



Ministero per i beni e le attività culturali

COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO

LA COMMISSIONE REGIONALE

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “Codice per i beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della *performance*”;

VISTA la nota prot. 23893 del 12 maggio 2010, ricevuta il 20 maggio 2010, integrata, in data 11 aprile 2019, dalla nota prot. 20148 dell’11 aprile 2019, con la quale il Comune di Conegliano (Treviso) ha chiesto, ai sensi dell’art. 12 del d.lgs. 42/2004, la verifica dell’interesse culturale nel seguente immobile:

denominazione	PIAZZA IV NOVEMBRE: GIARDINI E MONUMENTO AI CADUTI
provincia di	TREVISO
comune di	CONEGLIANO
proprietà	COMUNE DI CONEGLIANO (TREVISO)
sito in	PIAZZA IV NOVEMBRE, SNC
distinto al C.T.	foglio 32 particella K;
confinante con	strada pubblica;

VISTO il parere della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l’area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso, espresso con nota prot. 10324 del 19 aprile 2019;

RITENUTO che l’immobile come di seguito descritto:

denominazione	PIAZZA IV NOVEMBRE E MONUMENTO AI CADUTI DELLA GUERRA
provincia di	TREVISO
comune di	CONEGLIANO
proprietà	COMUNE DI CONEGLIANO (TREVISO)
sito in	PIAZZA IV NOVEMBRE, SNC
distinto al C.T.	foglio 32 particella K;
confinante con	strada pubblica,



presenti l'interesse culturale di cui al combinato disposto degli artt. 10, comma 1, e 12 del citato d.lgs. 42/2004, per i motivi contenuti nella relazione dell'interesse culturale allegata

DICHIARA

con deliberazione assunta nella riunione del 29 aprile 2019, come rilevabile dal pertinente verbale di seduta, che l'immobile denominato denominazione *PIAZZA IV NOVEMBRE E MONUMENTO AI CADUTI DELLA GUERRA*, sito nel comune di Conegliano (Treviso), come identificato in premessa, presenta l'interesse culturale di cui al combinato disposto degli artt. 10, comma 1, e 12 del d.lgs. 42/2004 e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto decreto legislativo.

La planimetria catastale e la relazione dell'interesse culturale fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto.

Il presente provvedimento sarà trascritto presso l'Agenzia delle Entrate - Servizio Pubblicità Immobiliare - a cura della competente Soprintendenza ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente provvedimento è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali di cui all'articolo 16 del d.lgs. 42/2004, entro 30 giorni dalla notifica del presente atto.

Sono, inoltre, ammessi proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale a norma del decreto legislativo 2 luglio 2010, n. 104, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 24 novembre 1971, n. 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

Venezia, 29 aprile 2019

Il Presidente della Commissione regionale
dott. Giulio MANIERI ELIA





Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER L'AREA METROPOLITANA DI VENEZIA E PER LE PROVINCE DI BELLUNO, PADOVA, TREVISO

Comune di CONEGLIANO (TV)

"Piazza IV Novembre e Monumento ai Caduti in guerra"

RELAZIONE dell'INTERESSE CULTURALE

C.T. Foglio 32, particella K

L'antica denominazione di questo spazio cittadino era "Piazza delle Pecorelle", toponimo che si può far risalire, con buona probabilità, ancora al Medioevo e ad una destinazione a pascolo di quel terreno. Nel 1678, per ampliare l'area adibita a mercato, il Comune acquisì alcuni terreni da un privato, compresi tra il cosiddetto "refosso" lungo le mura (ormai non più fossato, ma divenuto già pubblica contrada) e il fiume Monticano, proprio a ridosso del ponte di San Martino. Nel 1905 la Piazza viene poi intitolata a Giuseppe Mazzini, e nella stessa data viene collocata in memoria dell'eroe risorgimentale una lapide nella loggia del Municipio.

Piazza Mazzini però non conservò a lungo questo nome. Nel 1930 il Podestà di Conegliano, accolse la proposta di intitolare Piazza Mazzini (già delle Pecorelle) alla memoria del IV Novembre, data che celebra la vittoria italiana e la memoria dei Caduti della Grande Guerra. Piazza IV Novembre rimane così toponimo invariato fino ai nostri giorni, venendo ad essere il luogo dove sorge fin dal 1926 il monumento ai Caduti.

Da questa data in poi, la piazza divenne un nuovo fulcro cittadino, data anche l'organizzazione preminente dello spazio, a partire dal verde delle aiuole, dei percorsi e delle piante utilizzate. L'area deve la sua morfologia e il suo impianto al progetto dell'ing. comunale Camillo Crico: al centro spicca il Monumento ai Caduti, ad opera di Vittorio Celotti per la struttura marmorea e di cadorino Annibale De Lotto per il gruppo scultoreo. Il manufatto commemorativo venne inaugurato il 4 Luglio 1926 alla presenza del Duca D'Aosta. Il 6 Luglio 1947 vennero aggiunti anche i nomi dei caduti nel secondo conflitto mondiale.

Nel corso del 2015, su iniziativa dell'Associazione Nazionale Alpini, e su progetto debitamente autorizzato dalla competente Soprintendenza, si è proceduto al restauro del Monumento ai Caduti e alla riqualificazione del sito.

Lo spazio pubblico dei giardini di Piazza IV Novembre si situa in un punto centrale della Città, alle pendici del sistema collinare coneglianese, in posizione baricentrica tra il borgo antico entro le mura ai piedi del colle (a nord-est) e i quartieri esterni della prima espansione novecentesca, organizzati in pianura, a ridosso del fiume Monticano (sud-ovest). La piazza è collocata infatti là dove si incrociano il corso principale della Città, posto sul vecchio tracciato della "Pontebbana", e la strada che, all'altezza del ponte di San Martino, attraversa il fiume Monticano.

Il maestoso manufatto si innalza al centro di un ampio basamento in pietra Turchina di Tarzo, pressoché circolare e rastremato da cinque gradini laterali. Un'ara in pietra d'Istria, a simboleggiare l'altare della patria su cui sono state sacrificate le vite dei soldati, ornata con festoni d'alloro e un elmetto centrale, anticipa il grande podio centrale a sostegno del gruppo scultoreo in bronzo a fusione, realizzato dalla fonderia Perani di Brescia.

Fa da sfondo un'ampia esedra curvilinea, terminante ai lati con due trofei a rilievo, in bronzo e rosso di Verona con i nomi dei caduti nel primo conflitto mondiale, incisi sul marmo a caratteri romani.

Il gruppo è composto da due figure vibranti per la loro forma ed espressione, e raffigura la Gloria coronata di lauro che bacia l'eroe morente, ai cui piedi scorre il sacro fiume. Il monumento è infatti rivolto in direzione del Piave.

L'eroico soldato, raffigurato ignudo, coperto solo da un drappo, tiene ancora nella mano sinistra il pugnale ma si abbandona esanime tra le braccia della patria, che come donna vestita all'antica con una corona d'alloro sul capo, lo sostiene e lo bacia nel momento del trapasso. Scultura potente, che suggerisce un rimando all'iconografia della deposizione dalla croce, con una composizione morbida, attenta alla definizione anatomica e alla resa psicologica dei personaggi.

CRA / AL _verifiche dell'interesse_Conegliano_TV_Piazza IV Novembre e Monumento ai Caduti in guerra

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
SEDE DI PADOVA: Palazzo Folco - Via Aquileia 7 - 35139 Padova - Tel. 049/8243811 - Fax 049/8754647
SEDE DI VENEZIA: Palazzo Soranzo Cappello - S.Croce 770 - 30135 Venezia - Tel. 041/274011 - Fax 041/2750288
e-mail: sabap-ve-met@beniculturali.it - pec: mbac-sabap-ve-met@mailcert.beniculturali.it





Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER L'AREA METROPOLITANA DI VENEZIA E PER LE PROVINCE DI BELLUNO, PADOVA, TREVISO

Sul fronte del piedistallo si legge l'epigrafe del prof. Nazzareno Meneghetti: "Qui - rivivono - sacri alla memoria - i figli di Conegliano - caduti nella più aspra guerra - per una più grande Italia", mentre sulle facce laterali sono scolpiti i versi danteschi: "Laudato sia il tuo nome e il tuo valore" ; "Qui può essere tormento ma non morte".

L'opera, nel suo insieme, misura complessivamente mq. 55 di base e m 9,10 d'altezza, m 3,60 dei quali riguardano il solo gruppo di bronzo.

Di fronte, e allineata sull'asse del monumento, vi è una fontana di forma circolare, ideata contemporaneamente ai giardini pubblici.

A seguito della riqualificazione del sito e del restauro del Monumento eseguiti nel corso del 2015, si è data attuazione ad un intervento di riordino anche dello spazio circostante il Monumento, realizzando alla base dello stesso, e tutt'intorno, una pavimentazione a fasce ad anelli concentrici di pietra naturale, alternate a fasce di manto erboso, per una profondità di rispetto di 4 metri, fino ad includere all'interno dell'area circolare anche le due palme poste laterali al manufatto, memoria della Campagna d'Africa.

Per tutto quanto sopra esposto si ritiene che Piazza IV Novembre e Monumento ai Caduti in guerra presenti l'interesse culturale di cui all'art. 10, comma 1 del D.lgs. 42/2004, in quanto immobile eretto a ricordo dei soldati morti e dispersi nei tragici conflitti che hanno afflitto la prima metà del XX secolo, all'interno di uno spazio urbano storicizzato di Conegliano, che diviene così luogo di ritrovo e di memoria di un vissuto collettivo. Il pregevole Monumento ai Caduti, realizzato negli anni Venti del secolo scorso a nome della sopravvissuta comunità coneglianese, inteso come "oggetto" di memoria e di monito civile per le generazioni successive, si caratterizza per stilemi impiegati e per l'apparato iconografico e simbolico ricollegabili all'allora imperante gusto Liberty.

Relazione e istruttoria: Dott.ssa Caterina Rampazzo

L'immobile in oggetto non presenta interesse archeologico. Tuttavia, il sedime su cui insiste il fabbricato e le aree ad esso adiacenti sono da considerare a rischio archeologico.

