

1/1



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

81 SBAAAS CEN 27 167

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) 00211706

ESC (ente schedatore) S81

ECP (ente competente) S81

PVC PVCP (provincia) CE PVCC (comune) AILANO

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) AILANO

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE

△ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) ZONA CENTRALE

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) 002

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE

OGTD (denominazione) CHIESA DI S. GIOVANNI EVANGELISTA

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) CORSO UMBERTO I

\* UBVN (numero civico) 0 (P) UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 2 (20.4) CTSD (data foglio) 1963

\* CTSP (particella) D

\* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) DIOCESI ALIFE-CAIARO

CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_

\* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4

VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_

STU STUT (strumento urb. in vigore) P. R. G.

STUN (sintesi normativa di zona) ZONA RESIDENZIALE A TUTELA (ZONA A)

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_

CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

\* △ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) \_\_\_\_\_ ATBI (riferimento all'intervento) \_\_\_\_\_

△ REL RELS (secolo) XIV RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) Ca.

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) INIZIO REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REVW/REX (validità) Ca.

△ PNT PNTS (schema) TRE NAVATE PNTF (forma) RETANGOLARE

△ \* SVC SVCM (materiali) PIETRA CALCAREA - PIETRAMIE

△ \* SOF SOFG (genere) SOLAI - VOLTA

SOFF (forma) VELA

△ \* CPM CPMM (materiali) LATERIZIO

△ \* USA (uso attuale) IN FASE DI RISTRUTTURAZIONE

△ USO USOD (uso originario) CHIESA

\* FTA FTAN (negativo) 88-9 29075 FTAT (note) PROSPETTO PRINCIPALE - CAMPANILE (1992)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

\* ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_

\* RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_

RSEC (codici) \_\_\_\_\_

\* CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) TERBERI A.

\* FUR (funzionario responsabile) BUONOMO S.

○ OSS (osservazioni) \_\_\_\_\_



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (sette), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

~~IL FUNZIONARIO RESPONSABILE~~  
~~(Arch. Salvatore BUONOMO)~~



Firma

