



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 18/1/x  
 NCT NCTR (codice regione) 18S NCTN (n. cat. gen.) 18/00110453  
 ESC (ente schedatore) S14  
 ECP (ente competente) S14  
 PVC PVC (provincia) CS PVCC (comune) PAOLA  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 △ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_  
 △ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
 △ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_  
 SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
 OGT OGTT (tipo) CHIESA  
 OGTT (qualificazione) PARROCCHIALE  
 OGTT (denominazione) CHIESA DI SANTA MARIA IMMACOLATA  
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) STRADA DEL DUOMO  
 ☆ UBVN (numero civico) 0 UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS CTSF (foglio) 17 CTSD (data foglio) 1953  
 ☆ CTSP (particella) F  
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) ENTE ECCLESIASTICO  
 CDGS (indicazione specifica) DIOCESI DI COSENZA  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (legge) L1497/1939; L431/1985 VINA (articolo) \_\_\_\_\_  
 VIND (estremi provvedimento) 1970/3/26 VINR (data registr.) G.U.N. 149 1970/6/17



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.E.G.  
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO  
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆ △ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTR. LOC. ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE  
 △ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) INIZIO RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) CA.  
 △ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) INIZIO REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REX (validità) CA.  
 △ PNT PNTS (schema) A TRE NAVATE PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 △ ☆ SVC SVCM (materiali) PIETRA ARENARIA  
 △ ☆ SOF SOFG (genere) VOLTA  
 SOFF (forma) A BOTTE  
 △ ☆ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO  
 △ ☆ USA (uso attuale) CHIESA  
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA  
 ☆ FTA FTAN (negativo) \_\_\_\_\_ FTAT (note) facciata(1993)/interno(1993)  
 SFC (stralcio foglio catastale) \_\_\_\_\_  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) RANUCCI C. (compilatore scheda/fotografo)  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) IANNACE R.  
 ○ OSS (osservazioni) La chiesa presenta una pianta articolata costituita da tre corpi absidato di notevole ampiezza; decorazione di epoca barocca.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.