	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I DIREZ. GEN. DEI	BENI CULTURALI E AMBIENTAL LE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.			
1	20/000 29338	ITA:	Sopr. Len Amb. A CAGLIARI -	CRISTANO	10	SARDEGNA	25			
-	PROVINCIA E COMUNE.			DESCRIZIONE:		(5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S				
	PROVINCIA E COMUNE: Ca-					in una posizio ne sit u				
	LUOGO: Piazza Chie	sa	3			Chiesa di S.Anna.Il				
		o settecentesco			suo prospetto frontale, allineandosi con le altre murature e con gli altri edifici, contribuisce					
ľ	CATASTO: FO (3AII.A Map)	pale N°D del Comu	a formare la perimetrazione dell'area sacra di							
-	CRONOLOGIA: XVIIIseC	olo		S.Anna. Planimetricamente l'edificio è impostato secondo						
1	AUTORE: Ignoto		uno schema rettan	golare	formante un unico a	mbier				
		rio della locale Conf	te al quale si acc	cede d	lallo stexso livello	della				
1		•••	ra cermita	piazza dell'area	sacra.	emplice risulta cope	nto			
		to parrocchiale	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	da una struttura	a dobb	ia falda sorretta da	una			
	PROPRIETÀ: Della Par	rrocchia		serie di capriate	ligne	e mentre è pavimenta	to co			
	VINCOLI LEGGI DI TUTELA: 1 P.R.G. E ALTRI:	Legge N°1089 del 1/6/	serie di capriate lignee mentre è pavimentato con un tavolato ligneo sorretto da una serie più fitt ta di robusti travi lignei rettilinei. L'edificio infatti, per la sua ubicazione posta propio nel punto dove si verifica il salto di quota fra il livello dell'area sacra ed il livello della rete							
ľ	TIPOLOGIA EDILIZIA - CARAT	TERI COSTRUTTIVI								
	PIANTA: Rettangolar	re	stradale sottostante, è disposto su due livelli possiede un secondo ambiente, posto al disotto è							
		falda con tegole curv	sulla proiezione del primo, al quale si accede							
-	VOLTE • SOLAI: Solai 1: tavolato	ignei con capriate, tr o	dalla strada che conduce al portale di ingresso dell'area sacra. Questo secondo ambiente posto al disotto dell'Oratorio vero e propio non comu							
	SCALE:		nica con il livell	o supe	eriore. Il prospetto	from				
-	TECNICHE MURARIE: Mura	tura in pietra squadr atura mista legato co	to secondo le line	e di s	semplice essendo imp sezione del volume a	rchi				
	PAVIMENTI: Tavolato	ligneo			da um piccolo campan rica apertura di ing					
-	DECORAZIONI ESTERNE:	Cornici, modanature, oc	costituita da un portale ad arco a tutto sesto incorniciato da una semplice modanatura in rilie vo. Il prospetto laterale sul vicolo appare in vece assai rimaneggiato e non presenta più le							
-	DECORAZIONI INTERNE:	-								
1	ARREDAMENTI: Altare	ligneo	sue linee originar							
	STRUTTURE SOTTERRANEE:									

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

La realizzazione di questo Oratorio può essere ricondotta, analizzandone i caratteri stilistici è costruttivi, allo stesso periodo in cui fu trasformata la vicina Chiesa di S.Anna.

Infatti sia la trasformazione della Chiesa che la costruzione dell'Oratorio rappresentarono probabilmente il definitivo completamento e la definitiva sistemazione dell'area sacra che trovò propio in questo edificio la possibilità di collegarsi con la rete viaria circostante mutando, in un certo senso l'originaria stuttura tipologica di questo spazio chiuso

SISTEMA URBANO: L'edificio sorge all'interno di un centro rurale che ancora oggi conserva la sua originaria struttura urbana

RAPPORTI AMBIENTALI:

L'edificio sorge lungo il perimetro dell'area sacra e collega, disponendosi su due livelli, le diverse quote dell'area sacra e del sistema viario circostante

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE	DA	EVAN	IENTO	7	1/7	8	DAT	EVAN	ENTO			4		EVAN	IENTO)			OSSERVAZIONI	
STATE DI COMBENTINIONE	0	В	M	C	P	R	0	В	M	C	P	R	0	В	M	C	P	R		
STRUTTURE SOTTERRANEE	1	999			200	1000		300			34		The same	Limite Control						
STRUTTURE MURARIE	-	1	1						5											
COPERTURE	63	à		1												And		18		
SOLAI	line.			1	1						N.								1000	
VOLTE E SOFFITTI	But	13			57			18						4	1					
PAVIMENTI		100	P	1		-	TO SE		Su's	Taky,		5	in the	ž.	1000		- 3	. 4	· 754/31	
DECORAZIONI	953	-	1	5	N.A.S	1			2	200				No.			. da.	4	. 137	
PARAMENTI			1		1000						0.00		-	100	200					
INTONACI INT.	3.5		<223	1	neco.	Y 100	ter.	-					200	47	S. is		148			
INFISSI	100		No.	1		12000	9970		Section 1			-	- 121	21.500	Çesti	1		1 7		
			- 5	-		.2		6.18	1017	18.3	Sec.		-				2000	100		

•		
ALLEGATI:		RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: S1	allega un estratto dal	FOTOGRAFIE:
Fº /3 A//. A del Comune di Se		- Archivio della Soprintendenza ai B.A.A.A.S. di Cagliari: vedi
FOTOGRAFIE: Si allegano N	° 5 negativi	fotografie allegate al progetto di restauro dell'Oratorio redatto dagli Architetti F. Virdis e F. Cocco
e N°20 stampe Minu. St. 16947 - 16948 - 16949 - 169	150-16951	
DISEGNI E RILIEVI:		
		MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
1	7.1	Archivio della Soprintendenza ai B.A.A.A.S. di Cagliari: vedi rilievo architettonico dell'Oratorio facente parte degli elabo
MAPPE:		rati del progetto di restauro redatto dagli Architetti F. Virdis
		e P. Cocco
And Andrews		
DOCUMENTI VARI:	K	ARCHIVI
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		ARCHY).
	+2	
RELAZIONI TECNICHE:		
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA;	RA; OA; SM; D;):	
		di S.Anna; Complesso monumentale ed area sadra di S.Anna
COMPILATORE DELLA SCHEDA:	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	REVISIONI:
Arch. Piernicola Cocco		
Arch. Francesco Virdis		
ord. Piencolo Coceo	,	
ocel F. Virds		
DATA: Luglio 1978		
		The state of the s

COMUNE DISELEGAS FOGLIO Nº 13 ALL.A MAPP D 1:2000

A

N. CATALOGO GENERALE

20/00029338 ITA:

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

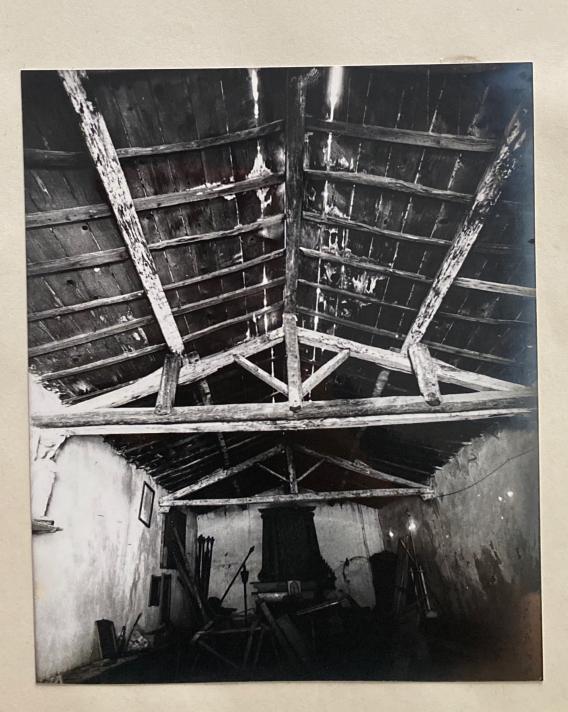
Sopr. Beni Amb. Arch. Art. e Storici CAGLIARI - ORISTANO SARDEGNA

29

ALLEGATO N. 1C CA-SELEGAS: ORATORIO-INTERNO DELL'AULA



4	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ, GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	RECIONE	ž
					00
	9 0/00099558 ITA:	ITA:	Sopr. Beni Amb. Arch. Art. e Storici	SARDEGNA	[7
F. C. S.	Lys: 2223		CACHARL ORISTANO		
	ATTEGATO N 2C CA-	ALTEGATO N 2 CA - SELEGAS ; ORATORIO - COPERTURA	COPERTURA		
	ALELONIO III			(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)	



	PROSPETTO FRONTALE	ALLEGATON 3C CA-SELEGAS CORATORIO-PROSPETTO FRONTALE	ALLEGATO N 3C CA
SARDEGNA	Sopr. Beni Amb. Arch. Art. e Sterici CAGLIARI - ORISTANO	ITA:	20/00023338 ITA:
REGIONE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	N. CATALOGO GENERALE N. CATALOGO INTERNAZIONALE	N. CATALOGO GENERALE



A N. CATALOGO GENERALE N. CATALOGO INTERNAZIONALE MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI REGIONE N. 20/00029338 ITA:

Sopr. Beni Amb. Arch. Art. e Storici CAGLIARI - ORISTANO 29

ALLEGATO N. 4 C CA-SELEGAS; ORATORIO - INTERNO DEL 2ºLIVELLO



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	20/00029338	ITA:	Sopr. Beni Amb. Arch. Art. e Sterici CAGLIARI - ORISTANO	SARDEGNA	29
	ALLEGATO N. 5C CA	A-SELEGAS : ORATORIO-	-INTERNO DEL 2ºLIVELLO		29

