


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	14/00007451	ITA:		Soprintendenza Archeologica per i Beni Architettonici, Artistici e Storici -	11	MOLISE	/
PROVINCIA E COMUNE: (IS) VENAFARO			SU 22 SHTP 7		DESCRIZIONE: <small>(040110) Roma, 0110 - In. Polig. Ediz. - A. G. 490/001</small>		
LINGUO: Via L. Pilla n. 16-18			L'edificio si sviluppa su tre livelli comprese il terrance che ospita locali di ingresso, garage e cantine-deposite.				
OGGETTO: Edificio residenziale			L'impiante planimetrica è molto articolata ed irregolare, con ambienti in prevalenza intercomunicanti, sarti dalla crescita disorganica per successivi aggregamenti di corpi.				
CATASTO: Fogl. 15 - Part. 269			Di qui la difettosa penetrazione di luce degli ambienti interni, specie nei primi due livelli.				
CRONOLOGIA: XVI - XIX secolo			Due scale interne servono rispettivamente il primo ed il secondo livello con doppia e tripla rampa.				
AUTORE:			L'unica prospetto che insiste su pubblica via è stata rinnovata del tutto nel secondo dopoguerra e presenta due portoncini in asse ai quali si apre al secondo livello due finestre ed al terzo due balconcini con mensole in conglomerato cementizio armato. Tutti gli infissi hanno ernie in ferro e persiane ad avvolgibile in plastica.				
DEST. ORIGINARIA: Casa d'abitazione			La muratura è prevalentemente a sacco, integrata da elementi laterizi e blocchi tufacei; le coperture sono in parte a terrazze ed in parte a tetto con una serie di falde sfalsate tra loro e diversamente orientate; il manto soprastante è in ceppi alla romana.				
USO ATTUALE: *							
PROPRIETA': privata							
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1497/39; L. 431/85 P.R.C. E ALTRE: P.R.G. approvato il 2.11.77							
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI							
PIANTA: Irregolare con ambienti trapezi							
COPERTURE: a terrazze e a tette con più pendenze non coordinate							
VOLTE - SOLAI: volte a botte e solai in legno, ferro laterizio e latero cementizi -							
SCALE: Interne in muratura a due e tre rampe							
TECNICHE MURARIE: a sacco interaccate -							
PAVIMENTI: in battute di cemento, lastre di pietra e granigliate di cemento-							
DECORAZIONI ESTERNE:							
DECORAZIONI INTERNE:							
ARREDAMENTI:							
STRUTTURE SOTTERRANEE:							

La fabbrica ha una origine non chiaramente definibile a causa dei numerosi interventi di crescita e trasformazione subiti. Data la sua vicinanza con il complesso di S. Agostino, è presumibile che sia sorta nel XVI secolo allorchè prese a consolidarsi l'armatura residenziale urbana nelle aree dove insistevano pressistenti assurte a pali del processo insediativo. Nessuna traccia stilistico-decorativa ci richiama una precisa soglia storica, fatta forse eccezione dell'insieme tipologico irregolare di derivazione tardo medioevale e dei vani scala che prospettano tipicamente un gusto tardo ottocentesco. Recenti interventi di ripristino parietale e di alcune coperture hanno cancellato buona parte dei caratteri di stratificazione che la fabbrica doveva possedere sino a qualche decennio fa.

SISTEMA URBANO

La fabbrica insiste su via Leopoldo Pilla, all'interno della murazione urbana di età angioina.

RAPPORTI AMBIENTALE

I recenti rinnovi parietali hanno compromesso gli originari caratteri architettonici declassando l'equilibrio ambientale.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI

RESTAURI (dopo, durante, prima):

Soprasollevazione e trasformazione distributiva con sviluppi anche orizzontali nel XVIII e XIX secolo.
Consolidamento delle mura su via L. Pilla a fine sec. XIX, con riprocesso dei setti basamentali.
Recenti lavori di ripristino parietale esterno.

BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO							
	O	R	M	C	P	R	O	R	M	C	P	R	O	R	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURAREE				X														
COBERTURE				X														
MOLAI			X															
VOLI E SOFFITTI				X														
PAVIMENTI			X															
DECORAZIONI						X												
FURACINI				X														
DECORAZI. INT.			X															
INTINI			X															

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Allegato n. 1

FOTOGRAFIE:

Allegato n.2

Negative n.

Collec. Negative

DISEGNI E RILIEVI:

Allegato n.3

Rilievi piano terra, scala 1:200

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

REFERIMENTI ALTRI SCHEMI (CSU, MA, RA, OA, SM, D,.....):

REFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHIENA:

Prof. Arch.
Mario Coletta



DATA: 5.3.1981

VISTO DEL SOFFINTENDENTE:

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

Arch. Enrico Molteni



REVISIONI: