



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

1/154
1/154
1/14
1/14
1/14
1/14

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) IV

NCTR (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) 00102223

ESC (ente schedatore) S26

ECP (ente competente) S26

PVCP (provincia) LO PVCC (comune) LODI VECCHIO

PVCF (frazione) /

PVCL (località) /

CSTN (numero d'ordine) / CSTD (denominazione) /

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CABILLO MUNICIPALE

ZURN (numero) / ZURD (tipo e denominazione) /

SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) / SETD (denominazione) /

SETP (num. nel settore) /

OGT (tipo) CASA

OGTQ (qualificazione) PAESE CHIAVE

OGTD (denominazione) CANONICA / CON RESTI DELL'ANTICA CHIESA DI S. PIETRO

UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA VITTORIO EMANUELE II

UBV (numero civico) 19 UBVK (indic. chilom.) /

CTS (foglio) 9 CTSD (data foglio) /

* CTSP (particella) 185

* CDGG (indicazione generica) PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI SAN PIETRO

CDGI (indirizzo) *PIAZZA VITTORIO EMANUELE II, 8 - LODI VECCHIO (LO)

* ALN (tipo evento) ALND (data)

VINL (legge) L.364/1909 VINA (articolo) ART 1

VIND (estremi provvedimento) 1913/08/16 VINR (data registr.) /

STU (strumento urb. in vigore) PRG. ZONA B1 - AREA PER ADESIONE BELGROSSA

STUN (sintesi normativa di zona) I MANUFATTI DEBOLINARIA E STRADEBINARIA

CRD (sistema di riferimento) CRDY (latitudine)

CRDX (longitudine) /

* AUTN (nome autore) AUTTI (ruolo autore)

ATBD (denominazione ambito culturale) ACQUA ROMANICA II ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE XII // RIFACIMENTI (XV)

REL (secolo) XII RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/REIX (validità) /

REV (secolo) XV REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVV/REVX (validità) /

PNTS (schema) REGOLATO PNTF (forma) REGOLARE

SVC (materiali) LATERIZIO INTONACATO

SVCN (materiali) VOLTA

SOF (genere) A OM BELLO (FR. // PARROCCHIA LUETTATO (PIÙ SEMIN BELLO) // A CROCIERA (ex chiosiva) // SOLAIO

SOFF (forma) LATERIZIO (coppi)

CPMM (materiali) ORATORIO

USA (uso attuale) CASA PARROCCHIALE

USA* (uso attuale) CASA PARROCCHIALE

USOD (uso originario) 2 (0316/19A) FTAT (note) VISTA DALLA PIAZZA (1996)

FTAN (negativo) 2 (0316/19A)

SFC (stralcio foglio catastale) CHIESA DI S. PIETRO (EPIFANIO CONNESSO)

ALGT (tipo) ALGN (numero)

RSEB (riferimento argomento) 1996

RSEC (codici) 1996 CMPN (compilatore) STOFFE // SALT V. (SORDANO)

CMPD (data) 1996

* FUR (funzionario responsabile) 1996

OSS (osservazioni) INEL COPIE NON SONO PIÙ VISIBILI TRACCIE DELLE CARTELLE LATERALI DELLA CHIESA DELL'ANTICA ABBAZIA BENEDETTINA DI S. PIETRO, SUL CUI SITO SOGGETTO L'AMBIENTE CHIESA PARROCCHIALE S'INNOVEREBBANO NELLA CANONICA S. CONSISTEVA VANO L'ADDE

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manito di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

