

18/000 12024

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI A.A.A.S.
DELLA CALABRIA

14

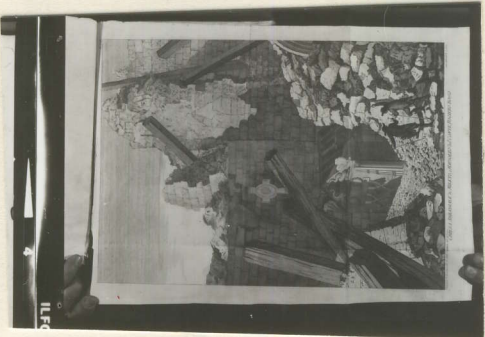
PROVINCIA E COMUNE RC - Terranova Sappo Minulio
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: Municipio di Terranova S.M.
 PROVENIENZA: Originaria
 SOGGETTO: Mausoleo di Ruggero il Bosso presso la chiesa Abbaziale di Mileto.
 Serie: Atlante delle stampe pubblicato da M. Sarconi (Terlizzi 1737 - Napoli 1797) per conto della Reale*1
 EPOCA: fine sec. XVIII (anno 1783)
 AUTORI: { INV.: POMPEO SCHIANTARELLI (Roma - Napoli)
 INC.: ANTONIO ZABALLI
 DIS.: POMPEO SCHINATARELLI (Roma - Napoli)
 EDITORE: GIUSEPPE CAMPO (impressore della reale Accademia)

LUOGO E ANNO DI EDIZIONE: Napoli 1784
 TIRATURA: d'epoca
 STATO: esemplare di 1° stato
 TECNICA: Acquaforte
 CARTA E FILIGRANA: filigrana: Giglio iscritto in un doppio*2
 MISURE: { FOGLIO: 462 x 334
 MATRICE: 437 x 332
 PARTE FIGURATA: 409 x 294
 STATO DI CONSERVAZIONE: Buono
 ACQUISIZIONE: Comune di Terranova S.M.
 CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del comune di Terranova S.M.

NOTIFICHE:
 ALIENAZIONI:
 ESPORTAZIONI:
 FOTOGRAFIE: G F S Neg. n° 32317

DESCRIZIONE E ISCRIZIONE:

Il Mausoleo del Conte Ruggero il Bosso nella chiesa Abbaziale di Mileto (vecchia) distrutta. Le iscrizioni sono per la tavola: "Chiesa Abbadiale di Mileto, e mausoleo del Conte Rogiero Bosso".
 In basso a sinistra l'autore del disegno: "Pompeo Schiantarelli Direttore del. dal vero" mentre sulla destra, sempre in basso: "Ant. Zaballi R.I. scolto".



MARCHE E ALTRE NOTE:

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Regnando Ferdinando IV di Borbone, "...avvenne nel 1783 l'orribile tremoto nelle Calabrie e nel Valdemone. L'Accademia destinò di tessere l'istoria de' fenomeni; e Sarconi fu spedito con altri colleghi per eseguire questo delicatissimo lavoro, che poi fu pubblicato per le stampe". (1) L'opera pubblicata nel 1784 - osservò Domenico Carbone-Gria "...è riuscita diffusa piuttosto per lunghe

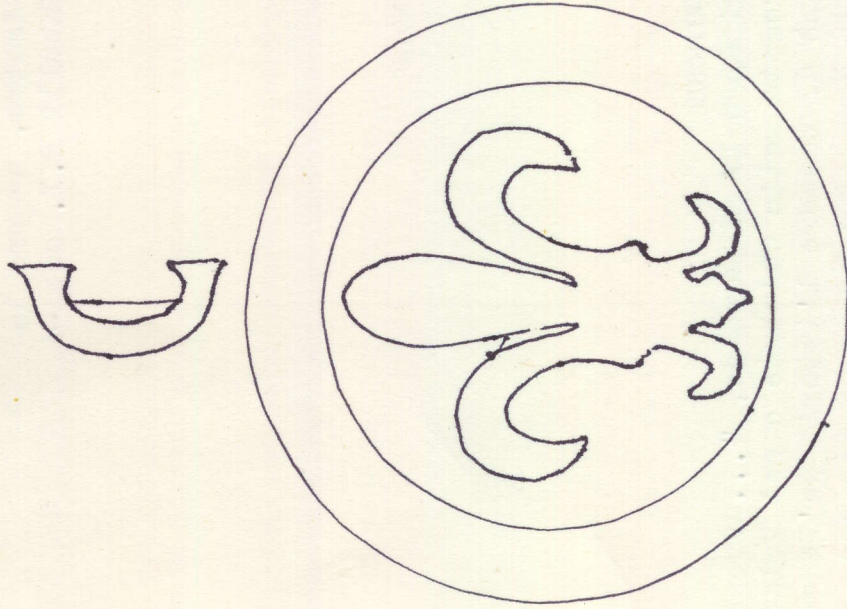
*1 Accademia delle Scienze e delle Belle Lettere
di Napoli. Tav. VII

*2 cerchio sormontato dalla lettera C.

descrizioni che per vere e proprie osservazioni: ed essendo
stata inoltre stampata in grandi esemplari in folio è rima-
sta poco conosciuta". (2)

D. Michele Sarconi, celebre medico e letterato del tempo (3)
(Terlizzi - BA 1731 Napoli 25.1.1797), viaggiò nella spedi-
zione assieme all'architetto D. Pompeo Schiantarelli che
dirigeva i disegni eseguiti da Ignazio Stile e Bernandino
Rulli.

Pompeo Schiantarelli nacque a Roma, fu discepolo dell'archi-
tetto F. Fuga e operò nella città di Napoli negli ultimi
venti anni del secolo XVIII. (4)



AURI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

- 1) Istoria de'fenomeni del tremoto avvenuto nelle Calabrie e nel Valdemone nell'anno 1783. Posta in luce dalla Reale Accademia . Napoli 1784
- 2) D. Carbone-Grio -- I terremoti di Calabria e di Sicilia nel sec. XVIII. Napoli 1884
- 3) Dizionario di Architettura e Urbanistica a cura di P. Portoghesi Roma 1969
- 4) Biografia degli uomini illustri del Regno di Napoli -- Napoli 1822

RI ESEMPPLARI IN COLLEZIONE:

MOSTRE:

IL LATORE DELLA SCHEDA: *S. Guano*

10.9.1980

SIONI:

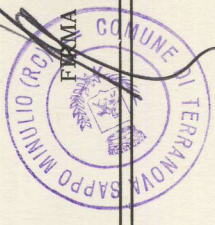
Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero competente, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

(Prof. Arch. Aldo Ceccarelli)

[Handwritten signature]



RISCONTRI INVENTARIALI:

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

GATI:

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE: