

21/11



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

81 SBAAS CEN. 28047

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A °LIR (livello di ricerca) I

NCT NCTR (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) 60212586

ESC (ente schedatore) S81

ECP (ente competente) S81

PVC PVCP (provincia) EE PVCC (comune) CURN

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE

OGTD (denominazione) S. MICHELE ARANGELO

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA MUNICIPIO

* UBVN (numero civico) _____ UBVK (indie. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 2 CTSD (data foglio) 1993

* CTSP (particella) A

* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ECCLESIASTICA

CDGS (indicazione specifica) CURIA ARDIVESCOVILE DI PARIA

CDGI (indirizzo) _____

* ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 689/1939 VINA (articolo) Art. 4

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.

STUN (sintesi normativa di zona) MANUVIENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

* △ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVM (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) CRUCE LATINA PNTF (forma) RETTANGOLARE

△ △ SVC SVCM (materiali) MURATURA DI TUFO

△ △ SOF SOFG (genere) SOCCO/PIFOLA

SOFF (forma) CHIESERICA

△ △ CPM CPMM (materiali) COVO

△ △ USA (uso attuale) CHIESA

△ USO USOD (uso originario) CHIESA

* FTA FTAN (negativo) SBAASCE 46613 FTAT (note) PROSPETTO PRINCIPALE (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 2

* ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

* RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

* CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) RUNTIERI R.

* FUR (funzionario responsabile) QUARRA M.

○ OSS (osservazioni) LA CHIESA FU COSTRUITA SU UNA VERRINIA CAPPELLA DELLA SECONDA META' DEL 1300.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.