



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

18 NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V
 NCTR (codice regione) 18 NCTN (n. cat. gen.) 18/00110460
 ESC (ente schedatore) S14
 ECP (ente competente) S14
 PVC PVCP (provincia) CS PVCC (comune) PAOLA
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) SANTUARIO
 △ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 △ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 △ SET SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) PONTE
 OGTTQ (qualificazione) _____
 OGTD (denominazione) PONTE DEL DIAVOLO
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) SANTUARIO
 ☆ UBVN (numero civico) 0 UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 11 CTSD (data foglio) 1953
 ☆ CTSP (particella) 153
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) ENTE ECCLESIASTICO
 CDGS (indicazione specifica) SANTUARIO BASILICA SAN FRANCESCO DI PAOLA
 CDGI (indirizzo) _____
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L1497/1939; L431/1985 VINA (articolo) _____
 VIND (estremi provvedimento) 1970/3/26 VINR (data registr.) G.U.N. 149 1970/6/17



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO/MANUTENZIONE STRAORDINARIA
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆ △ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTR. LOC. ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XV RELF (frazione di secolo) META' RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) CA.
 △ REV REVS (secolo) XV REVF (frazione di secolo) META' REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) CA.
 △ PNT PNTS (schema) LONGITUDINAE PNTF (forma) RETTANGOLARE
 ☆ SVC SVCM (materiali) PIETRISCO
 ☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) LUCE A SESTO REGOLARE
 ☆ CPM CPMM (materiali) PIETRA LOCALE
 △ ☆ USA (uso attuale) PONTE
 △ USO USOD (uso originario) PONTE
 ☆ FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (note) lato ovest(1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) _____
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) complesso d'appartenenza
 RSEC (codici) A
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) RANUCCI C. (compilatore scheda/fotografo)
 ☆ FUR (funzionario responsabile) IANNACE R.
 ○ OSS (osservazioni) BIBL. F. RUSSO, 1966/ LA TRADIZIONE VUOLE SIA STATO LO STESSO SATANA A COSTRUIRE PER SAN FRANCESCO QUESTO PONTE.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.