISS: FONTE BATTESIMALE
SISA: FONTE BATTESIMALE
SIS:
SISR: TRANSETTO
SIST: SPAZIO ABSIDATO DESTRO
SISQ: POLIGONALE
SISO: TRANSETTO
SISS: TRANSETTO
SISA: TRANSETTO
SISE: STATUA DELLA MADONNA SU UN PULPITO SOVRASTATO DA UN BALDACCH
INO
SIS:
SISR: ASSE LONGITUDINALE, AL TERMINE DELLA NAVATA
SIST: PRESBITERIO
SISQ: RETTANGOLARE
SISO: PRESBITERIO
SISS: PRESBITERIO
SISA: PRESBITERIO
SISE: ORGANO, ALTAR MAGGIORE
PN:
PNT:
PNTQ: PIANO TERRA
PNTS: COMPOSTO
PNTF: REGOLARE
PNTTE: TRANSETTO ABSIDATO, PRESBITERIO, ABSIDE
SV:
SVR: INTERA PARTE
SVC:
SVCQ: MURATURA
SVCQ: OMOGENEA
SVP:
SVPU: COLONNE CHE SORREGGONO LA COPERTURA DEL PRESBITERIO
SVPT: MATTONI
SVS:
SVST: INTONACO
SVSQ: CIVILE
SVSM: MALTA DI CALCE
SO:
SOU: PARTE CENTRALE PRESBITERIO
SOT: CAPRIATA A VISTA
SOF:
SOFT: LIGNEA
SOFC: PALLADIANA
SOE:
SOET: TRAVI
SOEQ: SEZIONE RETTANGOLARE
SOEM: LEGNO
SOU: SPAZI AI LATI DEL PRESBITERIO
SOT: SOLAIO
SOF:
SOFS: RETTANGOLARE
SOFQ: PIANO
SOFT: LIGNEO
SOFC: A VISTA
SOE:
SOET: TRAVI
SOEQ: SEZIONE RETTANGOLARE

SOEM: LEGNO
SOU: TRANSETTO ABSIDATO
SOT: CAPRIATA A VISTA
SOF:
SOFT: LIGNEA
SOE:
SOET: TRAVI
SOEQ: SEZIONE RETTANGOLARE
SOEM: LEGNO
CP:
CPU: TRANSETTO E PRESBITERIO
CPF:
CPFG: CAPANNA
CPFF: PADIGLIONE
CPC:
CPCT: CAPRIATE SEMPLICI
CPCM: LEGNO
CPM:
CPMU: TRANSETTO E PRESBITERIO
CPMT: COPPI
CPMM: LATERIZIO
SC:
SCL:
SCLG: RAMPA A GRADINI
SCLO: PRINCIPALE
SCLN: 1
SCLP: INTERNA
SCLL: PERIMETRALE ALL'ALTAR MAGGIORE
SCLF: UNA RAMPA
SCLC: APPOGGIATA AL TERRENO
SCLM: NON ACCERTABILE
SCLE: GRADINI IN MARMO ROSSO DI VERONA
PV:
PVU: TRANSETTO E PRESBITERIO
PVN:
PVMG: MARMO ROSSO E BIANCO
PVMS: A LOSANGHE
PVE:
PVET: LASTRE
PVEM: MARMO
DE:
DEU: ABSIDE DESTRO DEL TRANSETTO
DEC:
DECT: RIVESTIMENTO
DECM: LEGNO
DEU: ABSIDE SINISTRO DEL TRANSETTO
DEC:
DECT: RIVESTIMENTO
DECM: MARMO
AR:
ARU: TRANSETTO: LATO DESTRO
ARR:
ARRT: TABERNACOLI
ARRM: MARMO
ARU: TRANSETTO: LATO DESTRO
ARR:
ARRT: EDICOLA
ARRM: LEGNO
ARU: TRANSETTO: LATO DESTRO
ARR:

