

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	15 / 00218635 ITA:		SOPRINTENDENZA per i BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI di NAPOLI E PROVINCIA	CAMPANIA	
PROVINCIA E COMUNE: NA-NAPOLI LUOGO: VILLA COMUNALE OGGETTO: CIRCOLO DELLA STAMPA CATASTO: CRONOLOGIA: XX (1948) AUTORE: LUIGI COSENZA, Napoli 1905-1984 e MARCELLO CANINO, Napoli 1895-1970 DEST. ORIGINARIA: Circolo privato USO ATTUALE: Circolo privato PROPRIETA': VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:			DESCRIZIONE: <small>(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</small> Il Circolo della Stampa si trova all'interno dell'area della Villa Comunale, su un terreno pianeggiante. La fabbrica attuale è ad un tempo ricostruzione ed ampliamento di un edificio preesistente, in muratura portante, gravemente danneggiato durante la seconda guerra mondiale; presenta una tipologia a doppio patio e una planimetria articolata, caratterizzata sostanzialmente da due corpi di fabbrica collegati da una bassa galleria vetrata che separa i due patii. Il maggiore dei due corpi di fabbrica ospita alcuni locali di servizio, una scala, l'atrio d'ingresso e un salone a doppia altezza rivolto a Sud verso il mare, che si apre su una terrazza originariamente coperta da un frangisole sorretto da pilastri in acciaio, oggi eliminato. Dal salone un basso corridoio vetrato, passando tra i due patii, conduce all'altro corpo di fabbrica, più piccolo e ad un solo piano, dove si trovano la sala da pranzo e le cucine; il più ampio dei due patii è rivolto a Nord verso i giardini della Villa Comunale, l'altro a Sud verso il mare; una scala esterna in acciaio ricollega questo secondo patio con la terrazza del salone. Il prospetto meridionale si presenta variamente articolato: il salone con terrazzo ed ampie vetrate, il piccolo patio con la scala in acciaio e infine la sala da pranzo si affacciano su questo lato. Le facciate ad Est e a Ovest, ambedue con poche ed essenziali bucaure, si affacciano su due piccoli giardini di pertinenza dell'edificio; il prospetto settentrionale si presenta caratterizzato dall'ingresso con pensilina, da tre piccole logge e dal muro di cinta in pietra lasciata a vista.		
TIPOLOGIA EDILIZIA: CARATTERI COSTRUTTIVI (in piano) liv. continui; 22, 1					
PIANTA: (isolata) irregolare; due patii					
COPERTURE: Piane; struttura in c.a.					
VOLTE o SOLAI: Solai; struttura in c.a.					
SCALE: 2; una a due rampe parallele e l'altra esterna, in uno dei due patii.					
TECNICHE MURARIE: Muratura intonacata; struttura in c.a. intonacata					
PAVIMENTI:					
DECORAZIONI ESTERNE:					
DECORAZIONI INTERNE: IX-2 (74)					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

**VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:**

XX (1948): l'attuale Circolo della Stampa viene realizzato nell'immediato dopoguerra al posto di un preesistente edificio gravemente danneggiato nel corso del conflitto mondiale.

XX (anni '70): lo stesso arch. Cosenza progetta, su richiesta della segreteria del Circolo, un ulteriore ampliamento, che però non viene realizzato.

---

**SISTEMA URBANO:**

Parco pubblico all'interno del quartiere Chiaia, ubicato tra due ampie strade parallele, il lungomare Caracciolo e la Riviera di Chiaia.

---

**RAPPORTI AMBIENTALI:**

L'edificio si trova all'interno dell'area della Villa Comunale, ad Oriente rispetto all' Acquario, all'altezza dell'incrocio tra il viale A. Dohrn e la via F. Caracciolo.

---

**ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:**

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

**BIBLIOGRAFIA:**

P. Ricci, Itinerario di un razionalista a Napoli. L'opera di Luigi Cosenza, <L'Architettura c. e s.> n. 160, 1969;  
G. Cosenza, F.D. Moccia (a cura di), Luigi Cosenza. L'opera completa, Napoli 1987.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE																		
COPERTURE																		
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI																		
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.																		
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

FOTOGRAFIE: all. n. 2-3-4-5

A.F.S. 30 NEG. N. 17396

DISEGNI E RILIEVI: Pianta all. n. 6

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

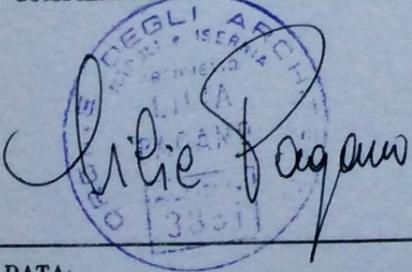
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:  
FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

  
Illegible handwritten signature

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL DIRETTORE DEL CATALOGO  
dott.ssa Filomena Sardella

REVISIONI: