

COD. 15/00173502

ITA:

Soprintendenza per i beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli

30

CAMPANIA

14

(5005237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

PROVINCIA E COMUNE: Napoli

LUOGO: Piazza Amedeo/Via del Parco Margherita, 113

OGGETTO: Villa Maria

CATASTO: Sez. Chiaia, fg. 15, part. 83

CRONOLOGIA: 1898 - 1900

AUTORE: Ing. Angelo Trevisan

DEST. ORIGINARIA: Abitazione

USO ATTUALE: Abitazione

PROPRIETÀ: Privata

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:
P.R.G. E ALTRI:

DESCRIZIONE:

La villa si articola su più livelli, con l'ingresso principale ubicato alla sommità di via Parco Margherita, corrispondente alla parte più alta della costruzione. Un percorso alternativo di accesso alla villa ha luogo dal sottostante ex Hotel Eden: un ascensore attraversa verticalmente tutto l'edificio, dall'ex albergo, per poi immettersi, mediante un insieme di scale e di collegamenti pensili, nella parte più alta di villa Maria da cui si domina visivamente la sottostante piazza Amedeo.

Lo sviluppo planimetrico e volumetrico della villa risulta articolato in un insieme di volumi di diversa forma e consistenza, conclusi da coperture diversificate, tra cui il corpo cilindrico, inglobante la scala di collegamento, ed il corpo poligonale, che si inserisce in aggetto nello spigolo opposto.

La facciata prospiciente piazza Amedeo, e che sovrasta i volumi dell'Eden Hotel, è costituita da tre livelli differenziati l'uno dall'altro, sia sotto l'aspetto decorativo, sia sotto l'aspetto formale.

Dalla quota stradale Parco Margherita la facciata emerge di un unico piano, a causa della differenza del livello della strada, con accesso mediante una struttura pensile al di sotto della quale restano collocati i tre piani sottostanti.

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: a corte poligonale

COPERTURE: varie

VOLTE o SOLAI: piani

SCALE: in muratura

TECNICHE MURARIE: muratura portante in tufo

PAVIMENTI: in marmo e piastrelle decorate

DECORAZIONI ESTERNE: stucchi, maioliche, mattoni a faccia vista, archi a sesto ribassato

DECORAZIONI INTERNE: stucchi

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE:

IX.2 (33)

Villa Maria è un sobrio esempio di architettura signorile dell'epoca. La sua collocazione, immersa nel verde, e arroccata sulle pendici collinari della pendenza che raccorda piazza Amedeo al corso Vittorio Emanuele, la rende appena percepibile dall'esterno. La costruzione fu chiamata "Villa Maria" in omaggio a Maria Genevois, moglie di Huraut. In quest'opera l'ing. Trevisan realizza una costruzione con soluzioni meno legate all'aspetto scenografico (come nell'Hotel Eden) e più dirette all'uso sapiente dei materiali che denunciano apertamente il loro impiego costruttivo: il mattone, per la copertura arcuata a sbalzo di facciata, la ceramica ad incastro, come parte integrante dei fregi decorati, etc.

SISTEMA URBANO: L'impostazione del giardino di villa Maria è un esemplare intervento di inserimento ambientale unito al complesso ed articolato sistema di accessi.

RAPPORTI AMBIENTALI:
+ ex Hotel Eden + giardino attiguo + corso Vittorio Emanuele + villa attigua ex Pensio du "midi" (acquistata nel 1901 da Giulio Huraut per isolare la sua abitazione da quelle confinanti).

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Sui terminali dei pilastri di sostegno del cancello di ingresso sono sistemate due fioriere con il simbolo araldico degli Huraut di Lionville: la testa di leone.

Sul cancello di ingresso e sulle ringhiere dei balconi dei passaggi pensili sono riportate le iniziali di Giulio Huraut.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: All. 1
Ses. Chiaia, fg. 15, part. 83, scala 1:1000

FOTOGRAFIE: All. 3 - 4 - 5 - 6

A.F.S. 30 NEG da 1487/6 a 1492/6

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE: All. 2
Rilievo aerofotogrammetrico, scala 1:1000

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Arch. Alessandro Castagnaro

Alessandro Castagnaro

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL DIRETTORE DEL CATALOGO
dott.ssa Filomena Santella

Filomena Santella

REVISIONI:

DATA:

16/11/92