Istruttoria archeologica: Funzionario archeologo Dott.ssa Annamaria Laresè

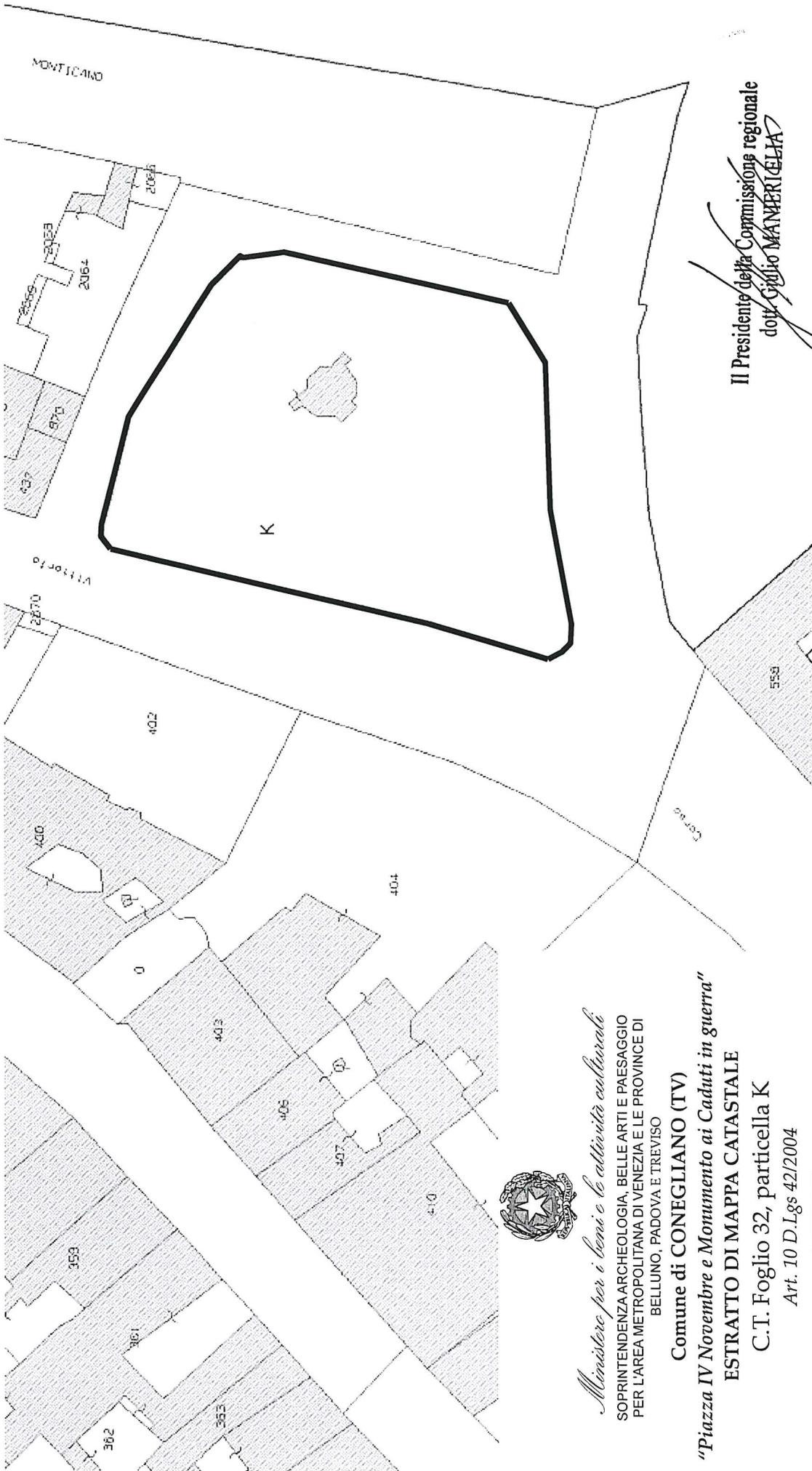
Il Presidente della Commissione regionale
dott. Giulio MANIERVELIA



IL SOPRINTENDENTE AD INTERIM
Arch. Emanuela Carpani

CRA / AL verifiche dell'interesse_Conegliano_TV_Piazza IV Novembre e Monumento ai Caduti in guerra

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
SEDE DI PADOVA: Palazzo Folco - Via Aquileia 7 - 35139 Padova - Tel. 049/8243811 - Fax 049/8754647
SEDE DI VENEZIA: Palazzo Soranzo Cappello - S. Croce 770 - 30135 Venezia - Tel. 041/2574011 - Fax 041/2750288
e-mail: sabap-ve-met@beniculturali.it - pec: mbac-sabap-ve-met@mailcert.beniculturali.it



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
 SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
 PER L'AREA METROPOLITANA DI VENEZIA E LE PROVINCE DI
 BELLUNO, PADOVA E TREVISO

Comune di CONEGLIANO (TV)

"Piazza IV Novembre e Monumento ai Caduti in guerra"

ESTRATTO DI MAPPA CATASTALE

C.T. Foglio 32, particella K

Art. 10 D.Lgs 42/2004



IL SOPRINTENDENTE AD INTERIM

Arch. Emanuela Carpani

Carpani

Il Presidente della Commissione regionale
 dott. *Giulio MANFROTTELLA*

