

26/38



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

81 SBAAAS CEN. 31983

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) L
NCT NCTR (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) 00264538
ESC (ente schedatore) 581
ECP (ente competente) 581
PVC PVCP (provincia) CE PVCC (comune) MADDALONI
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) CHIESA
OGTQ (qualificazione) _____
OGTD (denominazione) CHIESA DI SANTA MARIA DI MONTECERGINE
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA LIBERTA' GIA' VIA ITALO CALBO
☆ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) FOGLIO 3 S.U. CTSD (data foglio) 1948
☆ CTSP (particella) F
☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO
CDGS (indicazione specifica) LUOGHI SACRI PUBBLICI
CDGI (indirizzo) _____
☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L.1089/1939 VINA (articolo) ART. 1/ART. 4
VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	<u>P.R.G. (1988) CON VARIANTE ADOTTATA (1992) / P.d.R. (1989)</u>
	STUN (sintesi normativa di zona)	<u>RESTAURO CONSERVATIVO</u>
<input type="checkbox"/> CRD	CRDR (sistema di riferimento)	_____
	CRDX (longitudine)	_____
	CRDY (latitudine)	_____
☆ △ AUT	AUTN (nome autore)	_____
	AUTI (ruolo autore)	_____
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	<u>BAROCCO</u>
	ATBI (riferimento all'intervento)	<u>IMPIANTO/PARAMENTO</u>
△ REL	RELS (secolo)	<u>XI</u>
	RELF (frazione di secolo)	_____
	RELI (data)	_____
	RELV/RELW/RELX (validità)	_____
△ REV	REVS (secolo)	<u>XVII/XVIII</u>
	REVF (frazione di secolo)	_____
	REVI (data)	_____
	REVV/REW/REX (validità)	_____
△ PNT	PNTS (schema)	<u>AD AULA</u>
	PNTF (forma)	<u>RETTANGOLARE/IRREGOLARE</u>
△ ☆ SVC	SVCM (materiali)	<u>TUFO E PIETRE NE MISTO</u>
△ ☆ SOF	SFG (genere)	<u>CONTROSOFFITTO/CUPOLA</u>
	SOFF (forma)	<u>AD INCAUCCIATA/EMISFERICA</u>
△ ☆ CPM	CPMM (materiali)	<u>LATERIZIO/GUAINA BITUMINOSA</u>
△ ☆ USA	(uso attuale)	<u>CHIESA</u>
△ USO	USOD (uso originario)	<u>CHIESA</u>
☆ FTA	FTAN (negativo)	<u>SBAAS CE 39191</u>
	FTAT (note)	<u>PROSPETTO (1994)</u>
	SFC (stralcio foglio catastale)	<u>NO 1 SCALA 1:1000</u>
☆ ALG	ALGT (tipo)	<u>PLANIMETRIA CATASTALE</u>
	ALGN (numero)	<u>1</u>
☆ RSE	RSER (riferimento argomento)	<u>ARREDI, DECORI, ETC.</u>
	RSEC (codici)	<u>DA NO 15/0067886 A NO 15/0067896</u>
	SCHEDA	<u>'OA'</u>
☆ CMP	CMPD (data)	<u>1994</u>
	CMPN (compilatore)	<u>BOLOGNESI UERA ARCH.</u>
☆ FUR	(funzionario responsabile)	<u>GNARRA NICANDRO ARCH.</u>
○ OSS	(osservazioni)	_____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.