

43/49

Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

81 SBAAAS CE N.

24776

TSK (tipo scheda) A ◇LIR (livello di ricerca) I
 NCT NCTR (codice regione) 15 NCTN (n. cat. gen.) 00209315
 ESC (ente schedatore) S81
 ECP (ente competente) S81
 PVC PVCP (provincia) CE PVCC (comune) Sessa Aurunca
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 △ CST CSTN (numero d'ordine) 1 CSTD (denominazione) Sessa Aurunca
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) capoluogo municipale
 △ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 △ SET SETT (tipo) SU anomalo
 SETN (num. del settore) 3 SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) chiesa
 OGTD (denominazione) Basilichetta di S. Casto
 UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Viale XXI Luglio
 ☆ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) _____ CTSD (data foglio) _____
 ☆ CTSP (particella) _____
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiastico
 CDGS (indicazione specifica) Diocesi di Sessa
 CDGI (indirizzo) Piazza Duomo
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) 1089/1939 VINA (articolo) 4
 VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.
 STUN (sintesi normativa di zona) ZONA A : restauro/ manutenzione straordinaria

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 ATB ATBD (denominazione ambito culturale) medioevale ATBI (riferimento all'intervento) _____

REL RELS (secolo) XI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 REV REVS (secolo) XII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

PNT PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) rettangolare
 SVC SVCM (materiali) tufo

SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____

CPM CPMM (materiali) laterizio

USA (uso attuale) _____

USO USOD (uso originario) chiesa

FTA FTAN (negativo) SBAAS C2 28883 FTAT (note) _____
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

RSE RSER (riferimento argomento) affreschi/ ruderi

RSEC (codici) schede OA per un numero di 5 da inventariare
 CMP CMPD (data) giugno 1993 CMPN (compilatore) Graziano L.

FUR (funzionario responsabile) Torriero G.

OSS (osservazioni) Di questa chiesa restano un'aula con tracce di affreschi medioevali e del XIV
 XV Secolo ed avanzi di catacombe presumibilmente del III/IV sec. d.C. poco accessibili

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913: di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

~~(Arch. Giuseppina SARTIERO)~~