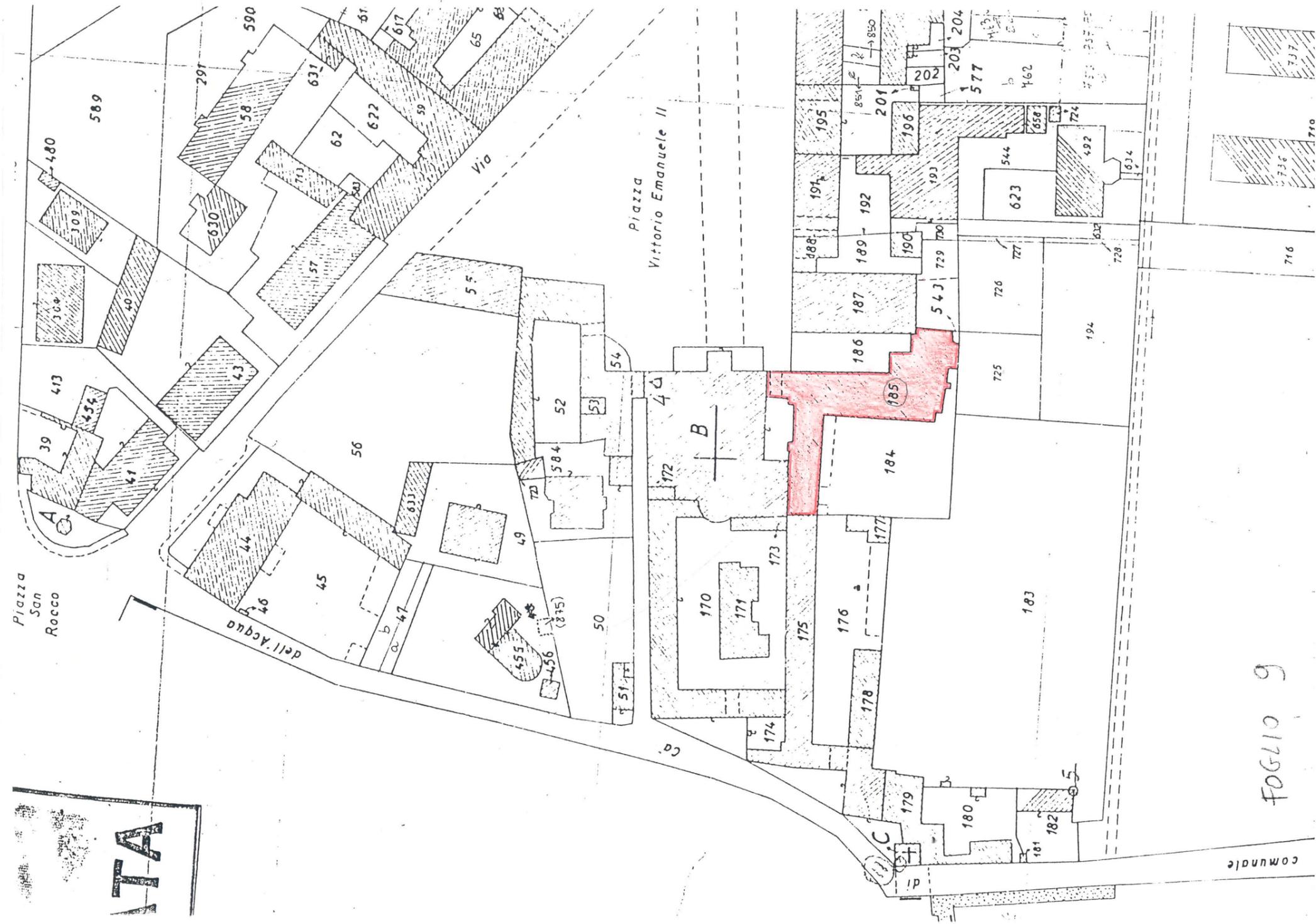


19A

0376/19A

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	03.00102223	ITA:	S.B.A.A. MILANO	
	ALLEGATO N. 1 10 - LODIVECCHIO - CANONICA, CON RESTI DELL'ANTICA CHIESA DI S. PIETRO, PIAZZA VITTORIO EMANUELE, 19			

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



FOGLIO 9



comune di

LOCALITA'	EDIFICIO	N °	SOGGETTO
COMAZZO	ORATORIO DI S.BIAGIO		
	località CASCINA di ROSSATE	0 A	Vista
		1 A	Vista
		2 A	Vista
		3 A	Vista
LODI VECCHIO	CHIESA DI S.BASSIANO	4 A	Vista
	località CASCINA di	5 A	Facciata e fianco sinistro
	S.BASSIANO	6 A	Facciata e fianco sinistro
		7 A	Facciata e fianco sinistro
		8 A	Fianco sinistro e abside
		9 A	Fianco destro
		10 A	Vista abside
		11 A	Interno dal fondo
		12 A	Presbiterio
		13 A	Interno dall'altare
		14 A	Interno dall'altare
		15 A	Particolare decorazione su absidiola destra
		16 A	Particolare decorazione su absidiola destra
		17 A	Vista dal cortile
	CANONICA con resti dell'antica chiesa di S.Pietro	18 A	Vista dalla piazza
	piazza V.EMANUELE 19	19 A	Vista dalla piazza
	20 A	Vista dalla piazza	
CHIESA DI S.PIETRO	21 A	Scorcio facciata	
piazza V.EMANUELE	22 A	Scorcio facciata	
S.ZENONE AL LAMBRO	CHIESA DI S. MARIA della NEVE	23 A	Facciata
	località S.MARIA al PRATO	24 A	Facciata e fianco destro
	via GIOVANNI XXIII	25 A	Facciata e fianco destro
		26 A	Vista
		27 A	Facciata
TAVAZZANO con VILLAVESCO	PONTE sulla MUZZA, detto delle "ZELASCHE"	28 A	Vista
	strada da Lodi a Lodi Vecchio	29 A	Vista
		30 A	Vista
		31 A	Vista
		32 A	Vista
LODI VECCHIO	CHIESA DI S.PIETRO	33 A	Facciata e campanile
	piazza V.EMANUELE	34 A	Facciata e campanile
		35 A	Facciata e campanile
		36 A	Facciata
		37 A	

1) ESSENDO IL VIVUO LO PAVO DELLO STALCIO DEL FOGLIO CATASTALE E DI INDICAZIONI CIRCA LE PARTICELLE CATASTALI, QUELLA QUI INDICATA E' DA CONSIDERARE IPOTETICA (CAMPO CTSP).

(E NON SEGNALATI IN SEDE DI SOFRALLOGO, 1996, N.D.R.)

①
 OSS. ... TRUOLEFAL E L'ABSIDE (VISIBILE SOLT LA VOLTA), CON PITTURE A FRESCO E ANTIC POZZO ROMANO, IL VANO RISULTA AL 1957 MURATO E DIVISO PER META' IN ALTEZZA, E IL ROZZO E LE PITTURE DISTRUTTE ECETTO PARTE DI UN AFFRESCO CON SANNT TAGLIATO DALLA PARTE DEL VANO SCALD. DISTRUTTO FUE UN ABETALE ROMANICO GIA' NEL CRISTO * DUCINTERNO CE STANZES DEL CARDINAL TRIVIZIO AVEVANO VOLTE DEU PATE CON AFFRESCHI / 500ESCHI CHE STANZES NEL 1957 RISULTANO COPERTI. ②) NELLE EX-CHISTRO SONO VISIBILI RESTI DI CAPITELLI RES ROMANICI. LA VOLTA AD OMBRELLO (PT) PRESENTA UN TONDO AFFRESCATO. (* PUBBLICATO IN 'STORIA DEI COMUNI DELLA PROVINCIA D. MILANO, 1934, P. 278 : TERRE COITE E FONCI SCOLPITI DI ESSO RISULTANO IN POSSESSO DELLA SOPRINTENDENZA A MONUMENTI DA LETTERA IN DATA 13/9/1961.)