

26/35



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

81 SBAAAS CEN. 3/1980

	TSK	(tipo scheda)	A-	◇ LIR	(livello di ricerca)	1-
NCT	NCTR	(codice regione)	15-	NCTN	(n. cat. gen.)	00264535-
	ESC	(ente schedatore)	581-			
	ECP	(ente competente)	581-			
PVC	PVCP	(provincia)	CE-	PVCC	(comune)	MADDALONI-
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA-			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DI SAN GAETANO-			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA APPIA 1° TRATTO-			
	☆ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	FOG. T. 3-	CTSD	(data foglio)	1962-
	☆ CTSP	(particella)	9-			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO-			
	CDGS	(indicazione specifica)	LUOGHI SACRI PUBBLICI-			
	CDGI	(indirizzo)				
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)	/	ALND	(data)	/
VIN	VINL	(legge)	L 1089/1939-	VINA	(articolo)	ART. 1/ART. 4-
	VIND	(estremi provvedimento)	/	VINR	(data registr.)	/



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	<u>P.R.G. (-1988) CON VARIANTE ADOTTATA (-1992)/P.d.R. (-1989)-</u>
	STUN	(sintesi normativa di zona)	<u>RESTAURO CONSERVATIVO</u>
<input type="checkbox"/>	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) _____
		CRDY	(latitudine) _____
☆△	AUT	AUTN	(nome autore) _____
		AUTI	(ruolo autore) _____
△	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) _____
		ATBI	(riferimento all'intervento) <u>IMPIANTO/STRATIFICAZIONI</u>
△	REL	RELS	(secolo) <u>XII-</u>
		RELF	(frazione di secolo) _____
		RELI	(data) _____
		RELW	(validità) _____
		RELX	(validità) <u>(?)</u>
△	REV	REVS	(secolo) <u>XX-</u>
		REVF	(frazione di secolo) _____
		REVI	(data) _____
		REVV	(validità) _____
		REWX	(validità) _____
△	PNT	PNTS	(schema) <u>AD AULA-</u>
		PNTF	(forma) <u>RETTANGOLARE</u>
△☆	SVC	SVCM	(materiali) <u>BLOCCHI DI TUFO E PIETRE MISTO-</u>
△☆	SOF	SOFG	(genere) <u>SOLAIO-</u>
		SOFF	(forma) _____
△☆	CPM	CPMM	(materiali) <u>LATERIZIO-</u>
△☆	USA	USA	(uso attuale) <u>CHIESA</u>
△	USO	USOD	(uso originario) <u>CHIESA</u>
☆	FTA	FTAN	(negativo) <u>SBAASCE 39188</u>
		FTAT	(note) <u>PROSPETTO SU VIA APPIA (-1994)-</u>
		SFC	(stralcio foglio catastale) <u>N°1 SCALA 1:1000</u>
☆	ALG	ALGT	(tipo) <u>PLANIMETRIA CATASTALE</u>
		ALGN	(numero) <u>1</u>
☆	RSE	RSER	(riferimento argomento) <u>ARREDI, LAPIDI, ISCRIZIONI, ECC.</u>
		RSEC	(codici) <u>DA N° 15/0067897 A N° 15/0067902 - SCHEDE 'OA'</u>
☆	CMP	CMPD	(data) <u>1994-</u>
		CMPN	(compilatore) <u>BOLOGNESI UERA ARCH-</u>
☆	FUR	FUR	(funzionario responsabile) <u>QUARRA NICANDRO ARCH-</u>
○	OSS	OSS	(osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.