

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

12/000 04007

ITA:

SOPRINTENDEN ZA ANTICHITA' OSTIA ANTICA, ROMA

46

LAZIO

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: ROMA Roma

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Magazzini/ Sala VII INV. 19596

OGGETTO: Figura femminile frammentaria.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ostia antica (F.149. II. N.O.)

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: Copia romana di un originale greco del V sec.
a.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Marmo lunense a grana sottilissima.

MISURE: Alt.cm.22, largh.cm.14, spessore max.cm.6

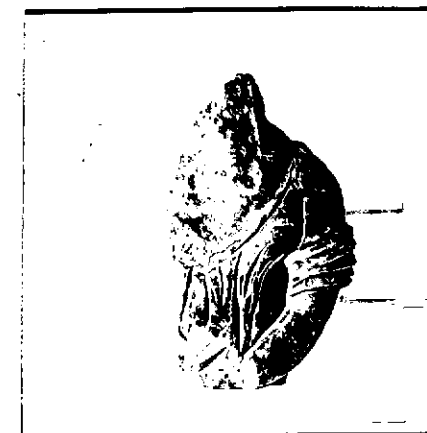
STATO DI CONSERVAZIONE: La figura femminile acefala-con residui di riccioli sulle spalle e tagliata sul retro-manca della parte anteriore del collo, della parte destra del torso col braccio corrispondente, del polso e della mano sinistra e della parte inferiore del corpo alla

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: l'altezza della vita.

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato.

NOTIFICHE:



NEG. R 1706

DESCRIZIONE: La figura femminile con ciocche di capelli ricadenti sulle spalle, indossa un chitone senza maniche di stoffa sottile assai aderente al corpo, che forse lascia in parte scoperto il seno destro e che è mosso da una serie di pieghe schiacciate, variamente orientate. Un lembo del chitone si arrotola con pochi e grossi piegoni annulari attorno al braccio sinistro abbassato che tocca la veste. A causa della particolare foggia del vestito, il tipo descritto può accostarsi a quello creato alla fine del V sec. a.C., da Kallimachos per l'Afrodite così detta del Fréjus, sovente rielaborata dai romani con lievi varianti ed anche usato per statue-ritratto (Cfr. F. Hiller, Formgeschichtliche Untersuchungen zur griechischen Statue des V Jahrhunderts v. Chr., tav. I; R. Calza, I ritratti, n. 124 Ostia, Museo, vetrina, inv. 342), oppure al tipo con chitone e animation (Hera Borghese) (v. P. Zancani Montuoro in BCom 193).

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: 2528 in rosso.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Beatrice Paluca*

DATA: 4-VI-1974

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

F.to FAUSTO ZEVI

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

12/000 04007

ITA:

SOPRINTENDENZA ANTICHITA' OSTIA ANTICA

INV. 19596

ALLEGATO N. 1

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

p. 25 ss.; E. Paribeni, Museo Nazionale romano, Sculture greche del V sec.,
Roma 1953, n. 111)