



CODICI

03/00033854

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO

25

LOMBARDIA

[5605241] Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: MI - MILANO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Collezione Torno
Via Morozzo della Rocca, n. 4INV. 536
(T26)

OGGETTO: Cinochoe trilobata

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ignota

DATI DI SCAVO: /
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO: /

DATAZIONE: Seconda metà del IV sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Produzione opula, fabbrica di Gnathia.

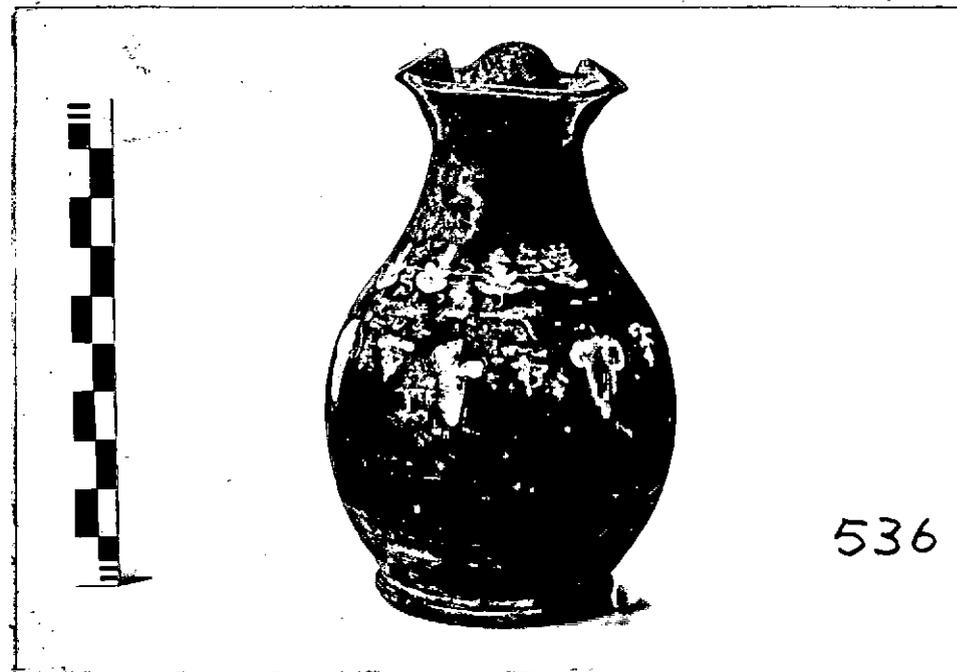
MATERIALE E TECNICA: Argilla color bruno pallido; vernice nera
con macchie rossastre per errori di cottura; decorazione
sovradipinta in bianco, giallo e rosso. Lavorata al tornio.MISURE: H. cm. 11
Ø orlo cm. 4,5
Ø piede cm. 4,5STATO DI CONSERVAZIONE: Incrostata e corrosa; un intacco al
l'orlo; i colori sovradipinti in qualche punto sono
evanidi.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile.

ESAME DEI REPERTI: /

CONDIZIONE GIURIDICA: Da definirsi (V. osservazioni).

NOTIFICHE: /



536

7683-1
NEG. AF3 7683DESCRIZIONE: Cinochoe trilobata con corpo ovoidale, piede
ad anello, ansa a bastoncino impostata sulla spalla
e desinente sul labbro.Vernice nera su tutta la superficie del vaso tranne
un tondello sotto il piede.Decorazione: Nella parte anteriore, sulla spalla, tre
cicli di vite con fascie centrali rosse e doppia file di
pampini, viticci e grappoli bianchi con pennellate
gialle.La decorazione tipica della fabbrica di Gnathia presen-
te in particolare influssi del c.d. "Naples Harp Group"
(datato 360 - 340 a.C.), per l'ornato a vite chiamato
"Oxford Vine" (cfr. T.B.L. Webster, Towards a classi-
fication of Apulian Gnathia, in Bulletin of Institute
of Classical Studies, XV, 1968, pag. 13 - 14 e CVA
London, British Museum, I, IV DC, tav. 3,5).

./.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: /

FOTOGRAFIE:

AFS 7683

Si allegano n. 1... fotografie oltre a quella applicata sulla faccia anteriore della presente scheda.

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Elisabetta Mariani *Elisiani*

DATA:

1978

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Dott. Anna Maria Tancosio



ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: **30 OTT. 1978**

VISTO DEL SOTTOSCRITTO

(M. Giuseppina Cerulli Irelli)

FIRMA



MENTI:

M. G. Cerulli Irelli

OSSERVAZIONI: **S' in corso un procedimento legale per definire la proprietà. Il numero d'inventario si riferisce all'elenco della Soprintendenza; il numero fra parentesi si al cartellino rinvenuto sul pezzo.**

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

03/00033854

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO

INV. 336 (P26)

ALLEGATO N.1.....

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Le forme, di proporzioni minieturistiche, farebbe però pensare ad una produzione più tarda.
Pertanto, in mancanza di dati di scavo, si data genericamente alla seconda metà del IV sec. a.C.