



CODICI

03/00034032

ITA:

Soprintendenza Archeologica Milano

25

Lombardia

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **MI - Milano** 252

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Collezione Torno, Via Morez-** INV. (290)
so della Rocca, 4

OGGETTO: **"Kothon"**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **ignota**

DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: **VI sec. a.C.**

ATTRIBUZIONE: **produzione italo-geometrica di influenza corinzia**

MATERIALE E TECNICA: **argilla rossiccia con decorazione dipinta va-**
riante dal rosso al nero per difetti di cottura. Lavorato al
tornio.

MISURE: **h. cm.4,9; Ø piede cm.8,5; Ø orlo cm.7,9**

STATO DI CONSERVAZIONE: **incrostato ed abraso**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **non deperibile**

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: **da definire (vedi Osservazioni)**

NOTIFICHE:



DESCRIZIONE: **"Kothon"** con piede troncoconico. NEG. AFS JH6
Corpo emisferico
con orlo ripiegato all'interno. Ansa a bastoncino impostata
obliquamente sull'orlo.
Decorazione dipinta: l'orifizio presenta, sul fondo di color
dell'argilla, una fascia colorata seguita da una linea; l'or-
lo, una serie di motivi a fiamma campiti di colore, seguita
sul corpo del vaso da due sottili fasce colorate. La parte
inferiore è tutta verniciata. L'ansa era parzialmente colorata.

Il vaso per la decorazione è inseribile nella produzione italo-geometrica, per la forma, è invece tipico di quella di influsso corinzio. A questo proposito per la tipologia off.: R.M. Burrows - F.N. Ure, Kothons and Vases of allied Types, in Journ. Hell. St., XXXI, 1911, p.72 sgg., tipo A III.

./.. vedi Allegato n.1

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE: AFS 746

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Giuseppina Rovelli

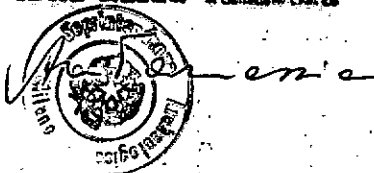
DATA:

1978

Giuseppina Rovelli

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Dott. Anna Maria Tomassia



ALLEGATI:

n.1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: 30 SET 1978

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

IL SOPRINTENDENTE:




(M. Giuseppina Cerulli Irelli)

AGGIORNAMENTI:

M. G. Cerulli Irelli

OSSERVAZIONI: vi è un procedimento legale in corso per definire la proprietà. Il numero inventario si riferisce all'elenco della soprintendenza. Il numero tra parentesi si riferisce al cartellino sul pezzo.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	03/00034032	ITA:	Soprintendenza Archeologica Milano	INV.
ALLEGATO N. 1				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

- ./.
- La classe A si estende dalle figure nere fin entro le rosse.
- Per la forma cfr.: D. Adamsteanu, in Not. Scavi, 1958, p. 386, fig. 4.1 (la decorazione differisce parzialmente. La tomba da cui proviene il vaso risale ai due primi decenni del VI sec. a.C.).
- Cfr. inoltre: CVA, Mainz 1, tav. 32.3 (eguale per forma; VI sec. a.C.).
- Ma infine, sempre per la forma: CVA, La Haye, Musée Scheurleer 2, III C, tav. 7.12, (fine VI sec. a.C.).
- Per analogia, in assenza di dati di scavo, il pezzo viene posto entro i limiti cronologici forniti dai confronti.