


A CODICI	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI	REGIONE	N.
	01/00016076	ITA:	TORINO	PIEMONTE	
PROVINCIA E COMUNE: VC - ALICE CASTELLO LUOGO: a Nord dell'abitato OGGETTO: CAPPELLA DI S. SEBASTIANO CATASTO: VerCELLI - foglio 12 - particella A CRONOLOGIA: 1586-1600 AUTORE: ignoto DEST. ORIGINARIA: edificio di culto USO ATTUALE: edificio di culto PROPRIETA': ecclesiastica LEGGI DI TUTELA: ex art. 4, legge 1/6/1939 n. 1089 VINCOLI P.R.G. E ALTRI: -----			DESCRIZIONE: La cappella presenta pianta rettangolare che si conclude con abside trapezoidale. I lati maggiori dell'unica navata sono scanditi da robuste paraste sulle quali si scaricano archi che suddividono la volta in tre spazi conformati a vela. Nella parte absidale, una volta a padiglioni si imposta su semplice cornice. Pareti e volte sono interamente affrescate con motivi geometrici e floreali. In fondo all'abside è l'altare in marmo sormontato da una tela raffigurante la Madonna Assunta con ai lati i santi cui è intitolata la cappella. La facciata presenta decorazioni a stucco, in forma ellittica su due finestre, e con stipiti, architrave e doppie frontoncini, sulla porta d'accesso. Fra l'architrave e il primo frontone vi è un affresco raffigurante S. Sebastiano. A coronamento della facciata sono posti tre pilastri che divengono piramidali al vertice, per il sostegno di croci. Lungo le pareti semplici lesene che, sul lato ad Est, sono intercalate da tre finestre ed una porta secondaria. Sempre su questo lato, nel punto di raccordo fra la navata e l'abside, si erge il campaniletto ^{a vela} consistente in un portale ad arco, ove è alloggiata la campana, sormontato da frontone. La copertura è in coppi su travatura lignea, conformata a falde sulla navata, ed a padiglioni sull'abside.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTE: rettangolare con abside trapezoidale					
COPERTURE: a due falde, in coppi su travatura lignea					
VOLTE o SOLAI: volte a vela nella navata ed a padiglioni nell'abside					
SCALE: -----					
TECNICHE MURARIE: struttura portante in pietra e mattoni legati con malta					
PAVIMENTI: in marmette nella navata in marmo nell'abside					
DECORAZIONI ESTERNE: affresco sul portale					
DECORAZIONI INTERNE: affreschi su volte e pareti					
ARREDAMENTI: portone in legno intagliato					
STRUTTURE SOTTERRANEE: -----					

1388237 Roma, 1974 - Ist. Polig. Stato - 3, in 400.000

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Con atto rogato in data 20 Gennaio 1586, la popolazione di Alice si impegna a far erigere, "nel quadrivio della via per la quale si va da Alice a Cavaglià, ... una chiesa in onore dei beati santi Fabiano e Sebastiano martiri, a ciò pregassero e intercedessero presso il sommo Iddie che il luogo d'Alice fosse liberato dalla peste e morbo pestifero che ivi vigeva ed ha regnato durante mesi quattro". Avrebbe dovuto presentarsi come "una chiesa grande a trabbate quattro incluso il coro a pietra, mattoni e calcina col suo altare, usci e finestre serranti".

Altre fonti d'archivio sull'edificio in oggetto risalgono ormai al nostro secolo; dunque nulla possiamo dire sull'anno di impianto della fabbrica se non che sia evidentemente posteriore al 1586. Risulta riportata, con evidente toponimo, sulla carta I.G.M. datata 1882, e si presenta isolata in mezzo alla campagna.

Nel 1946 la cappella, ridotta in cattive stato di conservazione, viene ripristinata con il rifacimento della copertura, sempre in coppi, e la sostituzione della pavimentazione in cotto con marmette. Inoltre si procede alla costruzione di un campaniletto e alla decorazione della facciata con la realizzazione sul portale di stipiti e architrave, e di stucchi in forma di ellissi sulle finestre originariamente rettilineari.

Un anno dopo il decoratore Comoglio affresca le volte ed il frontoncino esterno sopra il portale. Infine, nel 1975, viene sistemato il sagrato e sostituite gronde e pluviali.

SISTEMA URBANO:

Fuori l'abitato, alla sinistra della strada che da Alice conduce a Cavaglià

RAPPORTI AMBIENTALI

La cappella è visibile sui quattro lati per la relativa lontananza delle circostanti nuove costruzioni.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

ALLEGATI:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: n. 1	FOTOGRAFIE:
FOTOGRAFIE: n. 2 esterno facciata n. 3 esterno abside	
DISEGNI E RILIEVI:	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
MAPPE:	
DOCUMENTI VARI:	ARCHIVI: Archivio comunale Archivio parrocchiale
RELAZIONI TECNICHE:	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:
Arch. Angelo Spica
Arch. Alessandro Cratzi

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:



REVISIONI:

DATA: