



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

81 SBAAAS CEN. 28079

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

		TSK	(tipo scheda) A CIR (livello di ricerca) I
	NCT	NCTR	(codice regione) 45 NCTN (n. cat. gen.) \(\sqrt{00213618} \)
		ESC	(ente schedatore) 81
	DILIC	ECP	(ente competente) 384
	PVC	PVCP	(provincia) CE PVCC (comune) MADIALONI
		PVCF	(frazione)
٨	CCT	PVCL	(località) / (numero d'ordine) / CSTD (denominazione) /
Δ	CST	CSTN	
Λ	ZUR	CSTA	(carattere amministrativo del c. s.) CAPOLUCCO MUNICIPALE (numero) ZURD (tipo e denominazione)
	SET	ZURN	(tipo) ZORD (upo e denominazione)
	SEI	SETN	(num. del settore) SETD (denominazione)
		SETP	(num, nel settore)
	OGT	OGTT	(tipo) CHIESA
	001		(qualificazione) EREMO
			(denominazione) EREMO DI S.MICHELE
	UBV		(denom. spazio viabilistico affaccio principale) STRADA VIRINALE 3. MICHELE
			(numero civico) UBVK (indic. chilom.)
	CTS	CTSF	(foglio) 2 CTSD (data foglio) 1990
		☆ CTSP	(particella) $\Delta 1/38$
T	CDG	CDGG	(indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ERRLESIASTICO
		CDGS	(indicazione specifica) COMGREGAZIONE DI CARITA' IN MADDALOMI PER L'EREMO DI 3. MICHELE
		CDGI	(indirizzo)
故	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	VIN	VINL	(legge) 1.1089 H = 39 VINA (articolo) ART. 4
		VIND	(estremi provvedimento) / VINR (data registr.) /

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) Pd-R.
		STUN	(sintesi normativa di zona) RESTAURO CONBERVATIVO E TIPOLOGICO
	CRD		(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
☆ △	AUT	AUTN	(nome autore) AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) MEDIEVALE ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
Δ	REL	RELS	(secolo) RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità) ANTE
	REV	REVS	(secolo) XII REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità) ANTE
	PNT	PNTS	(schema) NAVATA UNICA PNTF (forma)
	SVC		(materiali) TUFO
△☆	SOF	SOFG	(genere) $\frac{\langle ? \rangle}{\langle a \rangle}$
		SOFF	(forma) (?)
$\triangle \Rightarrow$	CPM	CPMM	(materiali) LATERIZIO
			(uso attuale) CHIESA
	USO	USOD	(uso originario) EREMO
*	FTA	FTAN	(negativo) SBAAAS CE 29855 FTAT (note) FACCIATA PRINCIPALE (1993)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
拉	RSE		(riferimento argomento) ARREDI
		RSEC	(codici) DA OA 15/00049020 A OA 15/00049028
*	CMP	CMPD	(data) 1993 CMPN (compilatore) ZUREARO V
			(funzionario responsabile) GMARPA M
		o oss	(OSSETVAZIONI) ATTUALMENTE VI E' VINCOLO DI MON EDIFICAZIONE NELLE AREE LIMITROFE
		4	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[□] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

C La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.