

Scrittori illustri a Roma

Paul Adam, Marguerite, Rolland, Mendès

Roma, ottobre

Paul Adam mi scrive da dieci anni annunciandomi la sua prossima venuta. E a primavera diceva: Saremo a Roma in autunno. E in autunno diceva: Saremo a Roma in primavera. E ogni volta concludeva: «E' il mio più bel sogno quello di vedere Roma, «votre Rome des Césars et des Papes...». E finalmente, una primavera, venne. Giunse a Roma alle nove di sera, dritto, filato da Parigi, in compagnia della sua intellettuale signora, vera collaboratrice del grande scrittore a tal segno da averne alla perfezione imitata la calligrafia così da poter sbrigare anche la corrispondenza dell'illustre marito. E depositò i bagagli in un quieto albergo della Via Ludovica, andandoci a pranzare in «restaurant». Paul Adam era stanco. E sua moglie spiegava: — Ha lavorato anche in «sleeping». E' un formidabile lavoratore, ordinato, ostinato, metodico. Sei pagine al giorno, a qualunque costo, in qualunque circostanza... E anche in treno, da Parigi a Roma, «avec son stylo...». Appuntamento fu preso per la mattina dopo, per visitare il Foro. Mi presentai alle dieci all'albergo: ma venne la signora: «Bisogna aspettare...». Le «Maitres invariables». Le sue sei pagine al giorno. Sono però già scritte. Ora ricopia. Ci vorrà una mezz'ora...» Ma Paul Adam ricopiando le sei pagine, composte di primo getto appena levato, le correggeva e ricorreggeva: e d'ora ce ne vollero più di due. Talché quando fu pronto per andare al Foro suonava, ai campanelli, mezzogiorno. «E' troppo tardi...». Facciamo colazione...» Credetti che saremmo andati al Foro nel pomeriggio. Ma, mentre ci si avviava, Paul Adam esclamò battendo la fronte: — Ah mio Dio è impossibile... E' lunedì. E' il giorno del mio articolo per il «Journal...». E, deposto il cappello, se ne ritornò a lavorare sino all'ora di pranzo.

spettatori d'ogni cantierina nostrana e di ogni giocoliere internazionale. E la mattina dopo, daccapo. Ma giunta la domenica, per una giornata intera i due famosi romanzi chiudevano il laboratorio di prosa. S'usciva per tempo, alla mattina, e si ritornava tardi la sera. E si correva Roma tutt'il giorno, da un mulero a un giardino, da una chiesa a un palazzo, da un monumento all'altro. Victor, il futuro autore della «Garconne», giovane, gaudio, ex ufficiale degli «spahis algériens», guardava, ammirava, saliva, scendeva, chiedeva informazioni, prendeva appunti. L'altro, Paul, il grande e profondo romanziere di «Né Grand» e della «Forte des choses», l'iper-sensibile Paul, che sembrava avere nell'anima tutta l'acutezza di vista che gli mancava negli occhi, guardava distratto di sopra le lenti cercate di oro, e di fronte ai più bei paesaggi che si scoprivano dalle alture di Roma, aveva sempre l'aria di trovare che l'unico paesaggio capace di interessare in cui il romanziere e il sottile psicologo era pur sempre il paesaggio d'uno stato; d'ammo.

Ma il più curioso visitatore di Roma fu certamente uno scrittore che poi doveva diventare uno dei cinque o sei scrittori di fama mondiale dell'epoca nostra.

Un gentiluomo romano, il principe Salvatore Ruffo di Calabria che traduceva allora uno dei suoi drammi sulla Rivoluzione, mi telefonò una mattina: «Incontriamoci alle undici all'albergo d'Inghilterra. Ci troveremo ad aspettarvi Romain Rolland che è giunto a Roma ieri sera». E trovammo infatti il futuro autore di dieci romanzi in serie di «Jean Christophe» che ci aspettava, alto, sofale, tutto vestito di nero, con lenti d'oro e «Guida Ieanne» sott'il braccio, con quella sua

aria bionda e pallida trasognata e nordica di professore tedesco. Trovammo Romain Rolland in conferenza col portiere dell'«hotel» davanti ai manifesti degli spettacoli. Era giunto, come ho detto, la sera prima. Veniva a Roma per la prima volta. Non aveva ancora messo il naso fuori della porta per annusare l'aria romana. E poiché gli domandavamo se preferisse per il suo primo giorno a Roma il Foro o San Pietro, Romain Rolland ci rispose senza batter ciglio: «Io vado alla Sala Bach...».

La Sala Bach è a Roma una sala di concerti. Piccola, costruita come un minuscolo tempio, adorna in fondo di un grande organo, e sorta per concerti orchestrali o corali dal Bach stesso, questa sala era ed è tuttora destinata ad accogliere tra le sue pareti musica di qualità. E Romain Rolland melomane, già autore di un volume su Beethoven, smanioso d'illustrare e di studiare l'opera e la vita d'altri grandi musicisti, l'aveva scoperta appena giunto a Roma. E, alle tre, senza aver veduto di Roma che la strada tra il suo albergo e la Sala Bach, lo scrittore era già là dentro, a sentir muooversi. E nei giorni che rimase a Roma di concerti non se ne lasciò sfuggire neppure uno. Orchestrali, corali, strumentali, vocali, a piena orchestra, a mezza orchestra, a quintetto, a quartetto, a terzetto, a soli, li scopriva tutti, non so come, non so dove. E se di frequente andava in Vaticano non era per visitare la Basilica od i musei ma per chiudersi dentro la Cappella Sistina; a dare un'occhiata, sì, anche agli affreschi di Michelangelo, ma soprattutto per ascoltare, intento, rapito, immobile, organi e cantori. Di tutto il resto in un mese poco o niente si curò. E partendo diceva: «E' molto curioso! Ho di Roma, oserò dire, una sensazione musicale...». Sfidò io a non averla se a Roma non aveva in un mese trovato e cercato che musica...

