6/14



Scheda inventariale Beni Architettonici

81 SBAAAS CEN

## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

11188 ISTIT**UTO CENTRALE** PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	NCT	TSK NCTR ESC	(tipo scheda) A OLIR (livello di ricerca) T/V (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) OO211727 (ente schedatore) \$81
	PVC	ECP PVCP PVCF	(ente competente) 581 (provincia) CE PVCC (comune) BAIA E LATINA (frazione) LATINA
Δ	CST	PVCL CSTN CSTA	(località) (numero d'ordine) CSTD (denominazione)
Δ	ZUR	ZURN	(numero) ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET	SETT	(tipo) SU ANOMALO
		SETN SETP	(num. del settore) SETD (denominazione) RIONE TRINITA
	OGT	OGTO	(tipo) CAPPELLA  (qualificazione) RORALE  (denominazione) CAPPELLA BELLA TRIDITA
	UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA TRIMITA
		A TIDYAT	(number sinis) O(f) LIBVK (indic chilom)
	CTS	CTSF	(foglio) 24 CTSD (data foglio) 1953
		* CTSP	(particella)
廿	CDG	CDGG	(indicazione generica) PROPRIETA ENTE ECCLESIASTICO
		CDGS	(indicazione specifica) DIOCESI ALIFE CAIAZZO
		CDGI	(indirizzo)
竹	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	VIN		(legge)
		VIND	(estremi provvedimento) VINR (data registr.)

			PR G
	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) P. R. G. (2014 62)
		STUN	(sintesi normativa di zona) COMPLETAMENTO EDILIZIO (ZONA BZ)
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
φ Δ	AUT	ALITN	(nome autore) AUTI (ruolo autore)
	ATB	ATPD	(denominazione ambito culturale) ATBI (riferimento all'intervento)
		AIDD	(secolo) RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
	REL	RELS	(secolo) REVI (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
	REV	REVS	(secolo) REVY (trazione di secolo) REVY (validità) REVV/REVA/REVA/REVA/REVA/REVA/REVA/REVA/
Δ	PNT	PNTS	(schema) Ab AULA PNTF (forma) QUADRATA
△☆	SVC	SVCM	(materiali) PIETRA CALCAREA SQUADRATA
△☆	SOF	SOFG	(genere)
		SOFF	(forma)
△☆	CPM	CPMM	(forma) (materiali) COPPI IN ARGILLA
	C. 111	A DISA	(uso attuale)CHIESA
^	USO	TIGOR	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		ETAN	(nogativo) 2 16A-17) 29096 FTAT (note) SCORCIO PROSPETTO PRINCIPALE (1993)
H	FTA		
			(stralcio foglio catastale) 4
22	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
女	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
42	CMP	CMPD	(codici) (data) 4993 CMPN (compilatore) TERRERI A.
		* FUR	(funzionario responsabile) BUOND HO S.
			(osservazioni)
		- 033	(USSCI TALLOTT)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarita/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

 $\Rightarrow$  I campi devono essere considerati ripetitivi.

🗆 Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione e di precatalogazione e obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

IL FUNZIONARIO RESPONSATELLE (Andreigsbekender EUSRIGES) .....