ARRT: STATUA
ARRM: GESSO
ARU: TRANSETTO: LATO DESTRO
ARR:
ARRT: PORTACERI
ARRM: LEGNO E METALLO
ARU: TRANSETTO: LATO DESTRO
ARR:
ARRT: LAMPADE PENSILI
ARRM: OTTONE
ARU: TRANSETTO: LATO SINISTRO
ARR:
ARRT: QUADRO
ARRM: SU TELA
ARU: TRANSETTO: LATO SINISTRO
ARR:
ARRT: PALIOTTI
ARRM: MARMO
ARU: TRANSETTO: LATO SINISTRO
ARR:
ARRT: FONTE BATTESIMALE
ARRM: PIETRA E LEGNO
ARU: TRANSETTO: LATO SINISTRO
ARR:
ARRT: CROCIFISSO CON BASAMENTO
ARRM: LEGNO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: MENSOLE
ARRM: MARMO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: LAMPADE DEL SACRAMENTO
ARRM: OTTONE
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: EDICOLE DEL SACRAMENTO
ARRM: LEGNO DIPINTO E DORATO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: STATUETTE
ARRM: LEGNO DIPINTO E DORATO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: CROCE ASTILE
ARRM: ARGENTO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: BASE D'ALTARE
ARRM: LEGNO DORATO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: ALTARE MAGGIORE
ARRM: MARMO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: CIBORIO
ARRM: MARMO
ARU: PRESBITERIO
ARR:

ARRT: DOSSALE CON QUADRI
ARRM: MARMO E LEGNO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: CROCE D'ALTARE
ARRM: LEGNO
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: CANDELABRI
ARRM: OTTONE
ARU: PRESBITERIO
ARR:
ARRT: INGINOCCHIATOI
ARRM: LEGNO
ARU: SACRESTIA: ATRIO
ARR:
ARRT: INGINOCCHIATOIO
ARRM: LEGNO
ARU: SACRESTIA: ATRIO
ARR:
ARRT: CROCIFISSO
ARRM: LEGNO
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: CANDELIERI
ARRM: OTTONE
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: LANTERNE PROCESSIONALI
ARRM: METALLO E LEGNO
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: CROCE D'ALTARE
ARRM: METALLO
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: CROCE ASTILE
ARRM: METALLO
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: CROCE D'ALTARE
ARRM: OTTONE
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: CANDELABRI
ARRM: LEGNO E METALLO
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: CANDELABRI
ARRM: OTTONE
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: CANDELABRO PORTATILE
ARRM: RAME E LEGNO
ARU: DEPOSITO
ARR:
ARRT: PORTA INSEGNA PROCESSIONALI
ARRM: LEGNO
ARU: DEPOSITO
ARR:

ARRT: ASTA PROCESSIONALE

ARRM: LEGNO

ARU: DEPOSITO

ARR:

ARRT: CROCI

ARRM: OTTONE

ARU: DEPOSITO

ARR:

ARRT: LEGGIO

ARRM: LEGNO

ARU: DEPOSITO

ARR:

ARRT: POLTRONE

ARRM: LEGNO E VELLUTO

ARU: DEPOSITO

ARR:

ARRT: COPERCHIO

ARRM: LEGNO

ARU: CAPPELLA

ARR:

ARRT: CORO

ARRM: LEGNO

ARU: CAPPELLA

ARR:

ARRT: CANDELIERI

ARRM: OTTONE

LS:

LSI:

LSIG: LAPIDE

LSIU: LATO SINISTRO VICINO AL BATTISTERO

LSIT: CARATTERI CAPITALI

LSII: TEMPLUM / QUOD. INORDINATA. INSTAURATIONE. OLIM. DEFORMATUM/
AD. PRISTINAM. DIGNITATEM / OPERIBUS. ADDITIS. ET. CULTU. AU
CTO / MADERNENSES. EX. AERE. CONLATO. RESTITUERUNT / IOH. AN
TONIUS. FARINA. PONT. TARV / DIE. DOMINICO. IV. OCT. A. MDCC
CLI / RITE. SACRAVIT / IOH. BAPTISTA. CROTTI. ARCHIPRESBYTER
O.

LSIM: MARMO

LSI:

LSIG: LAPIDE

LSIU: LATO SINISTRO VICINO AL BATTISTERO

LSIT: CARATTERI CAPITALI

LSII: ALLE CENERI / DI NATALE EVARISTO E GIAN^APIA / FRATELLI VERD
I ED EREDI / LA CHIESA E LA COMUNITA / DI MAERNE / IN SEGNO
DI GRATA RICONOSCENZA / DECRETO' QUESTO MONUMENTO / 19 NOVEM
BRE / 1720.

