



N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO

25

LOMBARDIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

MI - Milano
 PROVINCIA E COMUNE:
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Collezione Torno - via Mo 706**
rozzo della Rocca n.4 INV. (410)

OGGETTO: **Hydria**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Ruvo di Puglia (F. 177, III N.O.)**

DATI DI SCAVO: **Proveniente dalla Colle-**
zione Caputi - Resto di Ruvo di Puglia, acquistata nel 1956. INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: **350 a.C.**

ATTRIBUZIONE: **Produzione apula; inquadrabile nel "Plain Style".**

MATERIALE: **Argilla color rosso-brunastro; vernice
 decorazione a figure rosse, con colori aggiunti bianco e giallo; lavorazione al tornio.**

MISURE: **H. cm.20; Ø orlo cm.9,5; Ø piede cm.7.**

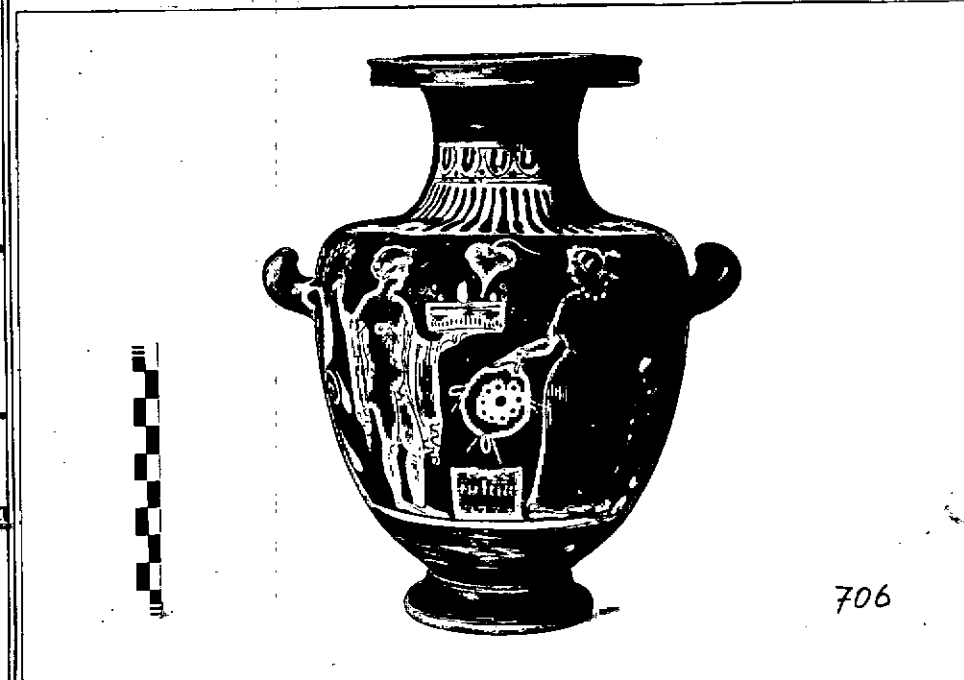
STATO DI CONSERVAZIONE: **Ricomposta da due frammenti.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **Non deperibile**

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà Eredi ing. Giuseppe Torno**

NOTIFICHE: **D.M. 22/12/1948.**



DESCRIZIONE: **Hydria riferibile per forma al tipo: A.D. TRENDALL, South Italian Vase - painting, The British Museum, London 1966, fig. 2 n.15; si differenzia leggermente per il corpo più globulare.**
 DECORAZIONE FIGURATA: A) **tra due elementi a girale impostati sotto le anse, è raffigurato un giovane, nudo, stante, volto a destra, con l' himation ricadente dalle braccia. Il capo è cinto da una tenia bianco-giallastra; nella mano sinistra sostiene un canestro sormontato da fiori e da una foglia cuoriforme sovrapposti in bianco; nella destra, sollevato, stringe una corona pure in bianco. Di fronte, separata da una cista decorata in bianco, una figura femminile con chitone ed ornata di stephane radiata, collana ed armille tutte in bianco. I capelli sono raccolti in un ciuffo**

6469-1 NEG. AFS 6469

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

G. JATTA, I vasi Italo-Greci del Signor
Caputi di Ruvo, Napoli 1887, p.122 n.410.

FOTOGRAFIE:

- A.F.S. 6469

DISEGNI:

Si allegano n. 1... fotografie oltre a quella applicata sulla faccia anteriore della presente scheda.

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

1950000000

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Mar. Fortunati Zuccà
(dr. Maria Fortunati Zuccà)

DATA: 1978

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Anna Maria
(dr. Anna Maria *Amassia*)



ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: 30 OTT. 1978

VISTO DEL SOPRINTENDENTE
IL SOPRINTENDENTE

FIRMA



(M. Giuseppina Serulli Irelli)
FIRMA: *M. G. Serulli*

OSSERVAZIONI:

Il numero di inventario si riferisce all'elenco ^{della} Soprintendenza.
Il numero tra parentesi si riferisce al cartellino sul pezzo. cfr. verbale di ricognizione delle coll. *Equi Roste di Riva redatto dalle sop. Musei N. di Roma il 16-5-1956.*

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:



03/00033455

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA-MILANO

INV. 706 (4109)

ALLEGATO N. 1

(3604063) Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 250.000)

% segue descrizione:

alla nuca. Nella mano ^{destra}~~sinistra~~ tiene un tympanon e nella ^{sinistra}~~destra~~ due tenie.

B) Priva di raffigurazioni.

DECORAZIONE ACCESSORIA: parte superiore della bocca e parte interna del collo a vernice nera; risparmiate la parte interna delle anse, l' attacco del corpo al piede e l' orlo del piede.

Sul collo, entro riquadro a risparmio delimitato da linee nere, decorazione ad ovuli, in nero, intervallati da punti e, al di sotto, baccellature in nero.

L' hydria si inquadra cronologicamente intorno alla metà del IV sec a.C. e va inserita, per il modo di rappresentare il corpo maschile ed il pannello dell' himation della figura femminile, nel filone denominato "Plain Style".

Una raffigurazione simile è presente su un grande skyphos rinvenuto a Ruggie, per il quale cfr.: C.V.A. Lecce, II, IV Dr; p.18 e tav.31 n.9.

In generale sul "Plain Style" cfr.: TRENDALL, op.cit., pp.19-22.