

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.	
CODICI	12/000743+3	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - ROMA -	49	LAZIO	
PROVINCIA E COMUNE: FR - ALATRI LUOGO: Via di San Lorenzo OGGETTO: Chiesa di San Lorenzo CATASTO: Mappa Urbana, particella D CRONOLOGIA: Secolo XIV; secolo XVIII (17+1) AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Chiesa USO ATTUALE: Chiesa PROPRIETA': Comune di Alatri VINCOLI LEGGI DI TUTELA: Legge n. 1089 del 1/6/1939 art. 4 - P.R.G. E ALTRI: P.R.G. approvato con D.M. n.2736 del 23/12/71			DESCRIZIONE: (5403237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. L. 406/000 <p>La chiesa è situata ad un livello superiore rispetto alla strada vicina e vi si accede per una rampa di scale moderna che porta ad un piccolo sagrato. La facciata si sviluppa su due livelli divisi da una cornice orizzontale e scanditi verticalmente da 4 lesene, con un attico sulla parte centrale coronato da timpano.</p> <p>Uniche aperture della facciata sono il portale con cornice, nella sezione mediana, ed una finestra strombata con cornice al secondo livello.</p> <p>L'interno è un ambiente rettangolare, scandito da arconi su lesene che lo dividono in 4 campate, coperto con volta a botte.</p> <p>All'imposta della volta corre un cornicione aggettante di stucco.</p> <p>Sulla parete sinistra della prima campata si apre una cappella a pianta quadrata (cappella del Crocifisso).</p> <p>Il pavimento del presbiterio, che occupa la campata terminale, è sopraelevato di un gradino su cui è posto l'altare maggiore.</p> <p>Un monumentale altare settecentesco in muratura intonacata e decorato con motivi policromi è addossato alla parete di fondo: in alto ha una decorazione di festoni ed angeli in stucco ed al centro una grande tela (Madonna, Bambino e San Lorenzo); sulla parete sinistra si trovava l'affresco, staccato, della Madonna della Quercia (da S. Salvatore).</p> <p>Dietro la parete di fondo, si apre un piccolo ambiente trasversale con volta a botte (sacrestia). In un locale contiguo si notano tracce di una finestrella strombata su una parete curva in muratura di pietrame. All'esterno un piccolo campanile a vela in muratura di mattoni.</p>			
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA: Ad aula rettangolare con cappella laterale						
COPERTURE: Tetto a due falde con capriate lignee e coppi						
VOLTE o SOLAI: Volte a botte						
SCALE: Scalinata esterna di accesso al sagrato (moderna)						
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra squadrata con paramento a intonaco liscio						
PAVIMENTI: Moderni						
DECORAZIONI ESTERNE: Lesene, cornici, timpano, voluta di raccordo						
DECORAZIONI INTERNE: Affresco distaccato (Madonna della Quercia)						
ARREDAMENTI: Monumentale altare settecentesco con tela raffigurante la Madonna col bambino e S. Lorenzo						
STRUTTURE SOTTERRANEE:						

La chiesa "Sancti Laurenti de Alatro" compare nell'elenco delle decime parrocchiali già nel 1328-29 (Battelli). Della costruzione risalente a quest'epoca rimane visibile una parte dell'abside in muratura di pietrame su cui è evidente, incastrata nel muro e tamponata, la cornice di una piccola finestra strombata.

L'edificio ha assunto l'aspetto attuale nel 1741, anno in cui è stata completamente rifatta la decorazione interna, l'altare maggiore, ed è stata costruita la volta a botte con arconi trasversali.

Anche la facciata è stata completamente rimodellata in questo periodo.

Nel 1746, come attesta una lapide, fu addossata alla sua parete destra una costruzione che aveva funzione di sostegno.

E' probabile dunque che in seguito alla costruzione della volta si fossero manifestati dissesti nelle strutture murarie.

