

21/3



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

81SBAASCEN 3203P ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A °LIR (livello di ricerca) I

NCT NCTR (codice regione) IS NCTN (n. cat. gen.) 00861544

ESC (ente schedatore) 581

ECP (ente competente) 581

PVC PVCP (provincia) CS PVCC (comune) CUATI

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_

△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_

△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) PARAZZO

OGTQ (qualificazione) PRIVATO

OGTD (denominazione) PALAZZO PASCALE

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA MARCONI / VIA SANTO

\* UBVN (numero civico) 16(PIAZZA) / 161 UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 2 CTSD (data foglio) 1995

\* CTSP (particella) 16/113

\* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' PRIVATA

CDGS (indicazione specifica) PASCALE MARIA

CDGI (indirizzo) VIA ROMA 406 NAPOLI

\* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) \_\_\_\_\_ VINA (articolo) \_\_\_\_\_

VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.

STUN (sintesi normativa di zona) RIQUALIFICAZIONE - SERVICIZIONE E RICOSTRUZIONE

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_

CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

\* △ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) \_\_\_\_\_ ATBI (riferimento all'intervento) \_\_\_\_\_

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) 1870 RELI (data) 1870 RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) 1870 REVI (data) 1870 REVV/REVV/REVX (validità) \_\_\_\_\_

△ PNT PNTS (schema) ACQUIA/COMPOSTO PNTF (forma) IRREGOLARE

△ \* SVC SVCM (materiali) TUPO

△ \* SOF SOFG (genere) SOCCO

SOFF (forma) \_\_\_\_\_

△ \* CPM CPMM (materiali) COTTO

△ \* USA (uso attuale) ABITAZIONE (IN PARTE)

△ USO (uso originario) ABITAZIONE

\* FTA FTAN (negativo) SBAASCEN 3203P FTAT (note) PROSPETTO (1996)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

\* ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_

\* RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_

RSEC (codici) \_\_\_\_\_

\* CMP CMPD (data) 1996 CMPN (compilatore) ARCH. PONTANIERI R.

\* FUR (funzionario responsabile) ARCH. GEMELLI M.

○ OSS (osservazioni) DALL'INTEGRO VIE' UNA CHIESA O CAPPELLA INTitolata A S. ANTONIO DI PIACENZA, SULL'EDIFICIO ED IL SUO INTegRO E' STATA AVVIATA PROCEDURA DI VINCOLO

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.