

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◇ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>03</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>00305562</u>
	ESC (ente schedatore) <u>S42</u>	
	ECP (ente competente) <u>S42</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>FO</u>	PVCC (comune) <u>FORLIMPOPOLI</u>
	PVCF (frazione) _____	
	PVCL (località) _____	
△ CST	CSTN (numero d'ordine) _____	CSTD (denominazione) _____
	CSTA (carattere amministrativo del c. s.) _____	
△ ZUR	ZURN (numero) _____	ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET	SETT (tipo) _____	
	SETN (num. del settore) _____	SETD (denominazione) _____
	SETP (num. nel settore) _____	
OGT	OGTT (tipo) <u>PAVZZO</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>PRIVATO</u>	
	OGTD (denominazione) <u>PAVZZO MARIANI</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VIA AURELIO SAFFI</u>	
☆ UBVN	(numero civico) <u>104</u>	UBVK (indic. chilom.) _____
CTS	CTSF (foglio) <u>19</u>	CTSD (data foglio) <u>1981</u>
☆ CTSP	(particella) <u>62 (PARTE)</u>	
☆ CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETA' PRIVATA</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>MARIANI L'IVA</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>VIA SACRADO 10 RIMINI</u>	
☆ ALN	ALNT (tipo evento) _____	ALND (data) _____
VIN	VINL (legge) <u>L. 1089/1939</u>	VINA (articolo) <u>ART. 1</u>
	VIND (estremi provvedimento) <u>1984/12/13</u>	VINR (data registr.) <u>14/3/1985</u>



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
 STUN (sintesi normativa di zona) A2 / RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO TIPO A

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

☆ Δ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 Δ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 Δ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) META REVI (data) _____ REVV/REVV/REVM (validità) _____
 Δ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) RETANGOLARE

Δ ☆ SVC SVCM (materiali) VATERIZIO
 Δ ☆ SOF SOFG (genere) SOAI / VOUE
 SOFF (forma) ABOITE / ASCHITO

Δ ☆ CPM CPMM (materiali) VEIMO / VATERIZIO

Δ ☆ USA (uso attuale) ABITAZIONE

Δ USO USOD (uso originario) ABITAZIONE

☆ FTA FTAN (negativo) SPAA RA 134202 FTAT (note) FRONT SU VIA AURELIO SAFFI
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

☆ RSE RSER (riferimento argomento) COMPLESSO DI APPARTINENZA
 RSEC (codici) _____

☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) PISTOCHI R. (COMPILATORE SCHEDE) MASSARI L. (FOTOGRAFO)

☆ FUR (funzionario responsabile) arch. Carla Di Francesco

○ OSS (osservazioni) L'OTOCENTRESIA FACIATA SI PRESENTA CON FINITO BUKINATO USGIO AVPIAMOTERREMO, FINE CHIAVI AGU'ARHITRAVI
 DELLE FINESTRE INCORNICATE CON CIMASE AL PIANO MOBILE. VARI AMBIENTI INTERNI SONO DECORATI CON VARIPIU' OTTOLENTESCHI MANOVA FATTURA.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

I/V

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.S.
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

CODICE 8 / 00305562

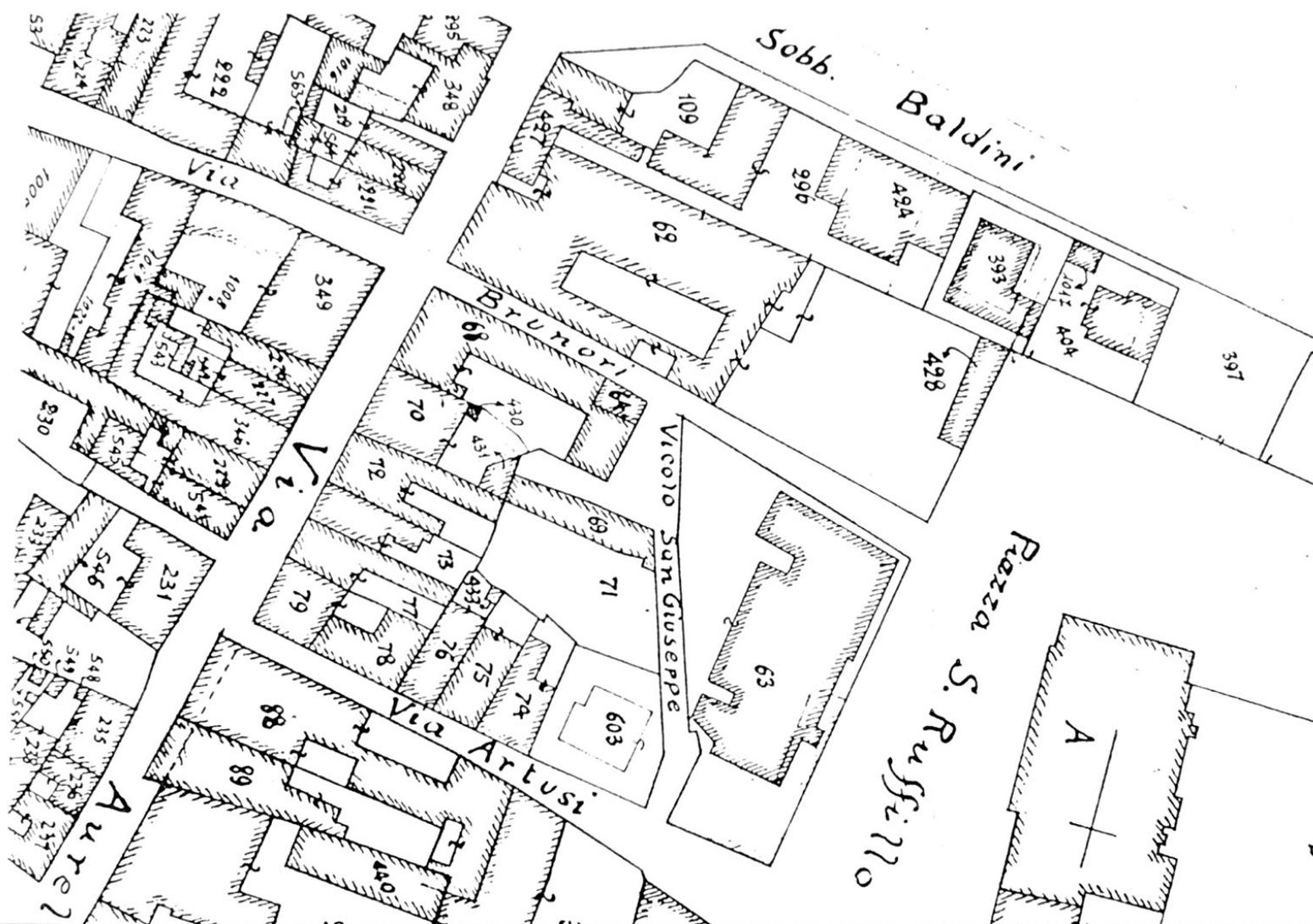
ITA:

 SOPRINTENDENZA PER I BENI
 AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1 (FO) FORUMPOPOLI - PALAZZO MARIANI, VIA SAFFI 104


 N.C.E.U.
 FOLIO 19
 PART. 62 (PART)
 SCALA 1:1000