

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
03/00033831	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO	25	LOMBARDIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **MI - MILANO**LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Collezione Torno**INV. **507****Via Morozzo della Rocca, n. 4****(129)**OGGETTO: **Boccale monoansato**PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Ruvo di Puglia (F. 177, III NO).**DATI DI SCAVO: **Proveniente dalla Collezione Caputi - Resta** INV. DI SCAVO: **/**
(o altra acquisizione)**di Ruvo di Puglia, acquistata nel 1956.**DATAZIONE: **Seconda metà del IV sec. a.C.**ATTRIBUZIONE: **Produzione apula. Fabbrica di Gnathia.**MATERIALE E TECNICA: **Argilla color bruno pallido; decorazione sovraddipinta in bianco e parzialmente incisa. Lavorato al tornio con strigilature incise sul ventre.**

MISURE:

H. cm. 8**Ø orlo cm. 6****Ø piede cm. 4,5**STATO DI CONSERVAZIONE: **Una lacuna sull'orlo è stata integrata; scheggiature diffuse sull'orlo e sul corpo; incrostazioni.**CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **Non deperibile.**ESAME DEI REPERTI: **/**CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà Eredi Ing. Giuseppe Torno.**NOTIFICHE: **D.M. 22/12/1948**NEG. **AFJ 7660**DESCRIZIONE: **Boccale monoansato con piede a disco modanato unito da un basso elemento cilindrico al corpo con deggiante strigilato, alto collo cilindrico svasato all'orlo, ansa ad anello impostata sulla spalla e sul data immediatamente sopra.****Vernice nera su tutta la superficie del vaso; risparmiati: una fascia sull'elemento di raccordo fra corpo e piede, una fascia e un tondello concentrici sotto il piede e l'interno del corpo.****Decorazione: Sul collo liscio, tralcio stilizzato con stelo rettilineo orizzontale inciso e foglie d'edera binate bianche.****Il vaso appartiene alla fase più antica della produzione di Gnathia; in particolare per la decorazione è attribuibile al c.d. "Konnakis Group G", datato al 360 - 340 a.C. (cfr. T.B.L. Webster, Towards a Classification**

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

G. Jatta, I Vasi Italo - Greci del Signor
Caputi di Ruvo, Napoli 1877, pag. 16 n. 129.

FOTOGRAFIE:

AJ 7660

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

XX 0000 007 IA 000° 0'00"

0000
0000
0000

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Elisabetta Mariani

Elisabetta

DATA:

1978

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Dott. Anna Maria Tamassia



A. Tamassia

ALLEGATI: **1**

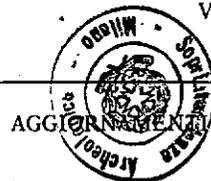
Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: **30 OTT. 1978**

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

IL SOPRINTENDENTE



M. Giuseppina Cerulli Irelli

M. Giuseppina Cerulli Irelli

OSSERVAZIONI: **Il numero d'inventario si riferisce all'elenco della Soprintendenza; il numero fra parentesi al cartellino rinvenuto sul pezzo.**

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

03/00033831

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO

INV. 507 ° (129)

ALLEGATO N. 1

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

./.

of Apulian Gnathia, in Bulletin of Institute of Classical Studies, XV, 1968, pag. 10 e CVA Limoges, IV D, tav. 34,6).

La forma è una variante dei modelli della seconda metà del IV sec. a.C. (cfr. L. Merzagora, I Vasi a Vernice Nera della Collezione H.A. di Milano, Milano 1971, tav. 51,42). In mancanza di dati di scavo e in base a tali confronti si data genericamente alla seconda metà del IV sec. a.C.