

BG
GANDINO
64
964
01/3/4700
364

Tab.



Scheda inventariale
Beni Architettonici

desc

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/v

NCT NCTR (codice regione) 03 NCTN (n. cat. gen.) 00104305

ESC (ente schedatore) 526

ECP (ente competente) 526

PVC PVCP (provincia) BG PVCC (comune) GANDINO

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE

OGTD (denominazione) CHIESA DI S. MARIA ASSUNTA

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA EMANCIPAZIONE

★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 35 CTSD (data foglio) 1989

★ CTSP (particella) A

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA

CDGI (indirizzo) VIA BETTERA, 14 - GANDINO (BG)

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 1

VIND (estremi provvedimento) 1912/03/11 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG

STUN (sintesi normativa di zona) EDIFICI DA CONSERVARE, NELLE PARTI ESTERNE E NEGLI SPAZI INTERNI

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

☆ Δ AUT AUTN (nome autore) MICHELI PAOLO // BETTERA GIOVANNI MARIA AUTI (ruolo autore) DISEGNO (XVII, 1623 CA.) // CUPOLA (XVII, 1640)

Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) RIFABBRICA DI CHIESA '400ESCA (XVII, 1623-40)

Δ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1623/08/24 RELV/RELW/RELX (validità) _____

Δ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1640/00/00 REVV/REW/REVX (validità) _____

Δ PNT PNTS (schema) CENTRALE PNTF (forma) RETTANGOLARE, OTTAGONO INSCRITTO / POLIGONALE (abside) / ESAGONALE (campanile)

Δ ☆ SVC SVCM (materiali) CEPPO LOCALE A VISTA / MARMO (portale, lesene, incorniciature)

Δ ☆ SOF SOFG (genere) CUPOLA // VOLTA VOLTA // VOLTA

SOFF (forma) A CATTINO, LUNETATA // A BOTTE // A CROCIERA

Δ ☆ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO (coppi) // CAMPANILE - DAUTE

Δ ☆ USA (uso attuale) CHIESA PARROCCHIALE

Δ USO USOD (uso originario) CHIESA PARROCCHIALE

☆ FTA FTAN (negativo) 2 (0502/17) FTAT (note) FACCIATA (1996)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) STOLFI G. // TAGLIABUE G. (fotografie)

☆ FUR (funzionario responsabile) TERAFINA A.

○ OSS (osservazioni) ② DOC. GRAF. AM: SISTEMAZIONE ALTARE, PROSPETTO 1: 10 E DETAGLI 1: 2 (1929) / PROGETTO NUOVA CRIPTA, PIANTE E SEZIONI, 1: 50 (1931) / PROGETTO NUOVA BATTISTE RO, PIANTE SEZIONI E PROSPETTI, 1: 20 (1964, 1966) / RILIEVO, PIANTE E SEZIONI PARZIALI, 1: 100 (1993) / ③ DOC. FOT. AM: N. 2 DETAGLI FRAMMENTI AFFRESCI '400ESCHI (1996) / ④ COSTRUZIONE ?

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.



00104305

ITA:

S.B.A.A. MILANO

ALLEGATO N. 3

BG- GANDINO - CHIESA DI S. MARIA ASSUNTA

055

(560538) Roma, 1975 - Lit. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

1/ CULTA (1931) / COSTRUZIONE NUOVO BATTISTERO (1966) / DEUMIFICAZIONE MURATURE, RESTAURO AFFRESCHI (1975) /
 2/ POETALE DEL 1712 / LA DECODAZIONE PITTOERICA DELLA CUPOLA E I DI G.B. DE LANFRANCIS (1961) / ANCONA IN
 LEGNO INTAGLIATO, CON STATUE IN MARMO, DI A. FANTONI (1729) / CODO IN LEGNO INTAGLIATO DI E. DE JADLMTIS
 (1965) / DIFINTI DI B. SANZ, G. QUAGLIO, A. BALESTRA, G. CERUTI ET AL. / LA DECODAZIONE DELLE LESENE, DI
 G. ROTA E A. MAIDONI, E' DEL 1897 / DESTI DI AFFRESCHI QUODESCHI NELLA CONTROFACCIA /
 3/ ZD AOT, 21 L. 1009/1939, DI 18/6/58, TL. 5/8/58 (M. 45); DI 10/9/58, TL. 3/2/59 (M. 509, 460, 462, 538, 506, 461,
 463, 358, 377, 385, 432, 433, 374, 821, 421 parte, 434, 152 parte) /
 4/ BIBL.: GRASSI, PROVINCE DEL BARCOLO E DEL BOCCO, IN 1966, P. 62-63; FODONNI, GANDINO, BG 1974, P. 26-45; PAGNO,
 NI, CHIESE PARROCCHIALI BERGAMASCHE, BG 1979, P. 192-196 /

64
GARDINO

26/10/72
0/12/1970



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Scheda inventariale
Beni Architettonici
CST

TSK	(tipo scheda)	A	◊ LIR	(livello di ricerca)	1/V
NCTR	(codice regione)	03	NCTN	(n. cat. gen.)	104305
ESC	(ente schedatore)	526			
ECP	(ente competente)	526			
PVCP	(provincia)	Pg	PVCC	(comune)	GARDINO
PVCF	(frazione)	/			
PVCL	(località)	/			
CSTN	(numero d'ordine)	/	CSTD	(denominazione)	/
CSTA	(carattere amministrativo del c. s.)	CAROLUGO MONICIFALE			
ZURN	(numero)	/	ZURD	(tipo e denominazione)	/
SETT	(tipo)	50			
SETN	(num. del settore)	/	SETD	(denominazione)	/
SETP	(num. nel settore)	/			
OGTT	(tipo)	CHEDA			
OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
OGTD	(denominazione)	CHIESA DI S. MARIA ASSUNTA			
UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA EMANCIPAZIONE			
UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTSF	(foglio)		CTSD	(data foglio)	
CTSP	(particella)	A			
CDGG	(indicazione generica)	PROFETA' ENTE ECCLESIASTICO			
CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA			
CDGI	(indirizzo)	VIA BERTEDA, 14 - GARDINO (RG)			
ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VINL	(legge)	L. 84/1971	VINA	(articolo)	ART. 1
VIND	(estremi provvedimento)	1972/03/14	VINR	(data registr.)	/

72

