



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V
NCT NCTR (codice regione) 18 NCTN (n. cat. gen.) 18/00 110459
ESC (ente schedatore) S14
ECP (ente competente) S14
PVC PVC (provincia) CS PVCC (comune) PAOLA
PVCF (frazione) SOTTERRA
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) CHIESA
OGTQ (qualificazione) _____
OGTD (denominazione) CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZALE PIZZINI
★ UBVN (numero civico) 0 UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 7 CTSD (data foglio) 1985
★ CTSP (particella) A
★ CDG CDGG (indicazione generica) ENTE ECCLESIASTICO
CDGS (indicazione specifica) DIOCESI DI COSENZA
CDGI (indirizzo) _____
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L1497/1939; L431/1985 VINA (articolo) _____
VIND (estremi provvedimento) 1970/3/26 VINR (data registr.) G.U.N.149 1970/6/17



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO
□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
★ △ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) SCUOLA BIZANT. ATBI (riferimento all'intervento) PROGETTO
△ REL RELS (secolo) IX RELF (frazione di secolo) INIZIO RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) (?)
△ REV REVS (secolo) IX REVF (frazione di secolo) INIZIO REVI (data) _____ REVV/REWW/REWX (validità) (?)
△ PNT PNTS (schema) A CROCE GRECA PNTF (forma) _____
△ ★ SVC SVCM (materiali) OPUS MIXTUM
△ ★ SOF SOFG (genere) CUPOLA
SOFF (forma) EMISFERICA
△ ★ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO
△ ★ USA (uso attuale) CHIESA
△ USO USOD (uso originario) CHIESA
★ FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (note) facciata (1993)/aula(1993)
SFC (stralcio foglio catastale) _____
★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
RSEC (codici) _____
★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) RANUCCI C.(compilatore scheda/fotografo)
★ FUR (funzionario responsabile) IANNACE R.
○ OSS (osservazioni) La cupola è impostata su trombe; i bracci della croce sono di diversa ampiezza/ BIBL. F.RUSSO, 1949; R.VERDUCI, 1991.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.