


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.	
CODICI	14/00002563	ITA:		SOPRINTENDENZA B.B.A.A.S. Campobasso	11	MOLISE
PROVINCIA E COMUNE: (IS) VENAFRIO SU 33 SRTP 13			DESCRIZIONE: <small>(148202) Roma, 1971 - 34 Polig. Stato - 1 - 400/000</small>			
LUOGO: Via Cotugno			<p>La fabbrica rientra nel complesso edilizio che chiude a S.O. il borgo extramurale sorto ad occidente della murazione urbana medioevale ed inglobato nel centro con la dilatazione della murazione urbana nel XVII secolo.</p>			
OGGETTO: Casa di abitazione			<p>La casa-bottega ha pianta quasi rettangolare e si sviluppa su tre livelli tutti fuori terra.</p>			
CATASTO: γ, N° 16 -Part.125			<p>La bottega ed il retrostante deposito occupano il piano terraneo, la residenza è alloggiata nei due sovrastanti piani disimpegnati da scala interna in muratura a semplice rampa.</p>			
CRONOLOGIA: XVIII - XX sec.			<p>Un solo prospetto affaccia, per il lato corto sulla strada, con un'apertura a serranda metallica di accesso alla bottega in asse alla quale si aprono due balconcini con mensola in cemento (I ordine) e lastrone di marmo sorretto da gattoni in ghisa (II ordine). Le ringhiere sono in ghisa.</p>			
AUTORE:			<p>Fiancheggia la serranda, a piano terra, rialzato di tre gradini, un portoncino fasciato da cornice architravata in pietra.</p>			
DEST. ORIGINARIA: Casa bottega			<p>La copertura è a doppio spiovente, con manufatti tegole marsigliesi.</p>			
USO ATTUALE: " "						
PROPRIETA': Privata						
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1497/39; L. 431/85 P.R.G. E ALTRI: P.R.G. approvato il 2.11.77						
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA: Pressocchè rettangolare						
OPERTURE: A doppio spiovente						
VOLTE e SOLAI: Solai latero cementizi						
SCALE: Interne in muratura						
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietrame intonacate						
PAVIMENTI: / Granigliato di marmo e cemento						
DECORAZIONI ESTERNE:						
DECORAZIONI INTERNE:						
ARREDAMENTI:						
STRUTTURE SOTTERRANEE:						

La fabbrica, realizzata presumibilmente come le altre che la contornano nel XVIII secolo, ha subito nel secolo in corso una ricostruzione pressochè integrale che del vecchio manufatto ha conservato forse solo il portale architravato.

Conservando le originali destinazioni di uso, è ipotizzabile che abbia variato solo la consistenza volumetrica realizzando un terzo livello.

Ciò salta in evidenza allorchè operiamo il confronto con la fabbrica di sinistra alla quale sorge in aderenza (part.cat. n.124) che conserva le originali dimensioni e configurazioni.

L'intervento ristrutturativo che ha condotto al rifacimento del balconcino del primo ordine, e del la serranda della bottega è opera dello scorso decennio; in tale circostanza, sono state apportate anche varianti distributive e sono stati rifatti infissi ed intonaci.

SISTEMA URBANO:

La casa bottega si apre solo su via Cotugno, per il lato destro si affaccia su un fabbricato dando vita ad un'aggregazione in linea, per il sinistro confina con un giardino rialzato ed in parte pensile -

RAPPORTI AMBIENTALI:

Il fabbricato presenta eterogeneità altimetriche e tipologico costruttive con quelli ai quali si rapporta nello sviluppo in linea lungo via Cotugno; è assolutamente privo di riferimenti significativi sia sotto il profilo estetico che tipologico, ciò non di meno contribuisce a configurare una scena urbana dotata di un certo equilibrio sia edilizio che urbanistico.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMME - GRAFFITI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

All. n° 1

FOTOGRAFIE:

All. n° 3
Negativi inv. n. 54110
Coll. CXVIII.6.9

DISEGNI E RILIEVI:

All. n° 2

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

REFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

REFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CA; MA; BA; GA; DM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDE:

Prof. Arch. M. COLETTA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

Arch. Levina Molteni

REVISIONI:

DATA: 24.5.1982