

CANTALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
15/00173523		ITA: VII 2 - 5J8		30	CAMPANIA
Soprintendenza per i beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli					
PROVINCIA E COMUNE: Napoli		DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)			
LUOGO: Via Crispi, 86		L'edificio si affaccia col suo prospetto principale lungo via Crispi. Da un lato confina con un muro di recinzione di un giardino che lo affianca, dall'altro con un vicolo che lo separa dall'edificio adiacente. Il prospetto si eleva per un'altezza di due piani continui, sovrastati ulteriormente da due corpi di fabbrica di un piano ciascuno, posti simmetricamente alle estremità dell'edificio, corpi che delimitano tra di loro un ampio terrazzo sul quale si affaccia anche un piano attico, arretrato rispetto all'intera facciata. La costruzione è simmetrica e, al centro del prospetto, si apre il portone d'ingresso principale, scandito da due colonne che reggono virtualmente il balcone sovrastante.			
OGGETTO: Istituto Grenoble		Sul livello a quota stradale si aprono finestre arcuate; sormontate da tondi, su cui si affacciano busti. Alle due estremità; le finestre raddoppiano quasi le loro dimensioni e vengono inquadrare in scansione verticale ai corpi simmetrici dell'ultimo piano da due coppie di paraste di ordine tuscanico e da una coppia di mensoloni fortemente aggettanti, a sorreggere il sovrastante balcone.			
CATASTO: Sez. Chiaia, fg. 15, pert. 67		Il secondo livello si sviluppa orizzontalmente in un susseguirsi di balconi e terne di finestre inquadrare da timpani e lesene; verticalmente è contrassegnato da due cornicioni.			
CRONOLOGIA: 1884		All'ultimo livello spiccano i due corpi simmetrici, coperti con spioventi e inquadrati in facciata da timpani. Nella parte interna, elemento di pregio è la grande scala, in posizione baricentrica, parallela al lato corto del rettangolo e posta in asse al portone di ingresso, che collega il piano a quota stradale, con un'unica rampa, fino al secondo livello dove, in un lato dell'edificio, è ubicato un teatro.			
AUTORE: Ing. Lamont Young (1851 - 1929)					
DEST. ORIGINARIA: Istituto scuola per ragazze					
USO ATTUALE: sede dell'Istituto Grenoble					
PROPRIETÀ: privata					
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: rettangolare allungata					
COPERTURE: a terrazzo praticabile					
VOLTE o SOLAI: piani a struttura mista					
SCALE: in muratura					
TECNICHE MURARIE: in tufo					
PAVIMENTI: in marmo					
DECORAZIONI ESTERNE: lesene, mensole, tondi, busti, colonne, timpani, lunette					
DECORAZIONI INTERNE: balaustre in ferro e legno					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE: adibite ad archivio					

SU 8

L'edificio, di schietta impronta neorinascimentale, fu costruito, all'epoca, su di un suolo di proprietà Grifeo, lungo l'asse del nuovo quartiere occidentale ed ospitava; all'origine, l'istituto scuola per ragazze "MAC KEAN BENTLEY".
La facciata su via Crispi, realizzata in blocchi di tufo a faccia vista,,e e inquadrata da un ritmo di lesene raddoppiate alle estremità, ricorda soluzioni adottate da Alvino per l'Accademia di Belle arti di Napoli, anche negli effetti chiaroscurali creati dai balconi aggettanti e dai tondi che contengono i busti.

SISTEMA URBANO:

L'edificio contribuisce, con la sua facciata, alla costituzione della quinta stradale di via Crispi.

RAPPORTI AMBIENTALI:

+ Via Crispi + giardino adiacente + corso Vittorio Emanuele + vicolette adiacente

SCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: All. 1

Sez. Chiaia, fg. 15, part. 67, scala 1:1000

FOTOGRAFIE:

All. 2 - 3 - 4 - 5

A.P. S30 N56. sta 1487/G a 1492/G

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

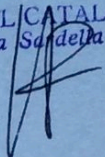
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Arch. Alessandro Castagnaro

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL DIRETTORE DEL CATALOGO
dott.ssa Filomena Sordella



REVISIONI:

A:

13/11/92