Ma meno di tutti vide Catullo Mendès Venuturi da Parigi tra una «première» e l'altra per un congresso internazionale della Stampa, non uscito dall'«hotel» dove abitava. Lo rivedo piantato in mezzo al vestibolo, chio

lucido al vento, barba d'oro e vischioso col suo «dight» largo due volte per lui, il colletto rovesciato e la cravatta bianca, alla Lavallière svolazzante ad ogni gesto e ad ogni apostrofo. E agli amici italiani o francesi che lo circondavano e lo tentavano ad uscire e a veder Roma diceva: «Ho visto tutto. Sono stato a villa Borghese. Hanno fatto un monumento a Victor Hugo. Se Roma ha onorato il mio maestro con una statua, non c'è che dire, c'è una grande villa...». Soddissatto il suo mistico culto per Victor Hugo, da quella statua, soddisfatta la sua continua sete di «barman» dell'albergo, Cabullo Mendès, circondato giorno e sera da amici coi quali poteva, infaticabilmente, e pontificando, parlare, non aveva che chiedere a Romain Rolland. Talché dopo tre giorni ripartì. E alla stazione, ricorrendo a Parigi dove due «premières» di Rolland e di Donnay aspettavano il celebre critico, Catullo Mendès riassunse le sue impressioni: «Roma...». Hanno una statua di Victor Hugo... «C'è una bella villa...». I «bars» degli alberghi sono ben forniti... «C'è una grande villa...». E allo sportello dello «sleeping» mentre gli si tirò su la muovola, in un'ultima scossa della chomha bionda, in un'ultima grassa risata a gargarrismo, in un ultimo svollazzamento della sua Lavallière bianca, gridò: «Ma oh, mon Dieu, ora che ci penso... Abbiamo forse dimenticato di vedere qualche cosa...». Se non sbaglia, a Roma, ci deve essere «une petite église» che si chiama San Pietro... E bello si è che l'aveva veduto benissimo, quella piccola chiesa... Verso sera, solo solo, sdradato in una carrozzella, senza farlo sapere a nessuno era andato di nascosto a vedere San Pietro nelle penombre dei crepuscoli... Poeta ne aveva sentita tutta la grandiosa bellezza... Ma «doublerdier» e «solvoyant», bisognava ad ogni costo sbalordire i poveri borghesi italiani facendo credere a chi ci credeva d'essere stato a Roma, lui parigino, e di non aver avuto neppure la curiosità di vedersi San Pietro...

LUCIO D'AMBRA

CRONACA DELLA REGIONE

La lapide a Giovanni Chiassi inaugurata a Bezzeca

Come era stato annunciato, domenica 28, per iniziativa della Soc. Reduci P.P. B.B. di Castiglione Stiviere, e più particolarmente per espresso desiderio del suo presidente comm. prof. S. Battaglia, è stata inaugurata a Bezzeca, sulla facciata dell'ex casa Cis dove l'Eroe spirava, una bellissima lapide romana, disegata dal capitano Agostini. La sovrina ed elegante epigrafe è stata dettata dal prof. dott. G. Tiani, ed in brevi frasi contiene un poema. Bezzeca era tutta in festa, e le autorità raccolte per la patriottica cerimonia, dicono con chiarezza come il sentimento altissimo del dovere di riconoscenza verso il nostro glorioso Martiri, sia sentito profondamente.

Da Castiglione erano partiti, oltre il comm. prof. Battaglia, il capitano Agostini, Console del Mare della Lega Navale e segretario della Dante Alighieri, il prof. dott. G. Tiani, presidente onorario della Dante, il rag. Visani, segretario della Congregazione di Carità, e Lanfranchi, segretario della Società R.B. P.P. B.B.

A Desenzano poi si unirono alla comitiva il Commissario del comune avv. P. P. Papa, ed il maestro A. Mazzoli, valoro maggiore degli Alpini, mutilato.

Presenziavano alla cerimonia inoltre tutti i Sindaci dei Comuni del Conco e della Valle di Ledro, più il cav. Cristoforetti in rappresentanza del comune di Bezzeca, il Comm. Albanello, il Comm. Battaglia, l'energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. missario con elevate espressioni, e dopo si compose il corteo per lo scoprimento della lapide. Sul luogo, il comm. prof. Battaglia, energica fibra di forte romanziere, ed indefesso lavoratore, colla ricercata e piena ad un tempo sua figura, e il Comm. Agostini, il Dip. di Socio Perpetuo ad memoria della Dante, intestato al colonnello G. Chiassi. Rispose il R. Comm. miss