



CODICI

12/000 23493

ITA:

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI OSTIA - ROMA

46

LAZIO

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: ROMA = ROMA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Magazzini di Ostia Antica INV. 19486  
Sala VII

OGGETTO: Frammento di coperchio di sarcofago marino.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ostia Antica (P. 149 II N.O.)

DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO:  
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: Ultimi decenni del III sec. d. C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Marmo italico

MISURE: Lungh. cm. 16; alt. cm. 15,5; sp. cm. 2,5 - 3 -

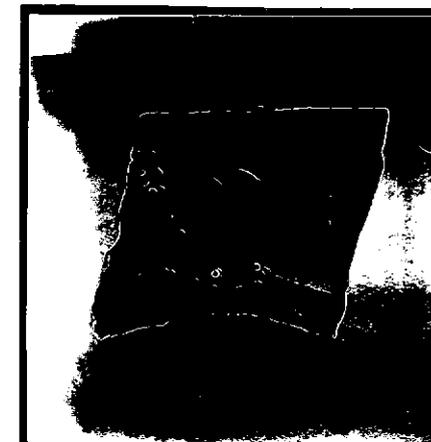
STATO DI CONSERVAZIONE: Sussiste il listello superiore, frattura sugli altri lati. Mancano dell'erote: il viso, l'avambraccio e la gamba sin., il braccio des. Tracce del corpo di un animale marino sotto la pancia dell'erote.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. R1720-5

DESCRIZIONE:

Il frammento rappresenta un erote, disteso orizzontalmente, sotto la cui pancia è visibile un oggetto, probabilmente facente parte del corpo di un animale marino.

Il frammento di coperchio si inserisce quindi iconograficamente tra quei coperchi di sarcofago con eroti che cavalcano animali marini. Una posizione analoga al nostro erote, con la gamba sinistra distesa e la destra sollevata in alto, si riscontra su un frammento di coperchio di sarcofago conservato nei Magazzini di Ostia (A. Rumpf, Die Meerwesen auf den antiken Sarkophagreliefs. ASR, V, 1, Berlin 1939, n. 244, tav. 56). Per altri confronti iconografici si veda anche il frammento del Museo Vaticano (A. /.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: **Inedito.**

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Margherita Bonanno*

DATA: **14 dicembre 1973**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

*Ali*

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

12/000 23493

ITA:

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI OSTIA-ROMA INV. 19486

ALLEGATO N. 1

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

Rumpf, op. cit., n. 206, tav. 57).

Notiamo nella figura dell'erote che i rapporti fra gli arti non sono stati rispettati; la plastica è appiattita ed il corpo si dilata in larghezza, grassoccio ed informe; il trapano si addensa in fitti fori sui capelli e sottolinea l'ascella sinistra, l'ombelico, il pube. Queste caratteristiche stilistiche c'inducono a datare il frammento agli ultimi decenni del III sec. d. C.