In seguito alle trasformazioni subite dalla chiesa di San Salvatore nel XIX secolo, furono trasportate in San Lorenzo le campane di quella chiesa, tuttora esistenti (una datata MCCXXXII e firmata) e l'affresco distaccato della Madonna della Quercia (di epoca cinquecentesca).

Lievemente danneggiata dai bombardamenti dell'ultima guerra, durante i lavori di restauro è stata aperta nella parete sinistra della prima campata la cappella dedicata al Crácifisso (1950).

Nel 1972-73 è stato modificato e sopraelevato il campaniletto preesistente.

SISTEMA URBANO: In posizione elevata, al di sopra di una piazzetta con giardino ricavata probabilmente da alcune demolizioni lungo via di San Lorenzo. Fa parte di un isolato medievale che costeggia corso Cavour e via San Lorenzo.

RAPPORTI AMBIENTALI:

La chiesa, a cui si accede dall'asse medievale che collega il centro cittadino alla porta Portati a sud-est, è in posizione notevolmente elevata rispetto al piano stradale. Mentre ai lati e posteriormente è circondata da fabbricati della sua stessa epoca, immediatamente davanti, sul lato opposto del sagrato, le si prospetta una costruzione moderna di tre piani, di nessun valore architettonico ed in netto contrasto con gli elementi dell'intorno.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Iscrizione su una delle campane provenienti dalla chiesa di San Salvatore - datata e firmata:

ANÒ DN MCCXXXII - OBERTI NUSME FECIT

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Nel 1950 vengono riparati i danni di un bombardamento che aveva colpito la parete sinistra e la facciata.
(viene creata ex-novo una cappella laterale sulla parete sinistra)
Nel 1972-73 viene riparato il tetto e sopraelevato il campanile a vela.
Nel 1974 viene completamente rifatto il pavimento.

- BIBLIOGRAFIA: G. Marocco - Monumenti dello Stato Pontificio, Roma 1833
- A. Bertini Calosso - Le origini della pittura del '400 intorno a Roma, in "Boll. d'Arte del Min. Pubblica Istruzione", Roma 1920
- G. De Napoli - Alatri e Veroli, due antichissime città, in "Le cento città d'Italia illustrate", fasc.178, 1927
- G. Silvestrelli - Città, Castelli e Terre della Regione Romana, Roma 1940
- G. Battelli - Rationes Decimarum Italiae, Latium, a cura di G.B, Città del Vaticano, 1946
- A. Sacchetti Sasseti - Storia di Alatri, Alatri 1967

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 18/10/76						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI																		
PARAMENTI				X														
INTONACI INT.		X																
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Mappa Urbana rapp. 1:1000 (all. n.2)

FOTOGRAFIE:

Facciata (all. n.1)

DISEGNI E RILIEVI:

Planta rapp. 1:100 (all. n.3)

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

G.F.C. S.B.A.A. Lazio Inv. Negativi N° 48

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI: Archivio parrocchiale della chiesa di San Lorenzo (sui lavori di restauro settecenteschi e sulle modificazioni successive).

Catasto Gregoriano: Alatri, Frosinone n.22, sez. XIII -
partic. D: Chiesa parrocchiale sotto il titolo di S. Lorenzo in contrada S. Lorenzo di proprietà della Parrocchia di S. Lorenzo.
partic. F: campanile della chiesa in contrada S. Lorenzo della suddetta proprietà.

presso: Archivio di Stato, pal. della Sapienza, Roma

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (GSU; MA; RA; OA; SM; D;.....): All. n. 4, scheda A del 21/10/1976 compilata dall'arch. Federico Cresti

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Correzione:
Arch. Laura Marcucci

Laura Marcucci

DATA: Gennaio 1979

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Ing. Giovanni Di Geso)
IL SOPRINTENDENTE 1° Dirig.
(Arch. Fausto Secchi - Tarugi)

Fausto Secchi - Tarugi

REVISIONI:

Il Direttore dell'Ufficio Catalogo: Anno 1979
(Arch. Giuliano Sacchi)

Giuliano Sacchi