

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

03/00026650

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO

25

LOMBARDIA

(c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE:

Mantova

LUOGO DI COLLOCAZIONE:

Museo di Palazzo Ducale

INV.

gen. 314

OGGETTO:

amuleto in pasta vitrea verde-grigia

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

ignota

DATI DI SCAVO:

(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

collezione Acerbi

DATAZIONE:

età tarda o tolemaica

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA:

pasta vitrea verde-grigia

MISURE:

altezza cm. 3,4

STATO DI CONSERVAZIONE:

buono

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

proprietà del Comune di Mantova

NOTIFICHE:



311.

NEG. AFS 5331

DESCRIZIONE:

l'amuleto mostra il dio della necropoli tebaica, Anubi a testa di sciacallo, nell'atto di sorreggere una colonna osiriana, riconoscibile per il capitello a quattro palchi. Il dio porta in capo una parrucca tripartita solcata di fitte incisioni e indossa un corto gonnellino a pieghe. L'oggetto poggia su di una base e porta sul retro il pilastro dorsale.

Per la tipologia cf. PETRIE - Amulets - London 1975 n. 197

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

10150 0/6

FOTOGRAFIE: AFS 5331

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:



COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Elisa FIORA**

*Elisa Fiora*

DATA: **4 Giugno 1977**

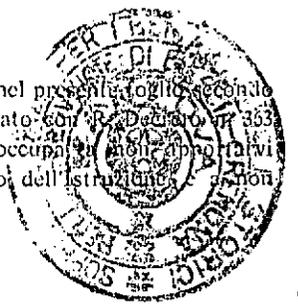
VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:  
**Prof. Silvio CURTO**

*Silvio Curto*



ALLEGATI:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa e non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione e non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.



DATA: 31.12.1977

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

*Ilaria Tiesca Bertelli*

IL SOPRINTENDENTE  
FIRMA  
(Dott. *Ilaria Tiesca Bertelli*)

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

03 / 00026650

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO

25

LOMBARDIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: MN - MANTOVA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Civico di Palazzo INV. n. 247  
Te, sez. egizia (314)

OGGETTO:

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO: Trasferito dal Museo INV. DI SCAVO:  
(o altra acquisizione) di Palazzo Ducale di  
Mantova nel 1982-83

DATAZIONE:

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA:

MISURE:

STATO DI CONSERVAZIONE:

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

NOTIFICHE:

DESCRIZIONE:

NEG.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: **La Raccolta Egizia di Giuseppe Acerbi  
(catalogo a cura di L. Donatelli),  
Mantova 1983, p. 127 n. 247 (ivi è  
errato il n. di inventario)**

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **dott. Anna Maria Tamassia**

DATA: **1986**

*M. Tamassia*

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: **dott. Angela Surace**

*A. Surace*



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: **GEN. 1991**



VISTO DEL SOPRINTENDENTE  
**IL PRIMO DIRIGENTE**  
Soprintendente Archeologico

FIRMA

AGGIORNAMENTI: (Dott. Angelo Maria Ardovino)