LSIM: MARMO

LSI:

LSIG: LAPIDE

LSIU: LATO SINISTRO VICINO AL BATTISTERO

LSIT: CARATTERI CAPITALI

LSII: PX / []ANTONIUS PEZZA / DOMO MESTRE / []LIGIONE []PITATE
ET VIGILANT[] / BONI []TORIS EXEMPLUM / REXIT IANC[]CC[]
ANN XXXVI[] / VIXIT []NN: P: M: LXX[]I / D[]RID[] FEBR:
MDCCLXXX []I / IONANDREAS PICCINATUS []DRI[] / ANGELI F A
VUNCULO B /PP.

LSIM: MARMO

LSI:

LSIG: LAPIDE

LSIU: LATO SINISTRO VICINO AL BATTISTERO

LSIT: CARATTERI CAPITALI
LSII: D.O.M. / QUI GIACE / TOMASO AM: POLI / ADI 6 OTT~E / 1711.
LSIM: MARMO ROSSO DI VERONA
LSI:
LSIG: LAPIDE
LSIU: LATO SINISTRO VICINO AL BATTISTERO
LSIT: CARATTERI CAPITALI
LSII: DEDICATIONIS. ECCLESIAE. ANNIVERSARIUM / PAU []S[]R[]SC[]
] S. JUSTINIANUS. / PO[]EX. TAR[]IISINUS. / DICECESIM []S
IR[]NS. SEGUNDO. / D[]O[]BRIS. / []/XI []OCTOBRIS. / []
]II / IOANNE[]O[] RECTORE / ARCIIPRO[].
LSIM: MARMO BIANCO E GRIGIO
CO:
STC:
STCR: INTERO EDIFICIO
STCC: BUONO
STCD: 1991
RS:
RST:
RSTR: INTERO EDIFICIO
RSTI: 1970
RSTT: AMPLIAMENTO DELLA CHIESA E RIFACIMENTO TOTALE DELLA COPERTU
RA
RSTN: ARCH. FONTANA, ING. PIZZINATO, IMPRESA PAVANELLO
RSTC: ARCIPRETE DON ANTONIO BERTI
US:
USR: INTERO EDIFICIO
USO:
USOC: ORIGINARIO
USOD: CHIESA
USOC: STORICO
USOD: CHIESA
USOC: ATTUALE
USOD: CHIESA
AL:
SFC: 05C00062361.1
ALG:
ALGT: PROSPETTO
ALGN: 05P00062361.2
ALG:
ALGT: PIANTA
ALGN: 05T00062361.3M
ALG:
ALGT: PIANTA
ALGN: 05T00062361.3Q
ALG:
ALGT: SEZIONE
ALGN: 05S00062361.4M
ALG:
ALGT: SEZIONE
ALGN: 05S00062361.4Q
FTA:
FTAP: NEG. B/N 24 X 35 MARTELLAGO. CHIESA
FTAN: 05N00062361.5
FTAT: FACCIATA
FTA:
FTAP: NEG. B/N 24 X 35 MARTELLAGO. CHIESA
FTAN: 05N00062361.6
FTAT: INTERNO
FTA:

FTAP: NEG. B/N 24 X 35 MARTELLAGO. CHIESA
FTAN: 05N00062361.7
FTAT: INTERNO
FTA:
FTAP: DIAPOSITIVA A COLORI 24 X 35 MARTELLAGO. CHIESA
FTAN: 05DI00062361.8
FTAT: FACCIATA
FTA:
FTAP: DIAPOSITIVA A COLORI 24 X 35 MARTELLAGO. CHIESA
FTAN: 05DI00062361.9
FTAT: INTERNO
FTA:
FTAP: DIAPOSITIVA A COLORI 24 X 35 MARTELLAGO. CHIESA
FTAN: 05DI00062361.10
FTAT: INTERNO
FTA:
FTAP:
FTAN:
FTAT:
DO:
BIB:
BIBA: DAL BIANCO G.
BIBD: 1984
CM:
CMP:
CMPD: 1991
CMPN: BALDIN A.
CMP:
CMPD: 1991
CMPN: CAPOGROSSO E.
RVM:
RVMD: 1991
RVMN: VIO E.
END:

ETV