

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

03/00026676

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

25

LOMBARDIA

S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: Mantova

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo di Palazzo Ducale INV. gen. 340

OGGETTO: ciendolo amuleto in pasta vitrea azzurra

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): ignota

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

Collezione Acerbi

DATAZIONE: età tarda

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: pasta vitrea azzurra

MISURE: altezza cm. 3

STATO DI CONSERVAZIONE: non deperibile

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: buona

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà del Comune di Mantova

NOTIFICHE:



340

NEG. AF 5354

DESCRIZIONE:

L'amuleto raffigura il dio Horus a testa di falco, incoronato dello "pschent" e abbigliato del certo gonnellino a pieghe delle divinità. L'iconografia dell'oggetto riprende quella della grande statuetta e mostra il dio stante, con la gamba sinistra avanzata e le mani distese lungo i fianchi. Non mancano il blocco di empimento tra le gambe e il pilastro dorsale sul retro. Notevole è il naturalismo con cui è resa la muscolatura, attentamente descritta pur nelle ridotte dimensioni. Per la tipologia cf. Petrie - Amulets - London 1975 n. 180

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

1200/1011

FOTOGRAFIE: AFS 5357

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Elisa FIORA

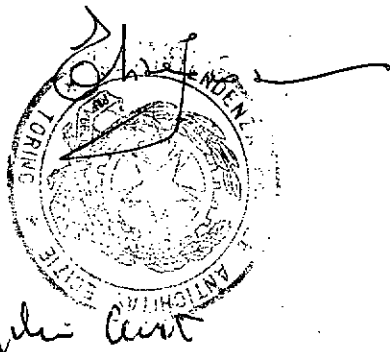
DATA:

28 Maggio 1977

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Prof. Silvio CURTO

ALLEGATI:



Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con Decreto n. 353 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa e non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: **31 DIC. 1977**



VISTO DEL SOPRINTENDENTE

(Bianca Maria Scarti)

IL SOPRINTENDENTE

(Dott. Ilaria Toesca Bertelli)

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

03/00026676

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO

25

LOMBARDIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: MN - MANTOVA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Civico di Palazzo
Te, sez. egiziaINV. n. 259
(340)

OGGETTO:

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO: Trasferito dal Museo di INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione) Palazzo Ducale di Manto-
va nel 1982-83

DATAZIONE:

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA:

MISURE:

STATO DI CONSERVAZIONE:

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

NOTIFICHE:

DESCRIZIONE:

NEG.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

La Raccolta Egizia di Giuseppe Acerbi
(catalogo a cura di L. Donatelli),
Mantova 1983, p. 129 n. 259

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

dott. Anna Maria Tamassia

DATA:

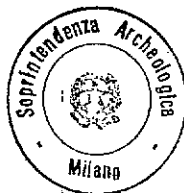
1986

Anna Maria Tamassia

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

dott. Angela Surace

Angela Surace



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.



DATA: **GEN 1991**

VISTO DEL SOPRINTENDENTE
IL PRIMO DIRIGENTE

FIRMA

Soprintendente Archeologico

AGGIORNAMENTO **(dott. Angelo Maria Ardovino)**