

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

12/000

23533

ITA:

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI OSTIA - ROMA

46

LAZIO

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: ROMA - ROMA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Magazzini di Ostia Antica INV. 19536  
Saka VII

OGGETTO: Frammento di sarcofago marino

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ostia Antica (F. 149 II N.O.)

DATI DI SCAVO:  
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: Seconda metà del IV sec. d. C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Marmo italico

MISURE: Lungh. cm. 19, alt. cm. 22,5; sp. cm. 2,5.

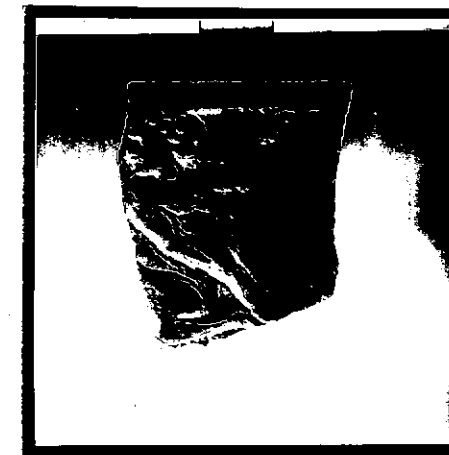
STATO DI CONSERVAZIONE: Sussiste il listello superiore. Mancano la metà destra del clipeo centrale e la parte posteriore del corpo del centauro marino.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. R 1714-5

DESCRIZIONE:

Il frammento, appartenente alla fronte di un sarcofago, presenta il clipeo centrale sorretto a sinistra da un giovane centauro marino imberbe. Il centauro volge la testa indietro, probabilmente verso una nereide che gli siedeva in groppa.

Iconograficamente il frammento è riconducibile alla serie di sarcofagi in cui due centauri marini sostengono al centro o una tabella o un clipeo con l'iscrizione (cfr. ad es. A. Rumpf, Die Meerwesen auf den antiken Sarkophagreliefs. ASR, V, 1, Berlin 1939, nn. 23 e 29, tav. 8; n. 28, tav. 9) oppure un clipeo o una conchiglia con il busto del defunto (A. Rumpf, op. cit., n. 66, tav. 17; n. 76, tav. 19; ./).

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

**Inedito.**

**Vecchio inventario: n. 1152**

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

*Margherita Bonanno*

DATA: **30 novembre 1973**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

*DM*

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:



12/000 23533

ITA:

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI OSTIA-ROMA

INV. 19536

ALLEGATO N. 1

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

n. 70, tav. 120).

La figura del centauro è volumetricamente piatta e alquanto tozza. Le proporzioni non sono state rispettate: si veda ad es. la lunghezza del braccio sinistro rispetto al destro molto più lungo; i lineamenti del volto sono poco segnati.

Si tratta senz'altro di una scultura molto rozza e dozzinale, paragonabile stilisticamente ad un frammento di sarcofago con erote in groppa ad animale marino di Porto, S. Lucia (A. Rumpf, op. cit., n. 270, tav. 9), datato alla terza metà del IV secolo d. C., età a cui si può far risalire anche il nostro frammento.