

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

12/000 03978

ITA:

SOPRINTENDENZA ANTICHITA' OSTIA ANTICA , ROMA

46

LAZIO

PROVINCIA E COMUNE: ROMA Roma

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Magazzini / Sala IV INV. 983

OGGETTO: Statua di Artemide.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ostia antica (F.149. II. N.O.)

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE:

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Marmo italico grigio a grana grossa.

MISURE: Alt. cm.54.

STATO DI CONSERVAZIONE: La figura acefala manca del braccio destro, oggi della mano sinistra e di entrambe le gambe dal ginocchio in giù. Il tronco d'albero manca della parte terminale.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE:

R 2001-1
NEG. R 2001

DESCRIZIONE: La figura femminile acefala, stante sulla gamba sinistra e con la destra leggermente flessa, è raffigurata di prospetto, in atteggiamento di riposo. Veste un chitone corto senza maniche, serrato sotto i seni da una cintura che forma un kolpos piuttosto lungo, ricadendo poi sulle gambe con pieghe rigide e schematiche. Sul retro, una faretra poggia sulle spalle. La figura doveva avere il braccio destro sollevato in atto di estrarre una freccia dalla faretra, mentre il sinistro flessa ha la mano serrata, verosimilmente in atto di reggere l'arco. Aderente alla coscia sinistra si erge un tronco d'albero a sostegno della figura. Questa, per gli attributi presupposti e per il costume succinto, può facilmente identificarsi con una Artemide. Per la mancanza di vere e proprie repliche di questo tipo - di cui esistono invece numerose varianti negli attri

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: Sc. St. 12

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Beatrice Palua

DATA: 25-II-1974

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

F. lo FAUSTO ZEVI

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

121000 03978

ITA:

SOPRINTENDENZA ANTICHITA' OSTIA ANTICA

INV. 983

ALLEGATO N. 1

(2603308) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

buti e nella veste (con e senza maniche) completata o meno dalla chlaina sulla spalla - la nostra statua deve essere una delle diverse creazioni romane ispirate a modelli ellenistici. Gli esemplari più vicini al nostro sono: un torso di Treviri (Esperandieu, Basreliefs de la Gaule, XI suppl., p. 55, n. 7739) e due statue del Museo Torlonia (P. E. Visconti, Museo Torlonia, II, tav. II, n. 6; tav. XII, n. 48). Il nostro esemplare è di fattura assai modesta, con le pieghe del vestito rese sommariamente.