

Complesso padronale ZOF PIANO

L'edificio si rifà alla tipica casa padronale settecentesca di ambito veneto friulano posta su fronte strada impreziosita da due ali ortogonali formanti un impianto ad U nella corte interna.

La casa rappresenta uno degli esempi più significativi di questa tipologia settecentesca all'interno del borgo rurale di Clauiano.

Le persone anziane del borgo affermano che quest'edificio ospitasse in origine un convento, le due ali laterali della corte interna potrebbero avvalorare questa tesi.

Completano l'intero complesso alcune costruzioni rustiche di epoca successiva, più ad est si sviluppano gli orti confinanti con il fossato che cinge il borgo.

Il corpo principale, su fronte strada, si eleva per tre piani all'interno di una pianta rettangolare che si collega sul lato nord ad un corpo più basso a pianta rettangolare, le due ali simmetriche si sviluppano su due piani all'interno di una pianta rettangolare poco profonda.

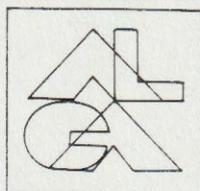
Il corpo principale presenta una planimetria tripartita al piano terra con un piccolo salone passante centrale, a lato i vani sono disposti in modo simmetrico uno dei quali ospita la scala a due rampe, al piano primo si ripete lo stesso schema distributivo mentre all'ultimo piano si rileva il granaio.

Il corpo attiguo a nord presenta l'androne passante con i due portali che immettono nella corte interna, e un altro fabbricato, di minor valore formale, collegato ad una delle due ali laterali simmetriche. Quest'ultima presenta al piano terra e al primo degli ampi vani, tale schema planimetrico si ripete nell'ala sud.

Tutte le costruzioni sono state realizzate con sassi pietrame e mattoni, i pavimenti delle parti abitative al piano terra sono costituiti da piastrelle, mentre le due ali interne presentano i pavimenti in cemento o in terrabattuta.

I solai di tutto il complesso sono costituiti da travi lignee sormontate da pavimenti in legno con i soffitti intonacati nelle parti abitative, le travature sono a vista in prossimità dell'androne e nelle ali laterali.

Il tetto è costituito da capriate lignee che sorreggono un orditura composta da travi, mezzimorali, pianelle e coppi, ad eccezione di una parte dell'ala



Cooperativa ALEA

Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
Soprintendenza per i B.A.A.A.S. del Friuli V.G.
Regione Friuli Venezia Giulia
Progetto di Catalogazione
Clauiano (Trivignano Udinese)

Allegato n.4
relazione storico-architettonico
UD- Trivignano Udinese
CS 01 Clauiano
SU07 A 12.4
NCTN 00042167

più a sud dove si rileva una copertura provvisoria costituita da pannelli in fibrocemento.

La facciata del corpo principale si sviluppa in modo simmetrico con tre ordini di aperture, al centro è presente un portale arcuato in pietra sormontato da una porta finestra con poggiolo e balaustra in ferrobattuto, le altre aperture sono riquadrate in pietra, di ampie dimensioni sono le finestre ai primi due piani, più piccole sono le aperture in prossimità del granaio; in origine le finestre del piano terra avevano le stesse dimensioni delle aperture del piano secondo.

La facciata interna presenta lo stesso schema simmetrico del fronte principale ma con le finestre prive di riquadri in pietra e senza la portafinestra del piano primo, al piano terra nella parte più a nord si rileva un'ampia apertura che altera la simmetria della facciata.

Il corpo a nord dell'edificio principale presenta una facciata con portale arcuato in pietra con motivo a foglia nella chiave di volta, superiormente sono presenti due aperture disposte simmetricamente con cornice in pietra, la linda formata da travi sbordanti è stata ricoperta da tavole in abete.

La facciata interna presenta un ampio portale costituito da due colonne circolari in pietra con capitello che sorreggono una trave lignea, superiormente si rilevano due aperture disposte simmetricamente.

Le facciate delle ali laterali sono composte da un sistema di aperture di epoche diverse che hanno alterato la simmetria originaria composta da piccoli fori di forma quadrata, importante è la decorazione del sottotetto a forma di "guscia", tutte le facciate interne ed esterne sono intonacate.