

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

12/000 04078

ITA:

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI OSTIA - ROMA

46

LAZIO

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE:

ROMA

-

ROMA - *franz. Ostia Antica*LUOGO DI COLLOCAZIONE: ~~Magazzini di Ostia Antica~~ Sala VII INV. 19494OGGETTO: **Frammento di sarcofago.**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ostia Antica (F. 149 II N.O.)

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: **non precisabile**

ATTRIBUZIONE:

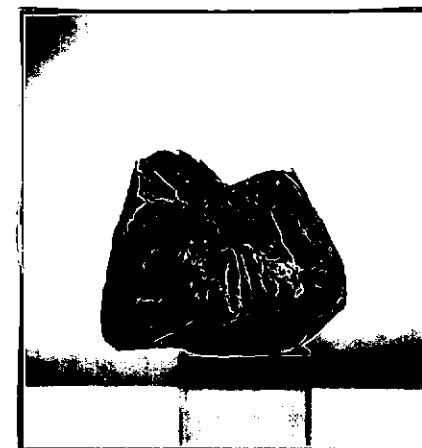
MATERIALE E TECNICA: **Marmo italico**MISURE: **Lungh. cm. 12; alt. cm. 10; sp. cm. 4.**STATO DI CONSERVAZIONE: **frattura su tutti i lati. Mancano della figura la testa e la parte inferiore del corpo dall'altezza dei fianchi.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE:



NEG. R 1712

DESCRIZIONE:

Il frammento rappresenta una figura nuda danzante, probabilmente un putto. Tutte il busto è in veduta frontale, le braccia piegate ad angolo retto sul petto; nelle mani tiene i crotali.

Si nota l'uso del trapano a fero negli spazi interdigitali.

Tale figura era sicuramente elemento di una scena di baccanale. Manca però nell'assertimento di tipi presenti sui sarcofagi. Infatti i putti che suonano i crotali, tengono tali strumenti non davanti al petto, come nel frammento ostiense, ma sollevati in alto nelle mani; cfr. i seguenti sarcofagi: Londra, British Museum (R. Turcan, Les sarcocephages re-

./.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: **Inedito.**

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Margherita Bonanno

DATA: **25 gennaio 1974**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

F.to FAUSTO ZEVI

ALLEGATI: **n. 1**

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

12/000

04078

ITA:

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI OSTIA-ROMA

INV.

19494

ALLEGATO N. 1

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

mains à représentations diemysiacques, Paris 1966, pl. 56, a); Parigi,
Museo del Louvre (Turcan, op. cit., pl. 54, b).
La datazione non è precisabile.